ழக வெளியீடு : ௭௦௧

தேவார ஒளிநெறி

க. சம்பந்தர்

மூன்றாம் தொகுதி

[ஆராய்ச்சிப் பகுதி—தலைப்பு 266-466]

தணிகைமணி:
ராவ்பகதூர், வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை, எம். ஏ.,
எழுதியது

பதிவு
செய்தது

விலை
ரூ. 9.

First Edition: March., 1954.

[All Rights Reserved]

Published by

THE SOUTH INDIA SAIVA SIDDHANTA WORKS PUBLISHING SOCIETY, TINNEVELLY, LTD.,
1/140, BROADWAY, MADRAS - 1.

Head Office :

24, EAST CAR STREET, THIRUNELVELI.

Appar Achakam, 2/140, Broadway, Madras - 1. C. 500

பதிப்புரை

"தேவார ஒளிநெறி" எனப்படும் 'திருநெறியதமிழாம்' திருமுறை விளக்கப்பெருநூல் - திருவருள் நூல், திருவாளர், தணிகைமணி, **ராவ்பகதூர் வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை, எம். ஏ.,** அவர்களால் சிவனருள் துணைக்கொண்டு யாக்கப்பெற்றது.

இந்நூல் ஆளுடைய பிள்ளையாராகிய திருஞானசம்பந்தப் பெருமானார் பாடியருளிய முதல் மூன்று திருமுறைகளுள் உள்ள திருமறைப் பேருண்மைகளின் சிறப்பு முதலியன திகழும் திருமொழிகளைப் பல்வேறு தலைப்புக்களாகத் தொகுத்து அகரவரிசையில் அமைத்துள்ளார்கள். அத்தொகை நானூற்று அறுபத்தாறாகும். அவற்றைத் தொகுதியாகப் பிரித்து வெளியிடுங்கால் மூன்று தொகுதிகளாயின. முதல் தொகுதி நூறு தலைப்புக்களைக் கொண்டது. அகரமுதல் சீகரம் வரை அமைந்திருக்கிறது. இரண்டாவது தொகுதி நூற்றறுபத்தைந்து தலைப்புக்களைக் கொண்டது. சிகரமுதல் தேகரம்வரை அமைந்துள்ளது.

இம்மூன்றாம் தொகுதி இருநூற்றொரு தலைப்புக்களைக் கொண்டது. தே முதல் ஜெ வரை அமைந்துள்ளது. இம்மூன்று தொகுதிகளையும் திருவருள் துணைக்கொண்டு சித்தாந்த சைவர்கட்கும் செந்தமிழன்பர்கட்கும் அருட்பெருங் கருவூலமாய்த் திருமறைக் களஞ்சியமாய்ப் பெறற்கரும்பெருஞ் செல்வமாய் ஆசிரிய அருட்பெரியாரவர்கள் ஆக்கித் தந்துள்ளார்கள். ஏனைய சிறப்புக்களை இரண்டாம் தொகுதிப் பதிப்புரையின்கண் காணலாம்.

இத்தொகுதிகள் அரும்பெரும் முயற்சியும், ஆண்டவன் அருட்டுணையும், பல்லாண்டுகளாக ஓவாதுழைக்கும் உழைப்பும், உலகத்தொண்டே உறுதிதரும் என்னும் ஊக்கமும் ஒருங்கியைந்த மேலோர்க்கன்றி வேறெவர்க்கும் எத்துணையும் ஏலா எனும் உண்மையும் ஒருங்கு திருவுருக்கொண்டவையாகும்.

இவ் அருட்பெரியார் திருத்தொண்டினை முற்றுவிப்பது, செயற்கரும் செயலாம் திருக்கோவில் எடுப்பிப்பது, சிறப்பொடு பூசனை செய்விப்பது முதலிய திருத்தொண்டினும் மிக்கதாகும்.

இவர்கள் ஆக்கியுள்ள ஆளுடைய அரசர், ஆளுடைய நம்பி என்னும் இரு பெருமுதலிகள் தேவாரக் குறிப்புக்களும் வெளிவர, அன்பர்கள் இம்மூன்று தொகுதிகளையும் வாங்கியும் வாங்குவித்தும் துணைபுரிவார்களாக:

சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தார்

முன்னுரை

தேவார ஒளிநெறியின் இரண்டாம் பகுதி தலைப்புக்கள் 101 முதல் 265 முடிய (சி முதல் தெ வரையில்) 1950-ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் வெளிவந்தது. மூன்றாம் பகுதியும் முடிவுப் பகுதியுமாகிய இப் பகுதியில் தலைப்புக்கள் 266 முதல் 466 முடிய (தே முதல் ஜெ வரையில்) வெளிவந்துள. இத் தலைப் புக்களின் விவரங்களை 'ஒளிநெறி' முதற் பகுதியில் பக்கம் xxvii, முதல் xiv வரையில் அகராதி முறைக் குறிப்புக்களிற் காணலாகும். அநுபந்தமாக ஒரு சுருக்கச் சொல்லகராதியும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

தேவாரத்தின் பெருமை, தேவாரப் பதிகங்கள்—பாடல் கள் இவற்றின் பாகுபாடு—விசேடம், தேவாரம் பாடுந் தொண் டர்கள—கேட்கும் தொண்டர்கள் அடையும் பேறு, அக்காலத் துப் பழக்க வழக்க ஒழுக்கங்கள், வாத்திய வகைகள், திரு விழாக்கள், வழிபாட்டினால் வரும் பயன், இயற்கை விளக்கம், உயிர் வகைகள் முதலிய பல தலைப்புக்கள் இப் பகுதியில் வருகின்றன. நூலும் முடிகின்றது.

இவ்வாறே அப்பர் பெருமான் அருளிய தேவார ஆராய்ச்சி வெளியீட்டையும் முடித்துத் தருமாறு 'செய்தொழில் பேணி யோர் செல்வதாம்' செம்மலின் திருவருளை நாடிப் பணி கின்றேன்.

செந்தமிழின் ஆக்கத்தையும் பெருக்கத்தையும், சைவத் தின் நிலைபேற்றையும் தமது குறிக்கோளாகக் கொண்டு, இத் திருப்பணியை மேற்கொண்டு, இனிது முடித்து உலகுக்குத் தந்துள்ள 'திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற் பதிப்புக் கழகத்தார்,'

> நிறைபுகழ் விளங்கி நீணிலத் திலங்கப்
> பிறைவளர் சடைமுடிப் பெருந்தகை அருள்வரே.

292, லிங்க செட்டித் தெரு,
சென்னை-1,
19—2—1954.

வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை.

தேவார ஒளிநெறி

266. தேவதைகள்

கலைபதூர்தி (மான் வாகனம் - துர்க்கை 221-3
புகழ்மகள் 20-11,124-5
பூமி (தேவி) 221-3
மோடி......மோடி சென்று புறங் காக்கும் ஊர் காழி 210-8
ஜயமகள், ஜயமாது 20-11,21-4,11; 221-3

---

267. தேவர் - அமரர் முதலிய கணங்கள்

(1) பொது

அண்டத்தவர் 202-10
அண்டர்(கள்): 53-4,9; 104-2, 191-2, 194-3, 237-2, 271-7, 326-10,373-1
விஞ்சை யண்டர்கள் 307-10
அண்டவாணர் 65-5,186-5
அமரர்(கள்): 13-10,20-1,39-8, 41-6,60-8,63-3,66-5,104-5,109-3,110-7,113-2, 120-6, 129-4, 131-7,145-9,169-9,174-3,175-11,181-4,187-11,190-7,197-6,9; 206-3.209-3,214-6,223-2,5:231-11,238-1,6; 245-3,247-5,252-1,254-3,259-6,261-7, 270-9,10; 296-10,312-10,325-8, 326-1,7; 331-8, 334-7, 337-2, 340-5, 6; 343-5, 346-5, 347-7, 361-1, 363-3, 5, 11; 371-1,374-7,377-6
அண்டத் தமரர் 71-9
அந்தரத் தமரர்கள் 376-4
நல்லமரர் 232-10
முடியுடை யமரர்(கள்) 41-9,79-6
விண்டலை யமரர்கள் 346-5
அமராவதியோர் 265-11
இமையவர்(கள்): 7-11, 19-9, 10, 22-2,79-4, 116-11,120-3,124-2; 125-5,205-1; 209-1;228-11, 229-6, 230-9 239-8, 242-3, 7; 292-3, 314-8, 342-7, 343-5, 349-2,353-5,380-2
எண்ணலாகாத இமையவர் 77-5
விண்ணிலார் இமையவர் 286-7
இமையார் 148-6
இமையோர்(கள்): 2-2,3-8,14-5,6; 24-2,49-6,50-6,65-2,69-4-6:74,

82-4,85-1,86-7, 97-5,142-3,146-2,11; 149-3,151-6,152-7,157-11,165-1,179-3,186-10,190-11, 198-3,210-4, 213-2, 222-5,246-1, 261-2,263-10, 265-6, 270-3, 313-2, 314-1, 316-11, 318-2-3, 319-4,7; 322-6, 330-6, 331-7, 332-4,333-1, 334-5, 336-3,11; 337-1,359-9, 378-11

அண்டத் திமையோர் 267-7

அருக்கன் முதலான இமையோர் 333-8

இடியார் முழவார் இமையோர் 74-9

இந்திரனும் முதலா இமையோர்கள் 318-3

இமையோர் கணம் 295-3

எண்ணிற் சிறந்த இமையோர் 74-7

எண்ணிறந்த இமையோர்கள் 318-2

எள்கவில்லா இமையோர்கள் 250-4

ஏய்ந்த நீர்க்கோட் டிமையோர் 250-11

ஏரிஞ ருலகத் திமையோர் 302-5

நல்லிமையோர் 137-1,2

நல்ல இமையோர்கள் 258-11

நிகரில் இமையோர் 325-3

நீர்க்கோட் டிமையோர் 250-11

மேலை இமையோர் 332-4

விண்ணின் மிசைவாழும் இமையோர் 331-4

உம்பர்(கள்) : 7-5,29-5,43-4,65-11, 96-6,126-1,4;128, 145-3,181-4, 196-11,197-6,224-1,231-2,233-1,280-11,335-3, 371-2,380-2

உம்பரார் 289-11,378-2

கற்பகத்தார்: பூங்கற்பத்தார் 210-3

சுரர்(கள்) 12-4,20-10,21-1-3;22-1, 127-6,325-11

நிலமலிசுரர் 21-2

சேணின்றவர் 84-5

சேணோர் 80-9

தேவர்(கள்): 7-4,18-7,27-2,47-5, 50-2,4,-5; 53-1,5; 57-1,66-4, 68-2,69-9,76-2,81-3,101-6,131-4, 139-1, 151-7, 180-6, 202-9, 205-10,209-9, 210-6,8, 213-5, 214-6,221-9, 227-7, 232-2,238-10,273-6,283-1,11; 310-5,11; 312-10, 318-9-10; 319-10, 371-6,373-10,376-2

உயர்ந்த தேவர் 209-2

எண்ணிலி தேவர்கள் 120-9

ஒரு தோழந் தேவர் 74-7

தஞ்ச மில்லாத் தேவர் 50-5

திக்கின் னிசைதேவர் 36-3

திறைவளர் தேவர் 222-6

தேவர் கணம் 314-4

தொக்க தேவர் 373-8

நல...தேவர்கள் 120-9

பரக்குந் தொல்சீர்த் தேவர்கள் 97-8

மெய்த் தேவர்(கள்) 145-5,159-10

விண் குலாவு தேவர் 233-5

தேவு 336-9

கல்லா னீழலல்லாத் தேவு 298-1

தொல்லையார் (தேவர்கள்) 259-5

புத்தேள் 155-11

புத்தேளிர் 132-2

வான் (வானோர்) 231-5

வான் ஆள்வார் 126-4

அண்டத்தால் எண்டிக்கும் அமைந்தடங்கும் மண்டலத்தாறேவேறே வானாள்வார் 126-4

வான்மிசையவர் 222-5

வானகத்தார் 103-3

வான நாடர்கள் 145-5

வானம் (வானோர்) 317-3

வானம் ஆள்பவர் 380-5

வானவர்(கள்) : 43-11,49-11,51-3, 55-5,65-5,110-1,116-11,118-5, 140-4,150-9, 152-6, 167-1,171-3,11;178-7,187-7, 188-5,202-1,

208-3,209-6-7; 215-3,229-5, 231-6,239-5, 242-2, 246-3-4,6; 248-9,260-1,264-11,273-1,274-3,275-6,279-4,280-2,281-1,285-6,292-1,7; 294-10, 296-5,312-1,324-11,327-1, 361-4,373-11, 377-11
அடல் வந்த வானவர் 129-8
அண்ட வானவர்கள் 347-7
அலங்கல் மலி வானவர் 129-3
ஆசடை வானவர் 362-8
உம்பர் வானவர் 217-1
உலவு வானவர் 188-7
எண்தடவு வானவர் 332-3
எண்பெரிய வானவர்கள் 335-7
தக்கநல் வானவர் 275-3
தக்க வானவர் 307-3
தடமுடித் தொக்க வானவர் 139-11
திகழ் வானவர் 258-4
துங்க வானவர் 174-6
தூய வானவர் 372-1
தொல்லை வானவர் 117-12
நல வானவர்கள் 335-5
நீள் வானவர் 17-6
பொய்யில் வானவர் 227-11
மருத வானவர் 246-6
மறைகொண்ட நல்வானவர் 36-4
வளர் வானவர் 336-2
விண்ணில் வானவர் 218-1
வானுளார் 376-4
வானுளோர்(கள்) 53-2,185-6,258-10,296-6
புகழ் வானுளோர்கள் 222-3
வானோர்(கள்): 8-3,11-6,53-11, 69-1,2, 11; 82-2,126-11,169-5, 173-5,192-5; 195-11,205-8; 208-4, 250-7, 253-10, 265-5, 288-2, 293-5, 323-6, 347-10, 360-11,377-2
ஐம்புலன் நாலாம் அந்தக்கரணம் முக்குணம் இருவளி ஒருங்கிய வானோர் 128
சாதிமிகு வானோர் 16-10
நழுவில் வானோர் 255-1
விண்களார் 240-2
விண்டலர் (விண்—தலர்) 127-2
விண்ணவர்(கள்): 39-5,41-1-2; 75-9; 76-11,79-11,101-6-7; 103-11,114-6,120-9,130-6,132-10,133-11,138-3, 139-2,147-5, 150-1,7;151-3,152-2,167-6,169-4,181-11,184-3,201-6-11; 206-11,209-5, 229-1,238-11, 247-7, 261,6,10-11; 262-11,270-1, 273-6,275-9-11; 282-5,319-4, 320-2, 332-9, 338-3, 352-1, 353-6
வாய்ந்த புகழ் விண்ணவர் 167-8
விண்ணிலார் 293-4
விண்ணுளோர்கள் 131-4,188-5
விண்ணோர்(கள்): 13-5,42-6,46-4, 65-7,84-3,88-2,89-3,132-5,159-11,195-5, 209-3, 210-7,250-2, 267-7,281-3,298-7,322-1,384-8
மேஞடிய விண்ணோர் 13-7

(2) சிறப்பு

அக்கினி
அங்கி 131-3
அழலுருவன் 20-3
சுடரவன் 376-5
இயக்கர் - விஞ்சக இயக்கர் 334-7
இருவர் 42-2
எச்சன் 131-3

ஒரு காலர்கள்* 250-4

கணங்கள்

இமையோர் கணம் 295-3
எல்லாக் கணங்களும் 192-4
கான்பயில் கணமுனிவர்கள் 126-1
தேவர் கணம் 314-4
தேவர்கள் தானவர் சித்தர் விச்சா
தரர் கணம் 7-4
பதினெண் கணம்: 247-3
பண்ணார் பதினெண் கணங்கள் 183-8
பல்கணப் பேய்(கள்) 133-5,315-2
பல்கணம், பல்கணங்கள் 9-2,39-3, 42-2,53-11,379-4
பேய்க்கணம்: 53-5,77-3,141-2, 306-3,328-11
மண்மேல் தேவர்கணம் 129-10
முனிகண(ம்)ன் 22-5,41-9
முனிவக் கணம் 334-7
வானோர்பல் கணங்கள் 53-11
விசும்பியங்குங் கணம் 129-4

கின்னரர்

சாதியார் கின்னரர் 215-4
தொகு கின்னரர் 12-4
குதிரை முகத்தார் 250-4

குபேரன்

அளகைக் கிறை 131-8
குபேரன் 219-5

(1) சிவபிரான் குபேரனுடன் தோழமை கொள்வது

குபேரனொடு தோழமைக் கொள் பகவன் 219-5

(2) குபேரன் பாடச் சிவபிரானது திருவடிமலர் மலர்வது

மதில்அளகைக் கிறை மூரல மலரடி 131-8
சித்தர்(கள்)7-4,43-10,47-10,53-1, 71-5,145-5,188-6,201-3,205-10, 223-10,232-10,295-1,334-5
இருநான்கின் மாதி சித்தர் (அணிமாதி - அஷ்டமாசித்தி - வல்ல சித்தர்) 66-10

திக்குப்பாலகர்

எண்டிசை பாலர் 219-4
திக்கின் னிசை தேவர் 36-3
திசைகள் மேலுள தெய்வம் 214-6
திசை தெய்வம் 221-3
நாகர் 7-5
ஐந்தலை நாகரையன் 63-10
நீர்க்கோட் டிமையோர்
எய்ந்தநீர்க்கோட் டிமையோர் 250-11
மூவர் 42-2,53-1
முன்பினோர் மூவர் 213-3
ருத்திரர்-தலைப்பு 389 பார்க்க
வருணன் 215-4
விச்சாதரர் 7-4
விண்ணுலகாள்கின்ற விச்சாதரர்கள் 116-4
விஞ்சையர் 169-4,295-10
விதாதா 131-3

(*"ஒருக்காலர்கள் இருக்கான் மலர்தூவி"—சுந்த. தேவா-கேதாரம்.)

(3) தேவர், தானவர், சித்தர்களைப்பற்றிய செய்திகள்

(1) தேவர் இறைவனிடம் ஓலமிடும் சமயமும் இடமும் (அசுரர் நெருங்கும்போது என்பது)

சென்றுபல வென்றுலவு புன்றலையர் துன்றலொடும் ஒன்றியுடனே நின்றமரர் என்றும் இறைவன்றனடி சென்றுபணி கின்ற நகர்தான்... கயிலைமலையே 326-7

(2) தேவர்கள், சித்தர்கள் பூஜை வழிபாடு செய்வது

'தலங்கள்—வழிபட்டுப் பேறு பெற்றோர்'—என்னுந் தலைப்பு 238-ம் (பூஜை - தேவர் பூஜை, வழிபாடு என்னுந் தலைப்பு 345-6-ம் பார்க்க.)

(3) தேவர் தமது சித்தம் தெளியாத காரணம்

இயங்குகின்ற இரவி திங்கள் மற்றுநல் தேவ ரெல்லாம் பயங்களாலே பற்றி நின்பால் சித்தந் தெளிகின்றிலர் 50-2

(4) தேவர் தோத்திரம் செய்யும் பாஷை (மொழி)

கல்லால் நிழல்மேய கறைசேர் கண்டாஎன் றெல்லா மொழியாலும் இமையோர் தொழுதேத்த 85-1

(5) தேவர் பூமழை பொழிதல்

வானவர்...இசைபாடி விரைமலர்கள் சொரிந்தேத்தும் பாதத்தீர் 217-1
வேத வேள்வியு ளெங்கும் விண்ணவர் விரைமலர் தூவ 41-2

(6) தேவர் முதலியோர் அடுக்காகச் சொல்லப்பட்ட இடங்கள்

சுரர் மாதவர் தொகு கின்னரர்.....நரரான பன்முனிவர் 12-4
தேவர்கள் தானவர் சித்தர் விச்சாதரர் கணத்தோடும் 7-4
விண்ணவர் தானவர் முனிவரொடு மண்ணவர் 114-6

(7) தேவர், வானவர், அமரர்

(i) தேவர் வேறு—அமரர் வேறு

தேவரும் அமரர்களும்...யாவரும் அறியாததோர்...தழலுருவினர் 214-6

(ii) அமரர் வேறு—வானவர் வேறு

அண்ட வானவர்களும் அமரரும்.....பணிய ஆலம் உண்ட மா கண்டனார் 347-7

வானுளார் பரச அந்தரத் தமரர்கள் போற்ற.....பலபல வேட முடையவர் 376-4

(8) தேவரும் சமயங்களும்

ஆறு சமயம் ஓதியு முணர்ந்து முளதேவர் 329-5

(9) தேவரும் திருநீறும்

மேலுறை தேவர்கள் தங்கள் மெய்யது வெண்பொடி நீறு 202-9
"வானவர் மேலது நீறு 202-1

(10) தேவரும் வேதமும்

உம்பர் வானவர் புகுந்து வேதத்தின் இசைபாடி 217-1
தூய வானவர் வேதத் துவனியே 372-1
மறையொலி வாய்மொழியால் வானவர் மகிழ்ந்தேத்த 118-5
வேதமொடு வேள்வி பலவாயின .....ஓதியு முணர்ந்து முளதேவர் 329-5

(11) தேவரும் வேள்வியும்

வேள்வி பலவாயின......ஓதியு முணர்ந்து முளதேவர் 329-5

(4) தேவர் ஊர்

இமையவர் புரம் 22-2
உம்பரவர் கோன் நகரம் 335-3
ஓங்கமராவதியோர் 265-11

(5) தேவ தரு

(கற்பக தரு—'மரங்கள்' என்னுந் தலைப்பு 354-1-ல் 'கற்பகம்' என்பதைப் பார்க்க.)

அமரர் தரு—ஒப்பிலின் றமரர் தருவதே 374-7
கற்பகம்—பூங் கற்ப(க)ம்-கற்பத்தார் மருவும் இந்திர ஞார் 210-3

(6) தேவலோகம்

"உலகங்கள்"—தலைப்பு 32-(2) பார்க்க.

(7) தேவலோக நிதி

தொலையா இருநிதி 128

268. தேவாரம்

குறிப்பு: தேவாரத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்கள் வராத பதிகங்கள், கிடையாப் பதிகங்கள்: 28, 53, 115, 119, 145, 217, 232, 272, 352, 375, 382.

(பதிக எண் மாத்திரம் குறிப்பிட்ட இடங்களில் பாட்டின் எண்-(11) அல்லது ஈற்றுச் செய்யுள் எனக் கொள்க.)

(1) தேவாரத்தை அதன் சிறப்பைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், சொற்றொடர்கள்

அடிஞானம் 87
அணியார் செந்தமிழ்கள் 331
அந்தமில் பொருளாயின கொண்டுமே அண்ணலின் பொருளாயின கொண்டுமே பந்தன் இன்னியல் பாடிய பத்து 372
அருண மாலைத் தமிழ் 3
அருந்தமிழ்கள் பத்து 250
அருந்தமிழ்(ப்) பத்து 261,273
அருந்தமிழ் மாலை(கள்) 262,350
அருளை முறைமையாற் சொன்ன பாடல் 226
அளிதரு பாடல் பத்து 380
அற்றமில் பாடல் பத்து 269
அற்றமில் மாலை 280
அன்புறு மாலை 246
ஆய்ந்த பாடல் 96
ஆய்ந்து ஓதிய ஒண்டமிழ் பத்து 267
ஆரம் (தமிழாரம்) 147
ஆரா அருந்தமிழ் மாலை 89
ஆராத சொன்மாலைகள் பத்து 37
இசை 125
இசைசெய்த படமலி தமிழ் 121
இசைமலி தமிழ் 22
இசைமாலை 341
இசையொடு கூடிய பத்து 76
இசையொடு பாடல் 78
இம் மாலைகள் 347
இயல்வல இசைமலி தமிழ் ஒருபது 22
இன் தமிழ் 368-12
இன்தமிழ் இவை 111
இன்தமிழ் பத்து 56
இன்பாய பாடல் இவைபத்து 207
இன்புடைப் பாடல்கள் 7
இன்னிசை பத்து 108
இ(ன்)னிசையா லுரைத்த பனுவல் 220
இன்னிசை யீரைந்து 97
இன்னியல் பாடிய பத்து 372
இன்னுரை 237
இன்னுரைகள் 48
ஈசன் கழல்சேர் பாடல் 70
ஈசனை யேத்து பாடல் 215,312-12
ஈரைந்து மாலை 292
உருவார் செஞ்சொன் மாலை யிவை பத்து 72
உருவாரும் ஒண்டமிழ் மாலை 150
உரை 47,93,170,313,326,334
உரை உன்னிய ஒருபது 123
உரை ஒருபது 20
உரைசெய்த 141
உரை நலமலி ஒருபது 21
உரை மாலை பத்து 222
உரையார் தமிழ்மாலை 84
உலகில் இழுக்குமலம் அழியும்வகை கழுவுமுரை 325-12

ஊறு மின்தமிழ் 259
ஊனமில் மொழி 279
எண்ணும் சொல் வித்தகத்தால்......
  ஏத்துபாடல் 208
ஏரினுர் தமிழ் 288
ஏழின் னிசைமாலை யீரைந்து 173
ஒண்சொலி னிவை மாலை 118
ஒண்டமிழ் 291,383
ஒண்டமிழ்களின் அணிகொண்ட
  பத்து 224
ஒண்டமிழ் நூலிவை பத்து 324
ஒண்டமிழ் பத்து 142,267
ஒண்டமிழ் மாலை 260
ஒண் மாலை 30
ஒருபது 122,342
ஒளிர்பூந் தமிழ்மாலை உரைத்த
  பாடல் 194
கட்டுரை 127-12,128
கருத்தின் தமிழ்மாலை 364
கருது பாடல் 349
கலைகள் இவை 85
கலைத்துறை...தாமே போல்வார்...
  மொழிகள் 126
கலைமலி தமிழிவை 120
கானமுறைவார் கழல்சேர் பாடல்
குலமார் தமிழ் 153 [196
குற்றமில் செந்தமிழ் 113
குறையாப் பனுவல் 200
குன்ருத் தமிழ் 18
கோலமிக்க மாலை 51
*சங்கமலி செந்தமிழ்கள் 332
சண்பைக்கோன் சமைத்த...........
  மொழிகள் 126
சந்தம் இவை 88
சந்தம் மலி பாடல் 16
சந்தமாச் சொன்ன செந்தமிழ் 144
சந்தமாயின பாடல் 229
சந்தமார் தமிழ் 305
சந்தமார்ந் தழகாய தண்டமிழ்மாலை
சந்தமாலைத் தமிழ் பத்து 257 [225
சந்தமிவை தண்டமிழி னின்னிசை
  யெண்ப் பரவு பாடல் 334
சந்த மின்தமிழ்கள் 114
சந்தமொடு செந்தமிழ் இசைந்த
  புகலிப் பந்தனுரை 326
சந்துலாந் தமிழ் மாலைகள் 245
சிவனடி பரவிய பிணைமொழியன
  ஒருபது 19
சீர்செய்த பத்து 258
சீர்மிகுத்த தமிழ் 60
சீரின்புறுந் தமிழாற் சொன்ன 214
சீரின்மலி செந்தமிழ்கள் 333
சீலம் புகழ் 182
செஞ்சொற் பாடல் 169
செஞ்சொன்மாலை 68,72,216
செந்தண்டமிழ் செப்பிய பத்து 172
செந்தமிழ் 41,57,135, 136,138,143
  238,248,256,266, 282, 293,296,
  302,304,354,357,378
செந்தமிழ்கள் 156,331
செந்தமிழ்கள் பத்து 165
செந்தமிழ் பத்து 109,116,227,275,
  373
செந்தமிழ் பானலார் மொழி 293
செந்தமிழ் மாலை பத்து 43
செந்தமிழார் மாலை யீரைந்து 381
செந்தமிழின் மாலை 336
செந்தமிழுரை 185
செப்பரிய தண்டமிழால் தெரிந்த
  பாடல் 190
செய்யுள் 189
செறிவண் டமிழ்செய் மாலை 199
சொல் 54,55,58,65,66,140,146,
  148,151,162,179, 211,236,270,
  285,286,289,294, 298,299,307,
  335,344

---

* சங்கமலி செந்தமிழ்கள் என்பதற்கேற்ப சங்க இலக்கிய அழகெல்லாம் இவர் தமிழிற் செறிந்து கிடக்கின்றன.

சொல் பத்து 73
சொல் பாடல் 178
சொல்லல் பாடல் 26
சொல்லார் தமிழ்மாலை (பத்து) 31, 171
சொல்லான் மலிந்த பாடலான பத்து 69
சொல்லிவை பத்து 187
சொல்லின் மாலை 310
சொல் வழிபாடு 157
சொல் வித்தகத்தால்...வ்த்துபாடல் 208
சொல மல்கு பாடல்கள் பத்து 205
சொற்கள் 234
சொற் றமிழின் னிசைமாலை 274
சொற்றுணை ஓரைந்திரேணு டைந்து [129
சொற்றெரி ஒருபது 345
சொன்மாலை 221,264,339
சொன்மாலை பத்து 137
சொன்ன 8,24,155,206,351
சொன்ன இவை 249
சொன்ன தமிழ் 268
சொன்ன பத்து 259,311
சொன் னவின்றெழு பாமாலை 243
ஞாலமிக்க தண்டமிழ் 51
ஞானசம்பந்தன் சமைத்த பாடல் 131
ஞானசம்பந்தன் செயலால் உரை செய்தன பத்து 38
ஞானசம்பந்தன் வாய் நவிற்றிய தமிழ்மாலை 242
ஞானசம்பந்தன் விளம்பிய தக்க பாடல்கள் பத்து 139
ஞானசம்பந்தன 83
ஞானத் தமிழ் 117-12
ஞானமொழி மாலை 340
தக்க பாடல்கள் பத்து 139
தகைமலி தண்டமிழ் 44
தண்டமிழ் பத்து 228,229
தண்டமிழ் மாலை(பத்து) 365
தமிழ் 10, 77,81,95, 147, 166,177, 197,209,210,230, 235,251,253, 268,269, 278,287, 308,321,322, 346,355,356,363,367.384
தமிழ்கள் 195
தமிழ்கெழு பாடல் பத்து 276
தமிழ்செய் மாலை 277
தமிழ் பத்து 3, 11, 168, 265, 317, 328,330; 374
தமிழ்மாலை 2,46,74,80,103,104, 152,219,223, 239,242,247,364, 376
தமிழ்மாலைகள் 12,338
தமிழ் ஆரம் 147
தமிழ்மாலை யீரைந்து 329
தமிழ் விரகன துரை 20-22, 123
தமிழாற் சொன்ன 214
தமிழின் ஒலி கெழுமாலையென் றுரை செய்த பத்து 79
தவ மல்கு தமிழ் 112
திருநெறிய தமிழ் 1
துளங்கில் தமிழ் 13
தெருண்ட பாடல் 241
தேனமொழி மாலை 340
தேனேரார் (தமிழ்விரகன) மொழிகள் 126
தொடைமலி பாடல் பத்து 100
நடையார் பனுவன் மாலை 63-12
நல்ல ஒண் சொலின்...மாலை 118
நல்ல செந்திசை பாடல் 144
நல்ல தமிழின் பாடல் 327
நல்லதோர் பண்பினுர் மொழி 213
நல்ல பண்ணியல் பாடல் 320
நல்ல பாடல்கள் பத்து 106
நல்ல மொழியால் நவின்றேத்தும் பாவியன் மாலை 359
நல்லவாய இன்தமிழ் 300
நலங்கொள் தமிழ் 14
நலத்தால் நாடவல்ல பனுவன்மாலை 52

நலம் புகழ்ந்த பத்து 183
நலமலி பாடல் 107
நலமிகு பாடல் 98
நற்றமிழ் 301,353,370
நற்றமிழ் பத்து 231
நற்றமிழ் மாலை 244,376
நன்சொல் 118
நன்னூலாப் பத்திமையாற் பனுவன் மாலை 206-12
நாலுமறை 182
நாவினுற் சொல்லு மாலை 161
நிகரில் பல மல்கிய பாடல் 15
நிகரில்லன தமிழ்மாலைகள் 12
படமலி தமிழ் 121
படிகொள் பாடல் 102
படியாற் சொன்ன பாடல் 17
படைநவில் பாடல் 204
பண்ணமர் பாடல் 319
பண்ணார் பாடல் பத்து 64
பண்ணாருந் தமிழ் 323
பண்ணிசையா லேத்திப் பயின்ற இவை 181
பண்ணியல் பாடல் 4,39,320
பண்ணுலாம் அருந்தமிழ் 348
பண்புனை பாடல் 315,318
பண்பொலி செந்தமிழ்மாலை 184
பண்மதியாற் சொன்ன பாடல் 360
பத்தியில் வருவன பத்து 124
பத்து 29,32, 38,42, 73, 132,133, 149,159,164,174, 176, 201,202, 204,218,297, 309,311,314,316,
பந்தமார் தமிழ்பத்து 369
பயில்வார்க் கினிய பாடல் 71
பரவார் தமிழ்பத்து 33
பல்லூர்ப் பெருமணம்பாட்டு 383-1
பலந்தரு தமிழ்க் கிளவி பத்து 167
பலமிகு தமிழிவை பத்து 110
பழிகள் தீரச் சொன்ன சொல் 236
பனுவல் இவை பத்து 255
பனுவன்மாலை 52,206-12
பாசுரஞ் சொன்ன பத்து 312
பாட்டகத் திவை 284
பாட்டிவை பத்து 226
பாடல் 6,34,35,45-12,130,131, 134, 154,163,178,180,191-194, 215,226,233,281, 283, 303,349, 366
பாடல்கள் 40
பாடல்கள் பத்து 361
பாடல் பத்து 9,15,25,27,49,50,52, 59,70,99,186,296,360,379
பாடலாய தமி ழீரைந்து 198
பாமரு செந்தமிழ்மாலை பத்து 43
பாமரு பாடல்(கள்) பத்து 101,358
பாமாலை 243,377
பாமாலைப் பாடல் 243
பாரூர் பாடல் 91
பாவியன் மாலை 359
பாணலார் மொழி 293
பெருமணம் பாட்டு 383-1
பேசற்கினிய பாடல் 67
பேரியல் இன்தமிழ் 64
பொறிகீடரவன் புனை பாடல் 134
மறைக்காடானை வாய்ந்தறிவித்த... மாலை 173
மறையிலங்கு தமிழ் 61
மறைவளருந் தமிழ்மாலை 203
மனமலிபுகழ் வண்டமிழ் மாலைகள் 240
மாசறலுளான் அடியையே உடைய தமிழ்பத்து 330
மாலை 36,212,254,263,306
மாலைகள் 160,295,347
மாலைபத்து 5,188
மாலை புனைந்த பத்து 362
மாலை யீரைந்து 161,173,175
முடிவிலின் தமிழ் 94
மெய்ப்பாடல் 271
மொழி 371
மொழிகள் 92,126,337

மொழிகள் பத்து 90
மொழி யிவை 346
மடமார் தமிழ் 158
வண்டமிழ் 62,252,343
வண்டமிழ் மாலைகள் 240
வண்ணம் புனைமாலை 86
வலங்கொள் பாடல் 23
வழிபாடிவை பத்து 105
வழிமொழிகள் 325
வாய் நவிற்றிய தமிழ்மாலை 242
வாய்நவின்றெழு மாலைகள் 295-10
வாய்மைத்து 82
வாய்மை பண்ணிய அருந்தமிழ்ப் பத்து 261
வாய்மொழி நலமிகு பத்து 75
வாயிற் பொலிந்த மாலை பத்து 67
விகிர்தரைச் சிந்தையுள் இடைபெற உரை செய்த தமிழ் 346
விலையுடை அருந்தமிழ் மாலை 262
வினவுரை 140
வேந்தன் அருளாலே விரித்த பாடல் 45-12

(2) தேவாரத்தின் பெருமை; தேவாரம் வல்லவரின் பெருமை

(i) தேவாரத்தின் பெருமை

நிகரில் பல மல்கிய பாடல் இவை பத்து 15
நிகரில்லன தமிழ்மாலைகள்......இவைபத்து 12

(ii) தேவாரம் வல்லவரின் பெருமை

சம்பந்தன் தமிழுரைப்போர் தக்கோரே 321
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்கற்போர் தக்கோர் தாமே 210
ஞானசம்பந்தன தமிழ்வல்லவர் அடிபேணுதல் தவமே 10
தமிழ்மாலை வாழுந் துணையாக நினைவார் வினையிலரே 46
பாடல் இவை வல்லார் சேர்ந்த இடமெல்லாம் தீர்த்தமாகச் சேர்வாரே 45-12
மனமகிழ்வொடு பயில்பவர் எழில் மலர்மகள் கலைமகள் சயமகள் இனமலிபுகழ் மகளிசைதர இருநிலனிடை யினிதமர்வரே 20

(3) தேவாரத்தில் விருப்பமுள்ளவர் - பாடவல்ல தொண்டர்கள் - அடையும் பேறு

சம்பந்தன் வண்டமிழ் கொண்டின்பமர வல்லார்கள் எய்துவர்கள் ஈசனையே 62
ஞானசம்பந்தன் அணியார் செந்தமிழ்கள்கொண்டு இனிது செப்பவல தொண்டர் வினைநிற்பதிலவே 331
ஞானசம்பந்தன் சொல் விரும்புவார் வினை வீடே 54

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன இன்பாய பாடலிவை பத்தும்........விரும்பிக் கேட்பார் தம்பால தீவினைகள் போயகலும் நல்வினைகள் தள்ரா அன்றே 207

ஞானசம்பந்தன்........சொன்ன தமிழ்மாலை வாழுந் துணையாக நினைவார் வினையிலரே 46

ஞானசம்பந்தன்........தமிழ்மாலை ஆதரித்திசை கற்று வல்லவர் சொலக் கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியா வினை மறுமைக்கும் இம்மைக்கும் வருத்தம் வந்தடையாவே 242

ஞானசமபந்தன் நாவின் இன்னுரை வல்ல தொண்டர் வானம் ஆளவல்லர் வாய்மையாகவே 237

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் விரும்புவா ரவர்கள்போய் விண்ணுல காள்வரே 202

ஞானசம்பந்தன...பேணி உருகா உரைசெய்வார் உயர்வான் அடைவாரே 83

தமிழ்மாலைகள் மாலதாய் மகிழ்வோடும்.....இசைபாட வல்லார்கள் போய் இறைவனோ டுறைவாரே 240

மாலையீ ரைந்தும் இருநிலத்தில் இரவும் பகலும் நினைந்தேத்தி நின்று விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியார் விதியார் பிரியார் சிவன் சேவடிக்கே 175

(4) தேவாரத்தைப் பாடிப் பரவி உய்யுங்கள் என்ற உபதேசம்

ஓதுவீர் கொள்மின் தமிழ்கெழு விரகினன் தமிழ்செய் மாலையே 277

கழுமல முதுபதிக் கவுணியன் கட்டுரை 127-12

கொச்சை வேந்தன் கச்சிக்கம்பம் மெச்சுஞ் சொல்லை நச்சும் புகழே 299

ஞானசம்பந்தன் சொற்பகரும் பழிநீங்கவே 305

ஞானசம்பந்தன் பழிகள்தீரச்...சொன்னசொல் பாவநாச மாதலால்... கொண்டேத்துமின்...வீரட்டானஞ் சேர்துமே 236

ஞானசம்பந்தன் ...தமிழ்மாலை வலங்கொடே யிசை மொழியுமின் மொழிந் தக்கால் மற்றது வரமாமே 244

ஞானசம்பந்தன் பாடல்கொண் டோதி வாழ்மினே 163

ஞானசம்பந்தன் பாடல்பத்தும் பரவி வாழ்மினே 27

ஞானசம்பந்தன் பாடலாயின பாடுமின் பத்தர்கள் பரகதி பெறலாமே 243

ஞானசம்பந்தன் மாலைகொண் டேத்தி வாழுநும் பந்தமார்வினை பாறிடுமே 263

ஞானசம்பந்தன் வாய் நவின்றெழு மாலைகள் பொய்த்தவம் பொறிநீங்க இன்னிசை போற்றி செய்யும் மெய்ம் மாந்தரே 295

ஞானசம்பந்தன தமிழ்வல்லவர் அடிபேணுதல் தவமே 10

ஞானசம்பந்தன திந்தமிழ் பத்தும் பாடிப் பரவுமே 56
தமிழ் விரகன் வழிமொழிகள் மொழிதகையவே 325-12
பந்தன் ஆய்ந்த பாடலால் வேந்தன் அன்னியூர் சேர்ந்து வாழ்மினே 96
வீழிமிழலை மேல் தாழும் மொழிகளே 92

(5) தேவாரம் எழுதுவோர் அடையும் பயன்

ஞானசம்பந்தன் ஒண்மாலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் நல்லவர் தாமே 30

(6) தேவாரம் சொல்பவரும், கேட்பவரும், கற்பவரும் அடையும் பயன்

ஞானசம்பந்தன்...ஆருரமர்ந்தானை வல்லதோ ரிச்சையினால் வழிபாடிவை பத்தும் வாய்க்கச் சொல்லுதல் கேட்டல் வல்லார் துன்பந் துடைப் பாரே 105

ஞானசம்பந்தன்......இடைமருதில் ஏத்துபாடல் இவைபத்தும் சொல்லு வார்க்குங் கேட்பார்க்கும் துயரமில்லையே 192

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன இன்பாய பாட லிவைபத்தும் வல்லார் விரும்பிக் கேட்பார் தம்பால தீவினைகள் போயகலும் நல்வினைகள் தளரா அன்றே 207 (குரும்பலா)

ஞானசம்பந்தன் ஞானத்தமிழ் நன்குணரச் சொல்லிடல் கேட்டல் வல்லோர் தொல்லை வானவர் தங்களொடும் செல்குவர் சீரருளாற் பெறலாஞ் சிவலோகமதே 117 (பிரமபுரம்)

ஞானசம்பந்தன்...பரவு பாடல்பத்தும் கருத்துணரக் கற்றாரும் கேட்டாரும் போய் விண்ணோ ருலகத்து மேவி வாழும் விதியதுவே யாகும் வினை மாயுமே 59 (பெண்ணாகடம்)

ஞானசம்பந்தன்............புனைந்தேத்துங் காரோணத்து வண்டமிழ் சொல்லுவார்க்கும் இவை கேட்பவர்க்கும் துயரில்லையே 252 (நாகை)

ஞானசம்பந்தன்...மாலையீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர்
ஞானசம்பந்தன்......மாலை யீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர் சுற்றமுமாகித் தொல்வினை யடையார் தோன்றுவர் வானிடைப் பொலிந்தே 381 (கோணமலை)

ஞானசம்பந்தன் வாய் நவிற்றிய தமிழ்மாலை ஆதரித்திசை கற்றுவல்லார் சொலக் கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியாவினை மறுமைக்கும் இம்மைக் கும் வருத்தம்வந் தடையாவே 242 (வலஞ்சுழி)

ஞானசம்பந்தன தமிழ்மாலை கூறுவாரையுங் கேட்க வல்லாரையும் குற்றங்கள் குறுகாவே 239 (அம்பர் மாகாளம்)

(7) தேவாரம் கேட்பவர் அடையும் பயன்; தேவாரம் கேட்கும் முறை

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்பத்தும் யாழின்னிசை வல்லார்சொலக் கேட்டாரவ ரெல்லாம் ஊழின்மலி வினைபோயிட உயர்வான் அடைவாரே 11
ஞானசம்பந்தன்........தமிழ்மாலை ஆதரித்திசை கற்றுவல்லார் சொலக் கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியாவினை மறுமைக்கும் இம்மைக்கும் வருத்தம்வந் தடையாவே 242
ஞானசம்பந்தன் மருவுபாடல் இன்னிசையா லிவைபத்தும் இசையுங்கால் ஈசனடி யேத்துவார்கள் தன்னிசையோ டமருலகில் தவநெறிசென் றெய்துவார் தாழாதன்றே 130

(8) தேவாரம் பாடிப் பரவித் திரிதல்

ஞானசம்பந்தன்......திருநாரையூரான்மேல் பாடிய தண்டமிழ் மாலைபத்தும் பரவித் திரிந்தாக வாடிய சிந்தையினார்க்கு நீங்கும் அவலக் கடல் தானே 365

(9) தேவாரத்தை ஏத்தினவர் தமருக்கும் இன்பம்

ஞானசம்பந்தன்......தமிழ்மாலை.....வையகத்து ஏத்த வல்லா ரவர்க்கும் தமருக்கும் ஊழியொரு பெருமின்பம் ஓக்கும் உருவும் உயர்வாமே 364

(10) சம்பந்தப்பெருமான் தேவாரம் பாடிய கருத்து, வழி, முறை

கயிலைநன் மயேந்திரரும் ஆனஆரூராதி யானைக்காவை ஞானசம்பந்தன் தமிழ் சொல்லுமே 367
காழியுளா னினயே னினயே தாழிசயா தமிழாகரனே 375
சம்பந்தன் தாழு மனத்தா லுரைத்த தமிழ்கள் 195
சம்பந்தன் வீழிமிழலைமேல் தாழு மொழிகளே 92
ஞானசம்பந்தன்......சிந்தையாற் சொன்ன செந்தமிழ் 302
ஞானசம்பந்தன் நல்ல பண்பினால் ஆய சொல்லின் மாலை 310
ஞானசம்பந்தன் நன்மையா லேத்திய பத்து 204
ஞானசம்பந்தன் நாவினாற் சொல்லு மாலை 161
ஞானசம்பந்தன் படியாற் சொன்ன பாடல் 17
ஞானசம்பந்தன் பரிந்துரைத்த பத்து 132
மூனமுனிவன் இடுபறை யொன்ற அத்தர் பியன்மே லிருந்து இன்னிசையா லுரைத்த பனுவல் 220

ஞானமுனிவன் தானுறு கோளு நாளும் அடியாரை வந்து நலியாத வண்ணம் உரைசெய் ஆனசொன்மாலை 221
தமிழ்விரகன மொழி பத்தியில் வருவன பத்து 124
நண்ணு ருட்க......ஞானசம்பந்தன் சொன்ன பண்ணூர் பாடல் 64
பந்தன்...நறையூரின் நம்பனவனை ஈனமிலாத வண்ணம் இசையா லுரைத்த தமிழ்மாலை பத்து 223
பிஞ்ஞகன் கழல்பேணியே மெய்த்தவத்து நின்றோர்களுக் குரைசெய்து நன்பொருள் மேவிட வைத்த சிந்தையுள் ஞானசம்பந்தன் வாய்நவின் றெழு மாலைகள் 295
மானமர் கரமுடையீர் உமைவாழ்த்திய ஞானசம்பந்தன தமிழே 355

(11) தேவாரம் கற்கும் முறை - ஓதும் முறை

1. அகலிடம் எங்கும் ஏத்த

அகலிட மெங்கும் நின்றேத்த வல்லார் 268

2. அழுது நகுதல்

பத்தும் பாடியே தொழுது பொழுது தோத்திரங்கள் சொல்லித் துதித்துநின் றழுதும் நக்தும் அன்பு செய்வா ரல்லல் அறுப்பாரே 73

3. ஆதரித்துச் சோல்லுதல்

ஆதரித்து இசை கற்றுவல்லார் சொல 242

4. ஆம்படி (ஆகும்-கூடிய-அளவு) ஏத்த

தமிழ்மாலைகொண்டு ஆம்படி இவையேத்த வல்லார்க்கு 260

5. ஆர மோழிதல் (நிரம்ப)+(ஆரம் மோழிதல்)

ஞானசம்பந்தன் தமிழார மொழிவார்கள் மூவுலகும் பெறுவார்களே 147

6. இசையுடன் ஓதுதல்

அருந்தமிழ்கள் பத்தும் இசைவல்லவர் 250
இசையாற் பாடல் இவைபத்தும் உறுமா சொல்ல 25
இடைச்சுரம் ஏத்திய இசையொடு பாடல்இவை சொல வல்லவர் 78
இன்னிசையால் இவைபத்தும் இசையுங்கால் 130
ஏழேஏழே நாலேமூன் றியலிசை யிசையியல்பா 126
ஞானசம்பந்தன் உரைநல்ல தமிழின் பாடலொடு பாடுமிசை வல்லவர்கள்

22. ஊனமின்றி ஓதுதல்

பத்தும் ஊனமின்றி யுரைசெய வல்லவர் 174

23. எங்கும் ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் புந்தியால் அக்லிடம் எங்கும் நின்றேத்த வல்லார் 268

தண்டமிழ் பத்தும் எங்கும் ஏத்த வல்லார்கள் 228

மாலைகள் பத்தும் ஊரூர் நினைவார் 37

24. எம் பந்தம் எனக் கருதி ஓதுதல்

சாய்க்காட்டுப் பத்தினையும் எம் பந்தம் எனக்கருதி ஏத்துவார் 177

25. எழுதுந் தொழில் மேற்கொள்ளுதல்

ஞானசம்பந்தன் ஒண்மாலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் 30

26. என்றும் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மாலைபற்றி யென்றும் இசைபாடிய மாந்தர் 2

27. கோலத்தாற் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் கோலத்தாற் பாடுவார் 286

தமிழ்மாலை கோலத்தாற் பாட வல்லார் 80

28. கோழையா ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன கருதுபாடல் கோழையா அழைப்பினும் கூடுவார் நீடுவா னுலகினூடே 349

29. சித்தஞ்சேரச் செப்புதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ் சேரச் செப்பு மாந்தர் 65

30. சிந்தனையால் உரைத்தல்

சம்பந்தன்......பாடல் சிந்தனையால் உரைசெய்வார் 193

31. சிந்தைசெய்து பாடுதல், மகிழ்தல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தைசெய்து பாடவல்லார் 66

சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார் 307

12. இட்டமாப் பாடுதல்

இட்டமாப் பாடுவார் 294

13. இரவும் பகலும் ஏத்துதல்

செஞ்சொன்மாலை யிரவும் பகலும் பரவி நினைவார் 216
மாலையீரைந்தும் இருநிலத்தில் இரவும் பகலும் நினைந்தேத்தி நின்று விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியார் 175

14. இருந்து பாடுதல்

...ழ்பத்தும் கொண்டு வைகி இசைபாட வல்லார் 3

15. உண்மையினால் ஏத்துதல்

மாலை...பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார் 79

16. உணர்ந்தேத்துதல்

நூலிவை பத்தும் உணர்ந்தேத்த வல்லார் 324

17. உயருமாறு ஓதுதல்

செந்தமிழுரை உயருமா மொழிவார் 185

18. உரு எண்ணி ஓதுதல் (உருப்போடுதல்-பலமுறை ஓதுதல்)

ஒண்சொலி னிவைமாலை *உரு எ(ண்)ணத் தவமாமே 118
செந்தமிழ்கள் †உரு...ஞானம் உண்டாம் 156

19. உருகிப் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன்......பேணி உருகா உரைசெய்வார் உயர்வான் அடைவாரே 83

20. உற்றுணர்க

பத்தும் உயர்வாம் இவையுற் றுணர்வார்க்கே 38

21. உற்று உரை செய்க

பத்திவை உற்றுரை செய்பவர் 267

---

* உரு ஏற்றல்—பலமுறை சொல்லுதல்; "உருவேறவே ஜெபித்து" திருப்புகழ் 355.

† "நாமத்தை அற்பகலா உருவேற்ற"—திருவாரூர்க் கோவை 106.

22. ஊனமின்றி ஓதுதல்

பத்தும் ஊனமின்றி யுரைசெய வல்லவர் 174

23. எங்கும் ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் புந்தியால் அகலிடம் எங்கும் நின்றேத்த வல்லார் 268

தண்டமிழ் பத்தும் எங்கும் ஏத்த வல்லார்கள் 228

மாலைகள் பத்தும் ஊரூர் நினைவார் 37

24. எம் பந்தம் எனக் கருதி ஓதுதல்

சாய்க்காட்டுப் பத்தினையும் எம் பந்தம் எனக்கருதி ஏத்துவார் 177

25. எழுதுந் தொழில் மேற்கொள்ளுதல்

ஞானசம்பந்தன் ஒண்மாலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் 30

26. என்றும் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மாலைபற்றி யென்றும் இசைபாடிய மாந்தர் 2

27. கோலத்தாற் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் கோலத்தாற் பாடுவார் 286

தமிழ்மாலை கோலத்தாற் பாட வல்லார் 80

28. கோழையா ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன கருதுபாடல் கோழையா அழைப்பினும் கூடுவார் நீடுவானுலகினூடே 349

29. சித்தஞ்சேரச் செப்புதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ் சேரச் செப்பு மாந்தர் 65

30. சிந்தனையால் உரைத்தல்

சம்பந்தன்......பாடல் சிந்தனையால் உரைசெய்வார் 193

31. சிந்தைசெய்து பாடுதல், மகிழ்தல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தைசெய்து பாடவல்லார் 66

சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார் 307

32. சொல்வண்ண மூன்றும் தமிழில் தெரிந்து பாடுதல்

சொல்வண்ண மூன்றுங்* தமிழிற் றெரிந்து இசைபாடுவார் 211

33. செவிக்கு இனிதாக ஓதுதல்

தமிழ்மாலை செவிக் கினிதாக வல்லார் 31

34. சோர்வின்றிக் கற்க

சொற்றமிழ் இன்னிசைமாலை சோர்வின்றிக் கற்றவர் 274

35. தகவுற மொழிதல்

ஞானசம்பந்தன சொல் தகவுற மொழிபவர் 344

36. தஞ்சமிதெனக் கொண்டு ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன சொன்மாலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் 339

37. தனியாய் - ஒருத்தராயிருந்து பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் செப்பிய செந்தமிழ் ஒருத்தராகிலும் பலர்களாகிலும் உரை செய்வார் 296

38. தொழுதேத்துதல்

தமிழ்மாலை பத்தும் தொழுதேத்த வல்லாரவர் 171

39. நம் பரம் இது எனக் கருதி ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் நம் பரம் இதுஎன நாவினால் நவில்பவர் 289

40. நம்பி ஓதுக

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர் 351

41. நன்கு உணரச் சொல்லுதல்

ஞானசம்பந்தன் ஞானத்தமிழ் நன்குணரச் சொல்லிடல்......வல்லோர் 117

42. நன்மையால் உரைத்தல்

ஞானசம்பந்தன் நற்றமிழ்மாலை நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார் 376

---

*சொல்வகை நான்கினுள் ஒன்றாகிய வண்ணமானது பெருவண்ணம், இடைவண்ணம், வனப்பு வண்ணம் என மூன்று வகைப்படும். சிலப்பதிகாரம்-மூன்றாம் பதிப்பு-பக்கம் 88.

43. நாளும் ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர்க் கில்லையாம் வினை 351
ஞானசம்பந்தன் நற்றமிழ் பத்திவை நாளும் சொல்ல வல்லவர் 231
ஞானசம்பந்தன்......வண்ணம் புனை மாலை வைகல் ஏத்துவார் 86

44. நினைந்தேத்தி ஓதுதல்

நினைந்தேத்தி நின்று விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியார் 175

45. பங்க நீங்கப் பாடுதல்

சம்பந்தன் உரை பங்க நீங்கப் பாடவல்ல பத்தர்கள் 47

46. பண்ணுடன் ஓதுதல்

ஈரைந்து மாலையும் இயலுமாப் பண்ணினாற் பாடுவார்க் கில்லையாம் பாவமே 292
ஞானசம்பந்தன் சொல்லிவை பண்பயன் கொளப் பாடவல்லவர் 162
பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் 4
பத்திவை பண்கொளப் பாடவல்லார் 149
பத்தும் பண்ணியல்பாகப்......பாடியுமாடியும் பயில வல்லார்கள் 75
மணஞ்சேரி பண்ணூரப் பாடவல்லார் 152

47. பத்திமையுடன் பாடுதல்

பத்தும் பண்ணியல்பாகப் பத்திமையாலே பாடியுமாடியும் பயில வல்லார்கள் 75

48. பயில்வோடு கற்றல்

பத்திவை பயில்வொடு கற்று வல்லவர் 124

49. பரவிடுந் தொழிலில் வல்லராதல்

மாலை பரவிடுந் தொழில் வல்லவர் 246

50. பரவித் திரிதல்

மாலைபத்தும் பரவித் திரிந்தாக வாடிய சிந்தையினார்க்கு நீங்கும் அவலக் கடல்தானே 365

51. பரவிப் பணிந்தேத்த

பாடல் பத்தும் பரவிப் பணிந்தேத்த வல்லார் 315

52. பழிதீர ஏத்துதல்

மாலை பழிதீரநின் றேத்த வல்லார்கள் 254

53. பன்னாள் பாடியாட

தமிழ்மாலை பன்னாள் பாடியாட 74

54. பஜனை - பலர் கூடிப் பாடுதல் (இன்னிசைக் கோஷ்டி, கூட்டம்)

இனிதா இசை பாடியாடிக் கூடுமவர் 8
படிகுளத் தமர்வானை இனமலிந்து இசைபாட வல்லார்கள் 240
ஞானசம்பந்தன் செப்பிய செந்தமிழ் ஒருத்தராகிலும் பலர்களாகிலும்
உரைசெய்வார் உயர்ந்தார்களே 296
முதுகுன்றைக் குறையாப் பனுவல் கூடிப்பாட வல்லார்கள் 200

55. பாடியாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சந்தம்மலி பாடல்சொலி யாடத் தவமாமே 16
ஞானசம்பந்தன் சொல் படியிவை பாடி நின்றாட வல்லார் 270
ஞானசம்பந்தன் சொற் பாடியாடக் கெடும்பாவமே 148
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன அருந்தமிழ் மாலைகள் பாடியாடக் கெடும்
அருவினையே 350
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் பாடியாடக் கெடும்பாவமே 251
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன பண்ணுலாம் அருந்தமிழ் பாடுவா ராடுவார்
பழியிலரே 348
ஞானசம்பந்தன் நவின்ற......பத்தும்......பண்ணியல்பாகப் பத்திமையாலே
பாடியும் ஆடியும் பயில வல்லார்கள் 75
ஞானசம்பந்தன் பாடலாய தமிழீரைந்தும் மொழிந்துள்கி ஆடும் அடியார்
198
ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாடியாடக் கெடும் பாவமே 266
தமிழ்விரகன் சொன்ன இவை பாடியாடக் கெடும் வினைகளே 249
தமிழ்விரக னுரைத்த தமிழ்மாலை பன்னாள் பாடியாடப் பிரியார் பரலோகந்
தானே 74

56. பாரார் புகழ ஓதுதல்

பாரார் புகழப் பரவ வல்லவர் 24

57. பொழுதில் துதித்தல்

பத்தும் பாடியே தொழுதுபொழுது தோத்திரங்கள் சொல்லித் துதித்து
நின்று அழுதும் நக்கும் அன்பு செய்வார் 73

மகிழ்ந்தேத்த

("மனமகிழ்ச்சியுடன் ஓதுதல்" என்பதைப் பார்க்க.)

58. மடியாது ஓதுதல்

சம்பந்தன் சொல் மடியாது சொல்லவல்லார்க் கில்லையாம் மறுபிறப்பே 179

59. மனப்பாடம் பண்ணிப் பயிலல்

ஞானசம்பந்தன்......தமிழ்பத்திவை தரித்தார்கள் 257
தமிழ்விரகன் தான்சொன்ன தமிழ்தரிப்போர் 209-12
தமிழ்விரகன மொழிகள்......மனங்கொளப் பயிற்றுவோர் மார்பு
சேர்வாள் வானோர்சீர் மதிநுதல் மடவரலே 126
மாலைபத்தும் தாங்கவல்லார் புகழ்தாங்குவாரே 5

60. மனமகிழ்ச்சியுடன் ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார் 307
ஞானசம்பந்தன் சொல்லிய நற்றமிழ் மானமாக்கும் மகிழ்ந்துரை செய்யவே 301

தமிழ்விரகனதுரை ஒருபதும் மனமகிழ்வோடு பயில்பவர் 20
வண்டமிழ் மாலைகள் மாலதாய் மகிழ்வோடும்......இசைபாட வல்லார்கள் 240

61. முறைமையுடன் ஓதுதல்

ஞானசம்பந்தன்......ஆய்ந்த பத்தும் முறைமையால் ஏத்த வல்லார் 316

62. மொழிந்துள்கி யாடுதல்

தமிழீரைந்து மொழிந்துள்கி யாடு மடியார் 198

63. யாழில் வல்லோர் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்பத்தும் யாழின் னிசைவல்லார் சொலக்கேட்டார் 11

64. வந்தவாறே பாடுதல்

இசைகூர வந்தவணம் ஏத்துமவர் 165
ஞானமுணர் பந்தன் உரைபேணி வந்தவணம் ஏத்துமவர் 170
வந்தவாறே புனைதல் வழிபாடே 28

65. வல்லதோ ரிச்சையினல் வாய்க்கச் சொல்லுதல்

வல்லதோ ரிச்சையினல் வழிபாடிவை பத்தும் வாய்க்கச் சொல்லுதல்
கேட்டல் வல்லார் 105

66. வல் வித்தகத்தால் மொழிதல்

ஞானசம்பந்தன் பாடல்.....வல்வித்தகத்தால் மொழிவார் 208

67 வலந்தருதல்

தமிழ்க்கிளவி பத்துமிவை கற்று வலந்தருமவர் 167

68. வாய்ந்தவாறே பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் வாய்ந்தவா றேத்துவார் 151

69. வாய் நிரம்ப (வாய் குளிர)ப் பாடுதல்

ஞானசம்பந்தன் இன்னுரைகள் வாயடைந்து பாடவல்லார் 48

70. வாழியாகக் கற்றல்

பத்திவை வாழியாகக் கற்பவர் 311

(12) தேவாரம் ஓதுவதால், கற்பதால், கேட்பதால் வரும் பயன்வழிப் பாகுபாடு

1. அடி சேர்தல் (ஈசன் அடி சேர்தல்) அடிபிரியாமை

இவைவல்லார் தூமலராள் துணைவராகி முற்றுலகமது ஆண்டு முக்கணன் அடிசேர முயல்கின்றாரே 129

சம்பந்தன் அடிஞானம் வல்லார் அடிசேர்வார்களே 87

சிந்தை செய்வார் சிவன்சேவடி சேர்வது திண்ணமே 254

செந்தமிழ் வல்லவர் வானிடை வெந்த நீறணியும் பெருமானடி மேவரே 144

செந்தமிழ் வல்லார் சீர்மலிந்தழகார் செல்வமதோங்கிச் சிவனடி நண்ணுவர் தாமே 41

தமிழ்கள் கொண்டேத்த வல்லார் எந்தைதன் கழலடி எய்துவரே 114

தமிழ்பத்திவை யுற்றுரை செய்பவர் மாதியல் பங்கன் மலரடி சேரவும் வல்லரே 267

பாடல் இவை பத்தும் மிகவல்லார் சில மல்கிய செல்வன்னடி சேர்வர் 15

பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்ல வல்லவர் தொல்வினைபோய்ச் செல்வன சேவடி சென்றணுகி 361

பாடிய மாந்தர் பரமன்னடி சேர்ந்து 2

மாலைசெப்ப வல்லார்கள் அறவன்கழல் சேர்ந்து 199

மாலை சோர்வின்றிக் கற்றவர் கழலடி காண வல்லரே 274
மாலை யீரைந்தும் இருநிலத்தில் இரவும் பகலும் நினைந்தேத்தி நின்று விம்மா வெருவா விரும்பும் அடியார் விதியார் பிரியார் சிவன் சேவடிக்கே 175
முதுகுன்றை......பனுவல்கூடிப் பாடவல்லார்கள் பிறையார் சடையெம் பெருமான் கழல்கள் பிரியாரே 200

2. அடியவராதல்

பத்திவை பயில்வொடு கற்றுவல்லவர் உலகினில் அடியவரே 124

3. அமரர் தொழுதேத்தல்

தமிழ்பத்திவை நாளுஞ் சொல்ல வல்லவர் தம்மைச்சூழ்ந் தமரர் தொழு தேத்த 231

4. அமரலோகத் திருத்தல்

அளிதரு பாடல் பத்தும் வல்லார்கள் அமரலோகத் திருப்பாரே 380

5. அமரலோக வாழ்வு

மாலை யீரைந்து மிவை வல்லவர் உருத்திர ரெனப்பெற் றமரலோக மிகவாழ்வர் 329

6. அமராவதியோர் தொழச் செல்வது

தமிழ்பத்திவை......இசைவல்லவர் ஒங்கமராவதியோர் தொழச் செல்வதும் உண்மையே 265

7. அமருலகாளுவர்

தமிழ்வல்லார்க் கடையா வினைகள் அமரலோக மாள்வாரே 197
பல்பெயர்ப் பத்தும் வல்லார்க் கடையாவினைகள் உலகில் நாளும் அமருல காள்பவரே 63-12

8. அமருலகில் இசையோடு தவநெறி அடைதல்

இன்னிசையா லிவைபத்தும் இசையுங்கால் ஈசனடி யேத்துவார்கள் தன்னிசையோ டமருலகில் தவநெறிசென் றெய்துவார் தாழாதன்றே 130

9. அருள் சேருதல்

நன்மையால்......பாடல்பத் தேத்த வல்லா ரருள் சேர்வரே 269

10. அருள் பெறுதல்

மாலைதஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமிலர் நெஞ்சிருளு நீங்கி யருள்பெற்று வளர்வாரே 339

11. அருள்பெறுந் தன்மை

பத்தும் வல்லார் தந்துயர்போகி விடமலிகண்டன் அருள்பெறுந் தன்மை மிக்கோரே 100

12. அருள்பெறு உளதாதல்

பத்துமொழிவார் திருவளர் செம்மையாகி யருள்பேறு மிக்க துளதென்பர் செம்மையினரே 222

13. அல்லல் அறுதல்

பத்தும் வல்லவர் அல்லலோ டருவினை யறுத லாணையே 273

14. அல்லல் அறுப்பார்

தோத்திரங்கள் சொல்லித் துதித்துநின் றழுது நக்கு மன்புசெய்வார் அல்லல் அறுப்பாரே 73

15. அல்லல் இல்லாமை

அல்லலின்றி விண்ணாள்வர்கள்......பத்தும் வல்லாரே 218

16. அல்லல் இல்லை

தமிழ்புந்தியால் அகலிட மெங்குநின் றேத்தவல்லார்க் கில்லையல்லலே 268

17. அல்லல் இலர்

மாலை பரவிடுந்தொழில் வல்லவர் அல்லலும் பாவமு மிலர்தாமே 246

18. அல்லல் இன்றி வாழுதல்

பாடல் சீரார் நாவினல் வல்லராகி வாழ்த்துவார் அல்லலின்றி வாழ்வரே 300

19. அல்லல் தீரும்

பாடல்வல்லார் தமக்கென்றும் அல்லல் தீரும் 26

20. அவலக்கடல் நீங்கும்

தமிழ்மாலை பத்தும் பரவித் திரிந்தாக வாடிய சிந்தையி னார்க்கு நீங்கும் அவலக் கடல்தானே 365

21. அவலம் அடையா

பாடல் வல்லார் தமக்கென்றும் அல்லல்தீரும்- அவலம் அடையாவே 26
மாலைபுனைந்த பத்தும் பரவிப் புகழ்ந்தேத்த ஐயுறவில்லை பிறப்பறுத்தல் அவலம் அடையாவே 362

22. அவலம் அறும்

பாடல் வல்லார்க் கறும் நீடவலம் 134

23. அவலம் இலர்

ஒண்டமிழ் வல்லார்க்கறும் பழிபாவம் அவலம் இலரே 383

24. அழிவிலராதல்

ஞானசம்பந்தன சொற்றகவுற மொழிபவர் அழிவிலர் 344

25. அனுபோகமோடு யோகம்

மாலைகள்வலார் சித்திர விமானமமர் செல்வ மலிகின்ற சிவலோகமருவி அத்தகு குணத்தவர்களாகி, அனுபோகமொடி யோகம் மவரதே 338

26. ஆளுதல் எத்திசையும்

("எத்திசையும்"—என்பதைப் பார்க்க)

27. இடர்—அடையா(து)

பத்தும் பகரும்மடி யவர்கட்கிடர் (பாவம்) அடையாவே 12

28. இடர்—அணைவிலர்

செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார்...இடர்...அணைவிலரே 136

29. இடர் இல்லை

பத்தும் உரைப்பவர்க் கிடர் இல்லையே 297

30. இடர் இன்மை

பத்தும் வல்லார்......இடராயின இன்றி 261

31. இடர் ஒழிதல்

தமிழ்விரகன மொழியே வல்லவர் தம்இடர் திடமொழியே 371-12

32. இடர் கெடும்

பத்தினையும் எம்பந்தம் எனக்கருதி ஏத்துவார்க் கிடர்கெடுமே 177

33. இடர் நீங்குதல்

பாடலிவை வல்லார் எப்பரிசில் இடர்நீங்கி 190

34. இடர் போம்

இன்னிசை யீரைந்தேத்த வல்லோர்கட் கிடர்போமே 97

35. இடர் விரவிலர்

ஒருபது பயில வல்லவர் இடர் விரவிலர் 122

36. இமையவர் உலகு எய்துவர்

தமிழ்பத்தும் எங்கும் ஏத்த வல்லார்கள் எய்துவர் இமையவர் உலகே 228

37. இமையவர் ஏத்த இருப்பர்

பாடல்கள் பத்தும் வல்லார் இமையவர் ஏத்த இருப்பர் தாமே 7

38. இமையோர் உலகத்திருப்பர்

பாடலிவை வல்லார் எப்பரிசில் இடர்நீங்கி இமையோர் உலகத் திருப்பாரே 190

39. இமையோர் உலகெய்தியரசாளுதல்

செந்தமிழின் மாலைகொடு......சிந்தைசெய வல்லவர்கள் நல்லவர்க ளென்ன நிகழ்வெய்தி இமையோர் அந்த வுலகெய்தி அரசாளுமதுவே சரதம் ஆணை நமதே 336

40. இமையோர் ஏத்த வீற்றிருத்தல்

செந்தமிழிவை கொண் டின்னலம்பாட வல்லவர் இமையோ ரேத்த வீற்றிருப்பவர் இனிதே 378

41. இமையோர்கள் ஏத்த இருப்பார்

பத்தும் இவை செப்பவல்லார் சிவலோகத்தில் எய்திநல்ல இமையோர்கள் ஏத்த இருப்பார்களே 258

42. இமையோர் முதலாவர்

ஞானசம்பந்தன் சொல் முந்தியேத்த வல்லார் இமையோர் முதலாவரே 146

43. இமையோரிலும் முந்துவர்

பத்தும் முறைமையால் ஏத்த வல்லார் இமையோரிலும் முந்துவரே 316

44. இமையோரோடு கெழுமுதல்

அடிவாழ்த்த வல்லார் கெழியார் இமையோரொடு 157

45. இருள் - நெஞ்சிருள் - நீக்கம்

மாலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமிலர் நெஞ்சிருளும் நீங்கி யருள்பெற்று வளர்வாரே 339

46. இல்லை நீணிலத்து (பிறப்பில்லை)

சின்னை நினையவல்லவர் இல்லை நீணிலத்தே 128

47. இறைவனோ டுறைவர்

இனமலிந் திசைபாட வல்லார்கள்போய் இறைவனோ டுறைவாரே 240

48. இன்பம் அடைவார்

மாலை செப்ப வல்லார்கள் அறவன் கழல்சேர்ந் தன்போ டின்பம் அடைவாரே 199

49. இன்பம் ஆம்

இன்தமிழிவை சொல இன்பமாமே 111

50. இன்பம் உயரும்

ஊனமில் மொழிவலார்க் குயரும் இன்பமே 279

51. இன்பம் எய்தி வீற்றிருந்து வாழுதல்

பாடல்வல்லவர் மிக்க இன்பம் எய்தி வீற்றிருந்து வாழ்தல் மெய்ம்மையே 233

52. இன்பம் ஓங்கும்

ஏத்தவல்லார் அவர்க்கும் தமருக்கும் ஊழியொரு பெருமின்பம் ஓக்கும் 364

53. இன்பம் பேராமை

ஆருரைச் சொன்ன பாரூர்பாடலார் பேரா ரின்பமே 91

54. இன்பமே தரும்

இன்தமிழ் முழுதும் வல்லவர்க் கின்பமேதரும் முக்கணெம் மிறையே 368

55. ஈசன் ஆளும் நகர் மேவுதல்

தமிழ்மாலை பாடுமவர் போய் அறைகழல் ஈசன் ஆளும் நகர்மேவி யென்றும் அழகா யிருப்ப தறிவே 219

56. ஈசன் இருக்கும் உலகு எய்துதல்

பத்தும் வல்லார்கள்போய் எந்தையீசன் இருக்கும் உலகெய்த வல்லார்களே 255

57. ஈசன் என்னும் இயல்பு பெறல்

பத்தும் ஏத்தி யின்னிசையாற் பாடவல்லார் இருநிலத்தில் ஈசனெனும் இயல்பினோரே 132

58. ஈசன் பாதம் பற்றுதல்

செந்தமிழ் கூறவல்லார் பற்றுவர் ஈசன்பொற் பாதங்களே 113

59. ஈசனை எய்துதல்

வண்டமிழ்கொண் டின்பமர வல்லார்கள் எய்துவர்கள் ஈசனையே 62

60. ஈசனோடே யிருத்தல்

பத்தும் வல்லார் மெய்த்தவத்தோர் விரும்பும் மன்னுசோதி யீசனோடே மன்னி யிருப்பாரே 50

61. உடையராதல்

பத்திவை வல்லார் உடையாராகி......உலகினில் மன்னுவர் 42

62. உணர்வு பெறுதல்

ஞானசம்பந்தன தமிழிவை ஒண்பொரு ளுணர்வதும் உணர்வே. 356

63. உம்பராதல்

மாலையீரைந்தும் அஞ்செழுத்துற்றன வல்லவர் உம்பராவரே 280

64. உம்பரார் எதிர்கொள்ளுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் நம்பர மிதுவென நாவினால் நவில்பவர் உம்பரார் எதிர்கொள உயர்பதி அணைவரே 289

65. உய்ந்துளோராதல்

பந்தன் சொல்லைச் சிந்தைசெய்வோர் உய்ந்துளோரே 298

66. உயர்கதி பெறுதல்

இசைமொழிபவர் வினைசிந்தி முனுற உயர்கதி பெறுவர்களே 125

67. உயர்ந்தாராதல்

செந்தமிழ் உரை உயருமா மொழிவார் உலகத் துயர்ந்தாரே 185
செந்தமிழ் ஒருத்தராகிலும் பலர்களாலும் உரைசெய்வார் உயர்ந்தார்களே 296

68. உயர்ந்தாரோடுங் கூடுவர்

பத்திவை கூறுமாறு வல்லார் உயர்ந்தாரொடுங் கூடுவரே 259

69. உயர்ந்தோர் சுற்றமாதல்

மாலை யீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர் சுற்றமுமாகி 381

70. உயர்பதி அணைதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல்......நவில்பவர் உம்பரார் எதிர்கொள உயர்பதி அணைவரே 289

71. உயர்பொருள் தருதல்

தமிழ்விர கனதுரை உன்னிய ஒருபதும் உயர்பொருள் தருமே 123

72. உயர்வு பெறுதல்

உமதடியிணை உரைமல்கு புகழவ ருயர்வே 352
உரைசெய்தன பத்தும் உயர்வாம் இவை யுற்றுணர்வார்க்கே 38
ஏத்தவல்லா ரவர்க்குந் தமருக்குந் ஊழிபொரு பெருமின்பம் ஓக்கும் உருவும் உயர்வாமே 364
சம்பந்தன் ஒன்றும் உரைவல்லார் என்று முயர்வாரே 93
மாலைகள் பத்தும் ஊரூர் நினைவார் உயர்வாரே 37

73. உருத்திரர் எனப் பெறல்

மாலையீரைந்தும் இவைவல்லவர் உருத்திரரெனப் பெற்று 329

74. உருவும் உயர்வாம்

ஏத்தவல்லா ரவர்க்கும் தமருக்கும்......உருவும் உயர்வாமே 364

75. உலகாளுதல்

இவைவல்லார் தூமலராள் துணைவராகி முற்றுலகமது ஆண்டு 129

அமருலகு, இமையோருலகம், சிவலோகம், நீடுலகம், பரலோகம், புவலோகம், மூவுலகம் என்பனவும் பார்க்க.

76. உள்ளம் ஒருவழிக் கொள்ளுதல்

மாலை நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார்* ஊன சம்பந்தத் துறுபிணி நீங்கி யுள்ளமும் ஒருவழிக்கொண்டு 376

77. உள்ளம் ஒன்றி உலகில் மன்னுதல்

பத்திவை வல்லார் உடையாராகி யுள்ளமுமொன்றி யுலகினில் மன்னுவர் தாமே 42

78. ஊனம் தீர்தல்

தமிழ்வல்லார் ஊனத்தொடு துயர்தீர்ந்து 14

79. எத்திசையும் ஆளுதல்

ஞானசம்பந்தன் மொழிகள் பாடவல பத்தரவர் எத்திசையும் ஆள்வர் 337

80. எழிலோராதல்

இசைமலிதமிழ் ஒருபதும்வல அவருலகினில் எழில் பெறுவரே 22
தமிழ்வல்லார் ஊனத்தொடு துயர்தீர்ந்துல கேத்தும் எழிலோரே 14

81. ஒளியினராதல்

பரவ வல்லவர் வினைகெட மலிபுகழொடு கிளரொளியினரே 121

82. கதி

உயர்கதி, சிவகதி, பரகதி, வியனுலகுறுகதி, வீடுகதி பார்க்க.

83. கதிபேறு பெறுதல்

மாலைமொழிவார் போய் விரைசெய் மலர்தூவ விதிபேணுகதி பேறு பெறுவாரே 341

84. கரையா உரு ஆதல்

மாலைபாடும் அவரெல்லாம் கரையா உருவாகி 84

85. கலைமகள் துணைபெறல்

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர்.........கலைமகள்.........இசைதர இருநிலனிடை யினிதமர்வரே 20

86. கவலை கழிவார்

கலைக ளிவைவல்லார் கவலை கழிவாரே 85
பத்துரைப்பார் உலகத்துக் கருவாரிடும்பைப் பிறப்பதறுத்துக் கவலை கழிவாரே 72

87. கவலை களைவார்

ஈசன்கழல்சேர் பாடல்பத்தும் வல்லார் கவலை களைவாரே 70

88 கழல் பிரியாமை

பாடவல்லார்கள்......பெருமான் கழல்கள் பிரியாரே 200

89. கழலடி காணுதல்

மாலைசோர்வின்றிக் கற்றவர் கழலடிகாண வல்லரே 274

90. குணங்கள் கூடுதல்

சொற்களால்......பேணவே குற்றமுற்று மின்மையிற் குணங்கள் வந்து கூடுமே 234

91. குணத்தவ ராதல்

மாலைகள் வலார்......சிவலோக மருவி அத்தகு குணத்தவர்களாகி 338

92. குணமாம்

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ்கொண்டு பாடக் குணமாமே 57

93. குலம்...புணர்தரல்

ஒருபதும் நவில்பவர் நிகழ்குலம்......புணர்தர நலமிகுவரே 21

94. குற்றங்கள் குறுகா

ஞானசம்பந்தன தமிழ்மாலை கூறுவாரையுங் கேட்க வல்லாரையுங் குற்றங்கள் குறுகாவே 239

95. குற்றம் அற்றார்கள்

ஞானசம்பந்தன் சொல் கோலத்தாற் பாடுவார் குற்றமற்றார்களே 286

96. குற்றம் அற்றோர்

ஞானசம்பந்தன் கூறுந் தமிழ்வல்லவர் குற்றம் அற்றோரே 384

97. குற்றம் இலராதல்

மாலை......இசைபாடிய மாந்தர்......குற்றமின்றிப்......பொலிவாரே 2

98. குற்றம் இன்மை

சொற்களால்...பேணவே குற்றமுற்று மின்மையில் 234

99. குறைபாடு ஒழியும்

பாடியமாந்தர்...குறைபா டொழியாப்...பொலிவாரே 2

100. கூர்மையர்

குலமார் தமிழ் கூறுவர் கூர்மையரே 153

101. கேடு இல்லை

வீழிம்மிழலை கிளர்பாடல் வல்லார்க் கில்லைகேடே 35

102. கேடில் வாழ்பதி பெறுதல்

பண்பினுர்......தாள்தொழக் கெழுவினுரவர் தம்மொடுங் கேடில் வாழ்பதி பெறுவரே 213

103. கேடிலர்

சொல்வழி பாடிவைகொண் டடிவாழ்த்த வல்லார் கெழியா ரிமையோரொா கேடிலரே 157

104. கேதம் இலர்

பத்தும் இசைவல்லார் கேதத்தினை யில்லார் 9

105. கோடையினராதல்

ஒருபதும் நவில்பவர்......நிகரிலகொடை......புணர்தர நலமிகுவரே 21

106. கோளும் நாளும் நலியா வகை

கோளும்நாளும் அடியாரைவந்து நலியாதவண்ணம் உரைசெய்...மாலை 221

107. சங்கமோடு நீடி வாழ்வர்

பாடவல்ல பத்தர்கள் பாரிதன்மேற் சங்கமோடு நீடி வாழ்வர் தன்மையி னுலவரே 47

108. சங்கையிலர்

சங்கமலி செந்தமிழ்கள் பத்துமிவை வல்லவர்கள் சங்கை யிலரே 332

109. சயமகள் துணைபெறல்

ஒருபதும் நவில்பவர்......சயமகள்......புணர்தர நலமிகுவரே 21
ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர்......சயமகள்......இசைதர இருநில னிடை யினிதமர்வரே 20

110. சிவகதி (சேர்தல், நண்ணுதல், புகுதல், பெறுதல்)

சம்பந்தன்...பாடல் வல்லாரவர் சிவகதி பெறுவது திடமாமே 241
ஞானசம்பந்தன் சொற் சிந்தைசெய்து பாடவல்லார் சிவகதி சேர்வாரே 66
தமிழிவை சொல்ல வல்லார் நலமொடு சிவகதி நண்ணுவரே 112
பத்தும் இசைவல்லார் கேதத்தினை யில்லார் சிவகெதியைப் பெறுவாரே 9
பத்தும் மிகவல்லார் சிலமல்கிய செல்வன்னடி சேர்வர் சிவகதியே 15
பத்தும் வல்லவர் புண்ணியர் சிவகதி புகுதல் திண்ணமே 275
பந்தன்மெய்ப் பாடல் வல்லவர் சிரமலி சிவகதி சேர்தல் திண்ணமே 271

111. சிவலோக நெறி சேர்தல்

செந்தமிழ்கள் செப்புமவர் சேர்வர் சிவலோக நெறியே 333

112. சிவலோகம் (சேர்தல், பெறுதல், மருவுதல்)

சம்பந்தன்...தமிழ்வல்லார் சிவலோகஞ் சேர்வாரே 60
ஞானசம்பந்தன் செய்யுள் பாடவல்லார் சிவலோகஞ் சேர்வாரே 189
ஞானசம்பந்தன் ஞானத்தமிழ் நன்குணரச் சொல்லிடல் கேட்டல்வல்லோர் தொல்லை வானவர் தங்களொடுஞ் செல்குவர் சீரருளாற் பெறலாஞ் சிவலோகமதே 117-12
தமிழ்மாலைகள் வலார் சித்திர விமானமமர் செல்வமலிகின்ற சிவலோக மருவி 338
பத்தும் இவை செப்பவல்லார் சிவலோகத்தில் எய்தி 258
பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்லவல்லவர் தொல்வினைபோய்ச் செல்வன சேவடி சென்றணுகிச் சிவலோகஞ் சேர்வாரே 361
பாடல் சிந்தனையால் உரைசெய்வார் சிவலோகஞ் சேர்ந்திருப்பாரே 193
பாடல் பத்திவை சிந்தை செய்பவர் சிவலோகஞ் சேர்வரே 276

113. சிவன் உலகம் நண்ணுவர்

பத்தும் வல்லார் நடலையவை யின்றிப்போய் நண்ணுவர் சிவனுலகம் 261

114. சிவன் சேவடி சேர்தல்

மாலை பழிதீர நின் றேத்த வல்லார்கள் போய்ச் சிந்தை செய்வார் சிவன் சேவடி சேர்வது திண்ணமே 254

115. சிவன் சேவடி பிரியார்

மாலையீரைந்தும்...விரும்பும் அடியார் விதியார் பிரியார் சிவன்சேவடிக்கே 175

116. சீர்மலிதல்

செந்தமிழ் வல்லார் சீர்மலிந்து...சிவனடி நண்ணுவர் 41

117. செடிகள் நீக்கம்

சம்பந்தன் முடிவிலின்தமிழ் செடிகள் நீக்குமே 94

118. செம்மை—திருவளர் செம்மை

மாலை பத்து மொழிவார் திருவளர் செம்மையாகி யருள்பேறு மிக்க துளதென்பர் செம்மையினரே 222

119. செல்வம் ஆம்

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் செல்வமாம் இவை செப்பவே 135

120. செல்வம் ஓங்குதல்

செந்தமிழ் வல்லார் சீர்மலிந்தழகார் செல்வம தோங்கி 41

121. செல்வர் - தீதிலாச் செல்வராதல்

ஞானசம்பந்தன் உரைபத்துஞ் செப்ப வல்லவர் தீதிலாச் செல்வரே 309

122. செல்வர் - மாற்றில் செல்வர்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வலார் மாற்றில் செல்வர் 308

123. ஞானம் இது என்பது

செந்தமிழ்கொண் டிசைபாடு ஞானம் வல்லார் அடிசேர்வது ஞானமே 138

124. ஞானம் உண்டாதல்

திருஞானசம்பந்தன செந்தமிழ்கள் உருஞானமுண்டாம் உணர்ந்தார் தமக்கே 156

125. தக்கோர்

சந்தங்கொள் சம்பந்தன் தமிழுரைப்போர் தக்கோரே 321
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்கற்போர் தக்கோர் தாமே 210

126. தடுமாற்றம் இலர்

மாலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம்......இலர் 339

127. தடுமாற் றறுப்பார்

சந்தம் இவை வல்லார் தடுமாற் றறுப்பாரே 88

128. தவஞ்செய்தோர்

தமிழ்விரகன் தான்சொன்ன தமிழ் தரிப்பேரர் தவஞ் செய்தோரே 209

129. தவநெறி ஆம்

தமிழ்மாலை தங்கிய மனத்தினால் தொழுதெழுவார் தமர்நெறி யுலகுக்கோர் தவநெறியே 247

130. தவநெறி எய்துதல்

பத்தும் வல்லார் நடலையவை யின்றிப்போய் நண்ணுவர் சிவனுலகம் இடராயின இன்றித் தாமெய்துவர் தவநெறியே 261
பாடல்.........இவைபத்தும் இசையுங்கால் ஈசனடி யேத்துவார்கள் தன்னிசையோ டமருலகில் தவநெறிசென் .றெய்துவார் தாழாதன்றே 130

131. தவமாதல்

ஞானசம்பந்தன்......ஒண்சொலி னிவைமாலை உருஎணத் தவமாமே 118
ஞானசம்பந்தன் சந்தமலி பாடல்சொலி யாடத் தவமாமே 16
ஞானசம்பந்தன் சொல்லிவை பத்தும் பாடத் தவமாமே 187
ஞானசம்பந்தன தமிழ்வல்லவ ரடிபேணுதல் தவமே 10

132. தளர்வான ஒழிதல்

பாடல் இவைவல்லார் தளர்வான தாமொழிய 194

133. தாழும் மொழிகள்

வீழிமிழலை மேல் தாழுமொழிகளே 92

134. திருவுரு...அடைதல்

ஒருபதும் நவில்பவர்...திருவுரு...புணர்தர நலமிகுவரே 21

135. திருவளர் செம்மை

பத்து மொழிவார் திருவளர் செம்மையாகி 222

136. திருவொடு புகழ்மல்கு தேசு

பத்தும் வல்லார் திருவொடு புகழ்மல்கு தேசினரே 109

137. தீதிலார்

பாடல் சொல்லவே வல்லவர் தீதிலார் ஓதநீர் வையகத்தே 215

138. தீய அடையா

தமிழ்பத்திவை தரித்தார்கள் மேல்வந்து தீயவ் வடையாமையால் 257

139. தீயதிலர்

ஞானசம்பந்தன்...மாலைபுகழ்வார் துயர்கள் தீயதிலர் தாமே 340

140. தீர்த்தமெனப் புனிதம் பெறுதல்

பாடலிவை வல்லார் சேர்ந்த இடமெல்லாம் தீர்த்தமாகச் சேர்வாரே 45-12

141. தீவினை

'வினை'—பார்க்க.)

142. துயர் அடையா

பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார்மேல் மெலிகெழு துயரடையா 79

143. துயர் அணைதல் இல்லை

செந்தமிழ்...பேணுத லுரியார் இன்னொடு நன்னுல கெய்துவர் எய்திய போகமும் உறுவர்கள் இடர், பிணி, துயரணைவிலரே 136

144. துயர் இல்லை

காரோணத்து வண்டமிழ் சொல்லுவார்க்கும் இவை கேட்பவர்க்கும் துயரில்லையே 252

145. துயர் இலர்

சொற்றெரி ஒருபதும் அறிபவர் துயரிலர் 345
ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் சொலமல்குவார் துயரிலரே 354
ஞானசம்பந்தன வண்டமிழ் சொன்னவர் துயரிலர் 343

146. துயர்கள் இலர்

தேனமொழி மாலைபுகழ்வார் துயர்கள் தீயதிலர் தாமே 340

147. துயர் கெடுதல்

பத்தும் வல்லார் போய் வெந்துயர் கெடுகிட 76

148. துயர் கெடுதல் எளிது

வாளொளிபுற்றார்ச் சொல்லிய பாடல்கள் வல்லார் துயர்கெடுதல் எளிதாமே 40

149. துயர் தீர்தல்

ஞானசம்பந்தன சொற்றகவுற மொழிபவர் அழிவிலர் துயர்தீருமே 344
பத்துஞ் சொல்ல வல்லார் துயர்தீர்ந்து 205
பத்தும் வல்லவர் சிந்தையிற் றுயராய தீர்வரே 164

150. துயர் நீக்கம்

ஞானசம்பந்தன்...தமிழ்மாலை வல்லவர் தந்துயர் நீங்கி 203

151. துயர் போதல்

பாடல்பத்தும் வல்லார் தந்துயர் போகி 100

152. துயர் வீடு (விடுதலை)

ஐயாற்றைச் சொலுமாலை வல்லார் துயர் வீடே 36

153. துயரம் இல்லை

பாடலிவை பத்துஞ் சொல்லுவார்க்குங் கேட்பார்க்குந் துயரம் இல்லையே 192

154. துன்பம் அடையா

அனேகதங்காவதம் சொல்ல நல்ல அடையும் அடையா சுடுதுன்பமே 141

155. துன்பம் துடைப்பார்

வழிபாடிவை பத்தும் வாய்க்கச் சொல்லுதல் கேட்டல் வல்லார் துன்பந் துடைப்பாரே 105

156. தூநெறி பெறுதல்

தமிழாற் சொன்ன ஏத்துவார் வினைநீங்கிப் போய்த் துன்புறுந் துயரமிலாத் தூநெறி பெறுவார்களே 214

157. தூயர்

சொற்றெரி யொருபது மறிபவர் துயரிலர் தூயரே 345

158. தேசினர்

செந்தமிழ் பத்தும் வல்லார் திருவொடு புகழ்மல்கு தேசினரே 109

159. தேவர் (வந்து நமது) சிந்தையில் இருத்தல்

மாலைகொண் டாலவாயி லண்ணலைத் தியதீர எண்ணுவார்கள் சிந்தையாவர் தேவரே 310

160. தேறுதல் அடைதல்

பத்தும் வல்லார்மேல் பந்தமாயின பாவம் பாறுதல் தேறுதல் பயனே 229

161.• நடலை யின்மை

தமிழ்ப் பத்தும் வல்லார் நடலையவை யின்றிப் போய் 261

162. நரைதிரை யின்மை

தமிழ்வல்லார் நரைதிரை யின்றியே 291

163. நல்ல அடையும்

அனேகதங்காவதம் சொல்ல நல்ல அடையும் 141

164. நல்லர், நல்லவர், நல்லவர்கள், நல்லோர்

சம்பந்தன் வாய்மைத் திவைசொல்ல வல்லோர் நல்லோரே 82
ஞானசம்பந்தன் உரை நல்ல தமிழின் பாடலொடு பாடும் இசைவல்லவர்கள் நல்லர் 327
ஞானசம்பந்தன் ஒண்மாலை வரைக்குந் தொழில் வல்லவர் நல்லவர் தாமே 30
ஞானசம்பந்தன்......சொன்ன தமிழ்மாலை கோலத்தாற் பாட வல்லார் நல்லாரே 80
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன வாய்ந்த இம்மாலைகள் வல்லவர் நல்லர் வானுலகின் மேலே 347
ஞானசம்பந்தன் நற்றமிழ் சொல்ல வல்லவர் நல்லவரே 370
தமிழார் விரகன் வடமார் தமிழ் வல்லவர் நல்லவரே 158
தீப்பிணி யாயின தீரச் சாற்றிய பாடல்கள் பத்தும் வல்லவர் நல்லவர் தாமே 202
பந்தன்மலி செந்தமிழின் மாலைகொடு வேதிகுடி யாதி கழலே சிந்தைசெய வல்லவர்கள் நல்லவர்கள் என்ன நிகழ்வெய்தி 336
பழனத்தை வயிற் பொலிந்த மாலை பத்தும் வல்லார் நல்லாரே 67

165 நல்வினை

("வினை" பார்க்க.)

166. நலங்கோள் சிந்தையராதல்

தமிழிவை வல்லார் நலங்கொள் சிந்தையராகி 230

167. நலம் பெறுவர்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர்க் கில்லையாம் வினை நலம்பெறுவர் தாமே 351•

168. நலமல்கு சிந்தையர்

பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்ல வல்லார்..................துயர்தீர்ந்து நலமல்கு சிந்தையராகி 205

169. நலமிகுவர்

ஒருபதும் நவில்பவர் நிகழ்குல நிலநிறை திருவுரு நிகரில கொடைமிகு சயமகள் புகழ்புவி வளர்வழி யடிமையின் மிகைபுணர்தரநல மிகுவரே 21

170. நன்மையர்

கற்றுவல்லார் மிகநலமலி புகழ்மிகு நன்மையர் தாமே 120

171. நன்னுல கெய்துவர்

ஞானசம்பந்தனவுரைத்த செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார் இன்னெடு நன்னுல கெய்துவர் 136

172. நன்னெறி எய்துவர்

தமிழிவை வல்லார் நலங்கொள் சிந்தையராகி நன்னெறி யெய்துவர் தாமே 230

பாடல்கள்...... .....சொல்ல வல்லார் துயர்தீர்ந்து நலமல்கு சிந்தையராகி நன்னெறி யெய்துவர் தாமே 205

173. நன்னெறி சேர்வர்

தமிழ்வல்லார் நரைதிரையின்றியே நன்னெறி சேர்வரே 291

174. நிலத்து இலராதல்

நின்னை நினைய வல்லவர் இல்லை நீணிலத்தே 128

175. நிலம் வழிபாடு செய்யும்

தமிழ்மாலை பத்து நினைவார் வானநிலாவ வல்லர் நிலமெங்கு நின்று வழிபாடு செய்யும் மிகவே 223

176. நிலமிசை நிலையிலர்

தமிழ்மாலை வல்லார் வினையாயின நீங்கிப்போய் விண்ணவர் வியனுலகம் நிலையாக முன்னேறுவர் நிலமிசை நிலையிலரே 262

177. நிலன்வான் - உடைமை

ஞானசம்பந்தனது சொல் முந்தியிசை செய்து மொழிவார்கள் உடையார்கள் நெடுவான நிலனே 335

178. நிலனிடை இனிதமர்வர்

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர்...மலர்மகள் கலைமகள் சயமகள் இனமலி புகழ்மகள் இசைதர இருநிலனிடை யினிதமர்வரே 20

179. நிலனிடை நிகழ்தரு பிறவி பெறுதல்

ஒருபதும் உரியதொ ரிசைகொள உரைசெயும் நீதிப ரவரிரு நிலனிடை நிகழ்தரு பிறவியே 342

180. நிறைவளர் நெஞ்சு பெறுதல்

தமிழ்மாலை வல்லவர் தந்துயர் நீங்கி நிறைவளர் நெஞ்சினராகி 203

181. நீடுலகத் திருத்தல்

தமிழ்மாலை வல்லவர் தந்துயர் நீங்கி நிறைவளர் நெஞ்சினராகி நீடுலகத் திருப்பாரே 203

182. நீடுலகம் ஆள்வர்

சம்பந்தன் சமைத்த பாடல் வழங்கும் இசை கூடும்வகை பாடுமவர் நீடுலகம் ஆள்வர் தாமே 131

183. நெஞ்சிருள் நீக்கம்

மாலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமிலர் நெஞ்சிருளும் நீங்கி 339

184. நோய் அடையா

பந்தனது செஞ்சொல் பாடலுடையாரை அடையா பழிகள் நோயே 169

185. நோய் இலராதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ் சேரச் செப்புமாந்தர் தீவினை நோயிலராய் 65

186. நோய் களைவார்

மாலை நாவில் ஓத வல்லார் உலகில் உறுநோய் களைவாரே 104

187. நோய் சாரா

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லார்க் கருவினைநோய் சாராவே 322

188. நோய் பாறும்

ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாட நோய்பிணி பாறுமே 248

189. பங்கம்நீங்க

பங்கநீங்கப் பாடவல்ல பத்தர்கள் 47

190. பத்த ராதல்

தமிழ்பத்தும் வல்லவர் பத்த ராகுவரே 369
தமிழ்பத்துமிவை வல்லார் நேசமலி பத்தரவர் நின்மலனடிக்கே 168

191. பத்துமாதல்

நானுரைத்தன செந்தமிழ் பத்துமே வல்லவர்க்கிவை நற்றமிழ் பத்துமே 373
பந்தனின்னியல் பாடிய பத்துமே பாடவல்லவராயின பத்துமே 372
வாயுரைத்த தமிழ்பத்துமே வல்லவர்க்கு மிவை பத்துமே 374

192. பந்தபாசம் அறுத்தல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லாரெலாம் பந்தபாசம் அறுக்க வல்லார்களே 307

193. பந்தம் அறுத்தல்

தமிழ்செப்பிய பத்திவை வல்லார் பந்தமறுத் தோங்குவர் பான்மையினாலே 172

194. பந்தம்...பாறுதல்

தமிழ்பத்தும் வல்லார்மேல் பந்தமாயின பாவம் பாறுதல் தேறுதல் பயனே 229

195. பரகதி பெறலாம்

பாமாலைப் பாடலாயின பாடுமின் பத்தர்கள் பரகதி பெறலாமே 243

196. பரமனடி சேர்தல்

இசைபாடிய மாந்தர் பரமன்னடி சேர்ந்து......பொலிவாரே 2

197. பரமனைப் பணிதல்

சம்பந்தன் செந்தமிழ் வல்லவா பரமனைப் பணிவாரே 238

198. பரலோகத் திருத்தல்

ஞானசம்பந்தன் பண்ணாருந் தமிழ்வல்லார் பரலோகத் திருப்பாரே 323
ஞானசம்பந்தன்...பாடல்கள் பத்தும் வல்லார் பரலோகத் திருப்பாரே 106

199. பரலோகம் எளிதாதல்

ஞானசம்பந்தன் உரை நல்ல தமிழின் பாடலொடு பாடுமிசை வல்லவர்கள் நல்லர் பரலோகம் எளிதே 327
ஞானசம்பந்தன் மொழிகள் பாடவல பத்தரவ ரெத்திசையும் ஆள்வர் பரலோகம் எளிதே 337
பந்தனுரை சிந்தைசெய வந்தவினை நைந்து பரலோக மெளிதே 326

200. பரலோகம் சேர்தல்

ஞானசம்பந்தன் பாடல் பத்தும் வல்லார் பரலோகஞ் சேர்வாரே 186

201. பரலோகம் பிரியாமை

தமிழ்மாலை பன்னாள் பாடி யாடப் பிரியார் பரலோகந் தானே 74

202. பழி அறும்

ஞானசம்பந்தன்...ஒண்டமிழ் வல்லார்க் கறும்பழி 383

203. பழி இலர்

ஞானசம்பந்தன்...பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் பழியொடு பாவமிலாரே 39
ஞானசம்பந்தன்...பண்ணுலா மருந்தமிழ் பாடுவா ராடுவார் பழியிலரே 348
ஞானசம்பந்தன் பாடல் பயில்வார் பழியொடு பாவமிலாரே 204
ஞானசம்பந்தன்...பாடல் வல் வித்தகத்தால் மொழிவார் பழியிலரிம் மண்ணின் மேலே 208
ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் பாடிய அவர் பழியிலரே 357
ஞானசம்பந்தன நற்றமிழ் பாடவல்லார் பழியிலரே 353

204. பழிகள் அடையா

பந்தனது செஞ்சொற்பாட லுடையாரை அடையா பழிகள் 169

205. பழிநீங்கும்

ஞானசம்பந்தன் சொற்பகரும் பழிநீங்கவே 305

206. பழிபாவம் அறும்

தமிழ்வல்லார்க்கு அறும் பழிபாவம் 383

207. பழிபோம்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ்பாட வல்லார் பழிபோகுமே 253
ஞானசம்பந்தன் படிகொள் பாடல் வல்லவர் தம்மேற் பழிபோமே 102
ஞானசம்பந்தன் பாமரு பாடல்பத்தும் வல்லார்மேற் பழிபோமே 101

208. பழியில் புகழ்

சம்பந்தன்...தமிழ்வல்லோர்...பாசந்தனை யற்றுப் பழியில் புகழாரே 81

209. பழியோடு பாவம் இலர்

பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் பழியொடு பாவமிலாரே 39
பாடல் பயில்வார் பழியொடு பாவமிலாரே 204

210. பழுதின்மை

பழுதில் சம்பந்தன் மொழிகள் பத்துமே 90

211. பாக்கியவாளர்

சம்பந்தன் மதித்த இப்பாடல் வல்லவர் பாக்கிய வாளரே 366

212. பாசம் அறுதல்

சம்பந்தன்...தமிழ்வல்லோர் பெருநீருலகத்துப் பாசந்தனை யற்று 81

213. பார் முழுதாள்பவர்

ஞானசம்பந்தன்...பாடல்கள் பத்தும் வல்லார் பார்முழுதாள்பவரே 358

214. பாரோடுவிண் பரிபாலகர்

ஞானசம்பந்தன்...பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் இந்தப் பாரொடு விண் பரிபாலகரே 4

215. பாவ நாசம்

சம்பந்தன் பயில்வார்க் கினிய பாடல் வல்லார் பாவநாசமே 71
ஞானசம்பந்தன்...சொன்னசொற் பாவநாச மாதலால் 236

216. பாவம் அடையாது

தமிழ்மாலைக ளிசையோ டிவைபத்தும் பகரும்மடி யவர்கட்கிடர் பாவம் அடையாவே 12

217. பாவம் அறும்

ஞானசம்பந்தன்......ஒண்டமிழ் வல்லார்க் கறும்பழி பாவம் 383

218. பாவம் இல்லை

ஞானசம்பந்தன்...ஈரைந்து மாலையு மியலுமாப் பண்ணினாற் பாடுவார்க்
கில்லையாம் பாவமே 292
ஞானசம்பந்தன் சொல் இட்டமாப் பாடுவார்க் கில்லையாம் பாவமே 294
ஞானசம்பந்தன் சொல் படியிவை பாடிநின் றாடவல்லார்க் கில்லை பாவமே 270
ஞானசம்பந்தன் சொல் பாடலிவை வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 178
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மாலை...பண்ணாரப் பாடவல்லார்க்கில்லை பாவமே 152
ஞானசம்பந்தன்...தமிழ்வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 288
ஞானசம்பந்தன் தன்பாடலிவை வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 180
ஞானசம்பந்தன்...பத்திவை பண்கொளப் பாடவல்லார்க்கில்லை பாவமே 149
ஞானசம்பந்தன் பாடல் வல்லார்களுக் கில்லை பாவமே 281
ஞானசம்பந்தன் மாலை வல்லார்க் கில்லை பாவமே 306
ஞானசம்பந்தன் வாய்ப் பன்னு பாடல் வல்லார்க்கில்லை பாவமே 303
ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் பானலார் மொழிவலார்க் கில்லையாம் பாவமே 293
ஞானசம்பந்தன சொல்லிவை பாடுவார்க் கில்லை பாவமே 58
ஞானசம்பந்தன பாட்டகத் திவைவலார்க் கில்லையாம் பாவமே 284
ஞானசம்பந்தன பாடல் பத்திவை வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 290
ஞானசம்பந்தன பாடல் பத்தும் வல்லார்க் கில்லையாம் பாவமே 283

219. பாவம் இலர்

ஞானசம்பந்தன்......அன்புறுமாலை பரவிடுந் தொழில்வல்லவர் அல்லலும்
பாவமும் இலர் தாமே 246
ஞானசம்பந்தன்...பாடல் வல்லார்கள் பழியொடு பாவமிலாரே 39
ஞானசம்பந்தன் பாடல் பயில்வார் பழியொடு பாவம் இலாரே 204

220. பாவம் இலாதவர்

ஞானசம்பந்தன சொன்ன பகர்வார்...பாவமிலாதவரே 155

211. பாவம் கெடும்

ஞானசம்பந்தன் சொற் பாடி யாடக் கெடும் பாவமே 148
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன தமிழ் பாடியாடக் கெடும் பாவமே 251
ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் பாடியாடக் கெடும் பாவமே 266

222. பாவம் பறையும்

சம்பந்தன்...பரவிய தமிழ்சொல்லப் பறையுமெய்ப் பாவமே 287
ஞானசம்பந்தன் சொல் பண்ணிய இவைசொலப் பறையுமெய்ப் பாவமே 285
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன பாடல் பத்தும் பாடவல்லார் பாவம் பறையுமே 52
ஞானசம்பந்தன் பண்ணிய தமிழ்சொலப் பறையும் பாவமே 278
ஞானசம்பந்தன் பத்தும் பாடப் பறையும் பாவமே 29
ஞானசம்பந்தன் பாடல் பத்தும் பாட நம் பாவம் பறையுமே 99

223. பாவம் பாறும்

ஞானசம்பந்தன்......தண்டமிழ் பத்தும் வல்லார்மேல் பந்தமாயின பாவம் பாறுதல் தேறுதல் பயனே 229
ஞானசம்பந்தன தமிழ்வல்லார் பாவமான பாறுமே 235

224. பிணி அணைவிலர்

ஞானசம்பந்தனலீந்த செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார்...இடர்பிணி துயரணைவ் விலரே 136

225. பிணி அறுதல்

ஞானன்...தமிழ்வல்லார் பெரும்பிணி மருங்கற 166

226. பிணி இலர்

இசையொடுபாடல் இவைசொல வல்லவர் பிணியிலர் தாமே 78

227. பிணி நீக்கம்

மாலை நன்மையா லுரைசெய்து நவில்வார் ஞானசம்பந்தத் துறுபிணி நீங்கி 376

228. பிணி பாறும்

ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் பாட நோய்பிணி பாறுமே 248

229. பிணி மருவாது

தமிழால்...எம்மானை வணங்கியேத்த மருவா பிணிதானே 363

230. பிணி வாராது

சம்பந்தன்......செஞ்சொன்மாலை செப்பும் அடியார்மேல் வாரா பிணிகள் 68

231. பிறப்பு அறுத்தல், அறுதல்

மாலைபுனைந்த பத்தும் பரவிப் புகழ்ந்தேத்த ஐயுறவில்லை பிறப்பறுத்தல் 362
மாலையிவை பத்துரைப்பார் உலகத்துக் கருவா ரிடும்பைப் பிறப்பதறுத்து 72
வீரட்டத்தானை ...புனைபாடல் வல்லார்க் கறுநீடவலம் அறும் பிறப்புத் தானே 134
நின்னை நினைய வல்லவர் இல்லை நீணிலத்தே 128

232. பிறப்பு இல்லை

மாலை நன்மையா லுரைசெய்து நவில்வார் ஊன சம்பந்தத் துறுபிணி நீங்கி யுள்ளமும் ஒருவழிக்கொண்டு வானிடை வாழ்வர் மண் மிசைப் பிறவார் மற்றிதற் காணையு நமதே 376

233. பிறப்பு நீக்கம்

ஞானன்...தமிழ்வல்லார் பெரும்பிணி மருங்கற ஒருங்குவர் பிறப்பே 166

234. பிறப்பு - மறுபிறப்பு இல்லை

(" மறுபிறப்பு "என்பதைப் பார்க்க)

235. பிறப்பை - மறத்தல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வலார் மாற்றில் செல்வர் மறப்பர் பிறப்பையே 308

236. பிறவா வகை

தமிழ்மாலை செவிக்கினிதாக வல்லார்க் கெளிதாம் பிறவாவகை 31

237. பிறவி - நிலனிடை

இசைகொள உரைசெயும் நீதியரவர் இருநிலனிடை நிகழ்தரு பிறவியே 342

238. புகழ் அடைதல் - விண்ணும் நிலனும்

மாலை வைக லேத்துவார் விண்ணுந் நிலனுமாய் விளங்கும் புகழாரே 86

239. புகழ் உடையார்

தமிழ் பரவித் தொழும் அடியாரவர் என்றும் விளங்கும் புகழதனோடுயர் விண்ணும் உடையாரே 13

240. புகழ் ஏலும்

பத்து வல்லாருக் கேலும் புகழ் 182

241. புகழ் கொளவலர்

செந்தமிழ் பத்தும் சிந்தையட் சேர்க்க வல்லார்போய்ப் பொய்யில் வானவரோடும் புகவலர் கொளவலர் புகழே 227

242. புகழ் தாங்குதல்

ஞானசம்பந்தன்...தமிழ்மாலைகள் வல்லவர் தாங்குவர் புகழாலே 245
ஞானசம்பந்தன் நல்ல தன்னிசையாற் சொன்ன மாலைபத்தும் தாங்க வல்லார் புகழ் தாங்குவாரே 5

243. புகழ் நிறையும்

தமிழ் விரகனதுரை......ஒருபதும் நவில்பவர்......புகழ்புவி......புணர்தர நலமிகுவரே 21
பந்தன் குன்றாத்தமிழ் சொல்லக் குறைவின்றி நிறைபுகழே 18

244. புகழ் - பழியில் புகழ்

(“பழியில் புகழ்”—பார்க்க).

245. புகழ் - பெரும்புகழோடு பிரியாமை

மாலையீரைந்தும் இவை வல்லவர் உருத்திர ரெனப்பெற் றமரலோக மிகவாழ்வர் பிரியாரவர் பெரும்புகழொடே 329

246. புகழ் மகள் பேறல்

ஒருபதும் மனமகிழ் வொடுபயில்பவர்.........எழின் மலர்மகள் கலைமகள் சயமகள் இனமலி புகழ்மகள் இசைதர இருநிலனிடை யினிதமர்வரே 20

247. புகழ்மல்கு தேசு

செந்தமிழ் பத்தும் வல்லார் திருவொடு புகழ்மல்கு தேசினரே 109

248. புகழ்மிகு நன்மை

தமிழிவை கற்று வல்லார் மிக நலமலி புகழ்மிகு நன்மையர் தாமே 120

249. புகழ் விளங்கும்

ஞானசம்பந்தன பாடல்வல்லார் வியன்ஞாலமெல்லாம் விளங்கும் புகழே 154

250. புகழாம்

கச்சிக் கம்பம் மெச்சுஞ்சொல்லை நச்சும், புகழே 299

251. புகழாளர் - தொல்புகழாளர்

ஞானசம்பந்தன் சொல்...இசைபாடுவார் விண்ணு மண்ணும் விரிகின்ற தொல்புக ழாளரே 211

252. புகழினர் - புகழ் கிளரோளியினர்

தமிழிவை பரவ வல்லவர் வினைகெட மலிபுகழொடு கிளரொளியினரே 121

253. புகழுடன் பேரின்பம்

கள்ளிலேத்தப் புகழோடும் பேரின்பம் புகுதுமன்றே 119

254. புகழோங்கிப் பொலிதல்

தமிழ்மாலை பற்றியென்றும் இசைபாடிய மாந்தர் பரமன் னடிசேர்ந்து குற்றமின்றிக் குறைபா டொழியாப் புகழோங்கிப் பொலிவாரே 2

255. புகழோங்குதல்

பத்தும் வல்லார் சீரினார் புகழோங்கி 133

256. புகழோ டோங்குதல்

தமிழிவை பத்தும் வல்லார் உலகுறு புகழினோ டோங்குவரே 110

257. புண்ணியர் - புண்ணியராதல்

சம்பந்தன் மொழிபத்தும் இவை வல்லார் பொன்னடைந்தார் போகங்கள் பல அடைந்தார் புண்ணியரே 176

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்மாலை...பத்தும் இவை வல்லார் புண்ணியராய் 103

ஞானசம்பந்தன் பண்ணிய செந்தமிழ் பத்தும் வல்லவர் புண்ணியர் 275

258. புவலோகத்து இருத்தல்

தமிழ்மாலை யிவைவல்லார் பொருவாகப் புக்கிருப்பார் புவலோகத்தே 150

259. பேரின்பம் புகுதல்

கள்ளிலேத்தப் புகழோடும் பேரின்பம் புகுதுமன்றே 119

260. பொய்த்தவம் பொறி நீங்க

ஞானசம்பந்தன்...மாலைகள் பொய்த்தவம் பொறிநீங்க இன்னிசை போற் செய்யும் மெய்ம் மாந்தரே 295-10

261. பொருள்

"உயர் பொருள்"—என்பதைப் பார்க்க.

262. பொன் அடைதல்

சம்பந்தன் மொழிபத்தும் இவைவல்லார் பொன்னடைந்தார் 176

263. பொன்னுலகம் பெறுவர்

ஞானசம்பந்தன்.........தமிழ்பத்தும் இசையாலுரை செய்வார் பெறுவர் பொன்னுலகமே 328

264. பொன்னுலகில் பொலிதல்

மாலைபத்திவை பாடவல்லார்கள் பூமலி வானவரோடும் பொன்னுலகிற் பொலிவாரே 43

265. போகங்கள் பல அடைதல்

மொழிபத்துமிவை வல்லார் பொன்னடைந்தார் போகங்கள் பல அடைந்தார் 176

266. போகம் உறுவர்

செந்தமிழ்...பேணுதலுரியார்...நன்னுல செய்துவர் எய்திய போகமும் உறுவர்கள் 136

267. மண்பொலிய வாழ்தல்

தமிழ்மாலை பாடிய பத்திவை வல்லார் மண்பொலிய வாழ்ந்தவர் போய் 184

268. மண் மதியாமை

பாடல்பத்தும் பயின்றார் வினைபோகி மண்மதியாதுபோய் 360

269. மண்மிசைப் பிறவார்

மாலை நன்மையாலுரைசெய்து நவில்வார் ஞானசம்பந்தத் துறுபிணி நீங்கி யுள்ளமும் ஒருவழிக்கொண்டு வானிடை வாழ்வர் மண்மிசைப் பிறவார் மற்றிதற் காணையு நமதே 376

270. மதி யுடையவராதல்

ஒருபதுமுடன் மருவிய மனம் உடையவர் மதியுடையவர் 19

271. மலம் அழியும்

உலகில் இழுகுமலம் அழியும்வகை கழுவும் உரை 325-12

272. மலர்மகள், கலைமகள், சயமகள், புகழ்மகள் துணைபெறல்

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர் எழின்மலர்மகள் கலைமகள் சயமகள் இனமலி புகழ்மகள் இசைதர இருநிலனிடை யினிதமர்வரே 20

273. மலராள் துணைவராதல்

இவைவல்லார் தூமலராள் துணைவராகி..........முக்கணனடி சேர முயல்கின்றாரே 129

274. மறுபிறப்பு இல்லை

சம்பந்தன் சொல் மடியாது சொல்லவல்லார்க் கில்லையாம் மறுபிறப்பே 179

275. மானமாக்கும்

ஞானசம்பந்தன் சொல்லிய நற்றமிழ் மானமாக்கும் மகிழ்ந்துரை செய்யவே 301

276. மூவுலகும் பெறுதல்

ஞானசம்பந்தன் தமிழார மொழிவார்கள் மூவுலகும் பெறுவார்களே 147

277. மொழிதகைய

தமிழ்விரகன் வழிமொழிகள் மொழிதகையவே 325-12

278. யோகம் தமது ஆதல்

தமிழ்மாலைகள் வலார் சித்திரவிமானமமர் செல்வமலிகின்ற சிவலோகம் மருவி அத்தகு குணத்தவர்களாகி அனுபோகமொ டியோகம் மவரதே 338

279. லோகம்

அமரலோகம், சிவலோகம், பரலோகம், புவலோகம்—பார்க்க.

280. வஞ்சமிலர்

மாலை தஞ்சமென நின்றிசை மொழிந்த அடியார்கள் தடுமாற்றம் வஞ்சமிலர் 339

281. வரம் ஆதல்

தமிழ்மாலை வலங்கொடே யிசை மொழியுமின் மொழிந்தக்கால் மற்றது வரமாமே 244

282. வருத்தம் வந்தடையா

தமிழ்மாலை ஆதரித் திசைகற்றுவல்லார் சொலக்கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியாவினை மறுமைக்கும் இம்மைக்கும் வருத்தம்வந் தடையாவே 242

283. வழிபாடு ஆம்

ஞானசம்பந்தன் வந்தவாறே புனைதல் வழிபாடே 28

284. வாழ்க்கை - அல்லல் இன்றி இனிய வாழ்க்கை

பாடல் சீரார் நாவினல் வல்லராகி வாழ்த்துவார் அல்லலின்றி வாழ்வரே 300

ஒருபதும் மனமகிழ்வொடு பயில்பவர்.....இருநிலனிடை யினிதமர்வரே 20

285. வாழ்க்கை ஓங்கி வாழுதல்

பாடல் வல்ல வாய்மையார் உலங்கொள் வினைபோய் ஓங்கி வாழ்வரே 23
பாடலிவை பத்தும் உறுமா சொல்ல ஓங்கி வாழ்வரே 25
டைஞ்ஞீலி பாடுவார் உண்பின உலகினில் ஓங்கி வாழ்வரே 272

286. வாழ்க்கை சங்கமோடு நீடிவாழ்தல்

சம்பந்தனுரை...பாடவல்ல பத்தர்கள் பாரிதன்மேற் சங்கமோடு நீடிவாழ்வர் தன்மையி னுலவரே 47

287. மண்போலிய வாழ்தல்

மாலை......பத்திவை வல்லார் மண்பொலிய வாழ்ந்தவர் 184

288. வாழும் வழி

ஞானசம்பந்தன் பாடல்கொண் டோதி வாழ்மினே 163
ஞானசம்பந்தன் பாடல்பத்தும் பரவி வாழ்மினே 27

289. வான் அடைதல்

சம்பந்தன்...தமிழ்மாலை பாடும் அவரெல்லாம் கரையா உருவாகிக் கலிவான் அடைவாரே 84
ஞானசம்பந்தன் எழின் இசை மாலை யீரைந்திவை வல்லார் வாழியுலகோர் தொழ வான்அடைவாரே 173
ஞானசம்பந்தன்...பாடல் வலரானவர் வான் அடைவாரே 34
தமிழ்பத்தும் யாழின்னிசை வல்லார் சொலக் கேட்டாரவ ரெல்லாம் ஊழின்மலி வினைபோயிட உயர்வான் அடைவாரே 11
பெருமான் மலியம்பர் மாகாளம் பேணி உருகா உரைசெய்வார் உயர்வான் அடைவாரே 83

290. வான் உடையராதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன கொண்டினிதா இசைபாடியாடிக் கூடுமவர் உடையார்கள் வானே 8

291. வான் உறைவார்

தமிழ்மாலை யிவைவல்லார் பாரா ரவரேத்தப் பதி வானுறைவாரே 89

292. வான் புகுவர்

பாடல்பத்தும் பயின்ருர் வினைபோகி மண்மதி யாதுபோய் வான்புகுவர் 360

293. வான் பொலியப் புகுவர்

தமிழ்மாலை பாடியபத் திவைவல்லார் மண்பொலிய வாழ்ந்தவர்போய் வான் பொலியப் புகுவாரே 184

294. வானகம் எளிதாதல்

பந்தன் சொல்லிய மாலைபத்தும் வல்லார்க் கெளிதாகும் வானகமே 188

295. வான சம்பந்தத் தவரோடு வாழ்தல்

பத்தும்வலார் வானசம்பந்தத் தவரோடும் வாழ்வாரே 183
பாடலிவை வல்லார் வானசம்பந்தத் தவரொடு மன்னி வாழ்வாரே 98

296. வானத் திருத்தல்

இன்னிசை பத்தும் வல்லார் எழில்வானத் திருப்பாரே 108
பத்தும் உணர்ந்தேத்த வல்லார்...உயர்வானத் திருப்பாரே 324
பாடலிவை வல்லார் தளர்வான தானொழியத் தகுசீர் வானத் திருப்பாரே 194

297. வானத் தின்பா யிருத்தல்

நலம் புகழாற் சிறந்தேத்த வல்லாருக் கேலும்புகழ் வானத் தின்பா யிருப்பாரே 182

298. வானத் தினிதிருத்தல்

சம்பந்தன் சொன்ன...பரவ வல்லவர் ஏரார் வானத் தினிதா யிருப்பரே 24

299. வானத் துயர்வார்

தமிழ்பத்தும் கொண்டுவைகி யிசைபாட வல்லார் குளிர்வானத் துயர்வாரே 3

300. வானத் துறைதல்

பாடலிவை வல்லார் ஊனமிலரா யும்பர்வானத் துறைவாரே 196

301. வானநாடு இனிதாள்வர்

பத்தும் ஊனமின்றி உரைசெய வல்லவர் தாம் போய் வான நாடினி தாள்வரிம்மா நிலத்தோரே 174

302. வானநிலன் உடையார்கள்

ஞானசம்பந்தனது சொல்மூந்தி யிசைசெய்து மொழிவார்கள் உடையார்கள் நெடுவான நிலனே 335

303. வானம் அடைதல்

செந்தமிழ் ஒன்றுமுள்ள முடையார் அடைவார் உயர்வானமே 143

304. வானம் ஆளுதல்

ஞானசம்பந்தன் நாவினின்னுரை வல்ல தொண்டர் வானமாள வல்லர் வாய்மையாகவே 237

ஞானமிகுபந்தன்...பத்தும் இசைபாடு பத்தர் அகல் வானமாள்வர் மிகவே 224

வானமாள்வதற் கூனமொன்றிலே 370

305. வானம் உடையராதல்

பந்தனுரை செந்தமிழ்கள் பத்துமிசைகூர வந்தவணம் ஏத்துமவர் வானம் உடையாரே 165

பந்தனுரை பேணி வந்தவணம் ஏத்துமவர் வானம் உடையாரே 170

306. வானம் நிலாவ வல்லார்

தமிழ்மாலை பத்து நினைவார் வான நிலாவ வல்லர் 223

307. வானவர் கோனொடு கூடுதல்

செந்தமிழ் பத்தும் வல்லார் நிறைந்த வுலகினில் வானவர் கோனொடுங் கூடுவரே 116

308. வானவர் சூழ இருத்தல்

பாடல்கள் பத்தும் வல்லார்கள் தடமுடித் தொக்க வானவர்சூழ இருப்பவர் சொல்லிலே 139

309. வானவர் வழிபடுதல்

ஞானசம்பந்தன் வாய்ந்த பாமாலை வாய் நவில்வாரை வானவர் வழிபடுவாரே 377

310. வானவரோடும்...செல்லுதல்

ஞானத்தமிழ் நன்குணரச் சொல்லிடல் கேட்டல் வல்லோர் தொல்லை வானவர் தங்களொடும் செல்குவர் 117

311. வானவரோடு இருப்பார்

பத்தும் உணர்ந்தேத்த வல்லார்போய் உண்டுடுப்பில் வானவரோ டுயர் வானத் திருப்பாரே 324
மாலைகொண்டேத்த வல்லார்போய் என்றும் வானவ ரோடிருப்பாரே 264

312. வானவரோடு உறைதல்

தமிழ்மாலை பத்துந் தொழுதேத்த வல்லாரவர் வானவரோ டுறைவாரே 171
பாடல்பத்தும் இவைவல்லார் உண்புநீங்கி வானவரோ டுலகில் உறைவாரே 49

313. வானவரோடும் புக வலர்

ஞானசம்பந்தன்...செந்தமிழ் பத்துஞ் சிந்தையுட் சேர்க்க வல்லார்போய்ப் பொய்யில் வானவரோடும் புக வலர் 227
ஞானசம்பந்தன்.........தமிழ்மாலை வல்லோர்போய் முந்தி வானவரோடும் புக வலர் 225

314. வானிடைப் பயிலுதல்

பண்ணார் பாடல் பத்தும் வல்லார் பயில்வது வானிடையே 64

315. வானிடைப் பொலிந்து தோன்றுதல்

மாலையீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர் சுற்றமுமாகித் தொல்வினை யடையார் தோன்றுவர் வானிடைப் பொலிந்தே 381

316. வானிடை வாழுதல்

மாலை நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார்...வானிடை வாழ்வர் 376

317. வானிடை விரவுதல்

தமிழ் பத்திசை பாடவல்லார் போய் விரவாகுவர் வானிடை 33

318. வானில் அரசாள்வர்

மறைஞான ஞானமுனிவன்.......ஆனசொன்மாலை யோதும் அடியார்கள் வானில் அரசாள்வர் ஆணை நமதே 221

319. வானில் உயர்வினோ டோங்குதல்

ஞானசம்பந்தன் சொல் சித்தஞ்சேரச் செப்புமாந்தர் தீவினை நோயிலராய் ஒத்தமைந்த உம்பர் வானில் உயர்வினொ டோங்குவரே 65

320. வானுலகத் திருத்தல்

மறையிலங்கு தமிழ்வல்லார் வானுலகத் திருப்பாரே 61

321. வானுலகம் அடைதல்

தமிழீரைந்து மொழிந்துள்கி ஆடுமடியார் அகல் வானுலகம் அடைவாரே 198

322. வானுலகம் பயிலுதல்

பந்தனுரை கொண்டு மொழிவார்கள் பயில்வார்கள் உயர் வானுலகமே 334

323. வானுலகின் மேலே நல்லர்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன வாய்ந்த இம்மாலைகள் வல்லவர் நல்லர் வானுலகின் மேலே 347

324. வானுலகு ஆடல் (ஆள்தல்)

செந்தமிழ் வல்லவர் முந்தி வானுல காடன் முறைமையே 302

325. வானுலகு ஆள்வர், ஆளவல்லர்

சம்பந்தன் இன்னுரைகள் வாயடைந்து பாடவல்லார் வானுல காள்பவரே 48

செந்தமிழ்...சொல்ல வல்லாரவர் வானுல காளவும் வல்லரே 256
ஞானசம்பந்தன் சொல் நீதியால் நினைவார் நெடுவானுல காள்வரே 140
ஞானசம்பந்தன் சொல் வாய்ந்தவா றேத்துவார் வானுல காள்வாரே 151

326. வானுலகு எய்தி மகிழ்ந்திருத்தல்

பத்திவை நாளுஞ் சொல்ல வல்லவர் தம்மைச் சூழ்ந்தமரர் தொழுதேத்த வல்ல வானுல கெய்தி வைகலு மகிழ்ந்திருப்பாரே 231

327. வானுலகு கூடுதல்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன கோலமிக்க மாலை வல்லார் கூடுவர் வானுலகே 51

ஞானசம்பந்தன கருதுபாடல் கோழையா அழைப்பினும் கூடுவார் நீடுவா னுலகினூடே 349

328. வானோர் உலகு ஆள வல்லவர்

பாசுரஞ் சொன்ன பத்தும் வல்லார்கள் வானோ ருலகாளவும் வல்லரன்றே 312

329. வானோர் உலகில் மகிழ்தல்

தமிழ்கள் இவைவல்லார் வாழி நீங்கா வானோ ருலகில் மகிழ்வாரே 195

330. வானோர் உலகில் மருவும் மனத்தார்

செஞ்சொன்மாலை செப்புமடியார் மேல் வாரா பிணிகள் வானோ ருலகில் மருவு மனத்தாரே 68

331. வானோர் எதிர்கோள்ளுதல்

பாடல் பத்தும் பயின்றார் வினைபோகி மண்மதியாதுபோய் வான்புகுவர் வானோர் எதிர்கொளவே 360

332. வானோர் சீர்மதிநுதல் மடவரல் (திரு) மார்பிற் சேர்தல்

தமிழ்விரகன மொழிகள்......மனங்கொளப் பயிற்றுவோர் மார்பே சேர்வாள் வானோர்சீர் மதிநுதல் மடவரலே 126

333. வானோர் வணங்க மன்னி வாழ்தல்

பாடலான பத்தும் இவை கற்று வல்லா ரெல்லாம் வானோர் வணங்க மன்னி வாழ்வாரே 69

334. விண் ஆள்வர்

அல்லலின்றி விண் ஆள்வர்கள்......ஞானசம்பந்தன்......சொல்லிய பத்தும் வல்லாரே 218

335. விண் உடையர்

தமிழ் பரவித் தொழும் அடியாரவ ரென்றும் விளங்கும் புகழத னோடுயர் விண்ணும் உடையாரே 13

336. விண்ணவர் ஆற்றல்

பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார்மேல் மெலிகெழு துயரடையா வினைசிந்தும் விண்ணவ ராற்றலின் மிகப் பெறுவாரே 79

337. விண்ணவர் விமானம் கோடுவர ஏறுதல்

பத்தும் பண்ணியல்பாகப் பத்திமையாலே பாடியுமாடியும் பயில வல்லார்கள் விண்ணவர் விமானங் கொடுவர ஏறி 75

338. விண்ணவர் வியனுலகம் நிலையாக

மாலைவல்லார்.....விண்ணவர் வியனுலகம் நிலைபாக முன்னேறுவர் 262

339. விண்ணவர் வியனுலகு ஆள்தல்

பத்தும்.....பயில வல்லார்கள்.....விண்ணவர் விமானங் கொடுவர ஏறி வியனுலகாண்டு வீற்றிருப்பவர் தாமே 75

வல்லார்...விண்ணவரா யோங்கி வியனுலகம் ஆள்வாரே 181

340. விண்ணவராய் ஓங்குதல்

பண்ணிசையா லேத்திப் பயின்ற இவைவல்லார் விண்ணவரா யோங்கி 181

341. விண்ணவரில் எண்ணுதலை விருப்புளார்

ஞானசம்பந்தன் சொன்ன மேவியிசை மொழிவார் விண்ணவரில் எண்ணுதலை விருப்புளாரே 206

342. விண்ணவரோ டினிதாக வீற்றிருத்தல்

பத்தும் வல்லார்கள் விண்ணவரோ டினிதாக வீற்றிருப்பா ரவர்தாமே 201

343. விண்ணவரோடுஞ் சேர்பவர்

பத்தும் வல்லார் சீரினார் புகழோங்கி விண்ணவ ரோடுஞ் சேர்பவரே 133

344. விண்ணவரோடும் புகுவார்

பத்தும் இவைவல்லார் புண்ணியராய் விண்ணவ ரோடும் புகுவாரே 103

345. விண்ணவரோடு வீடுபேறுதல்

பத்தும் வல்லார்போய் வெந்துயர் கெடுகிட விண்ணவ ரோடும் வீடுபெற்று 76

346. விண்ணிடை மன்னிய சீர்பெறுதல்

பத்தும் வல்லார்கள்போய் மலிகொள் விண்ணிடை மன்னிய சீர்பெறுவார்களே 142

347. விண்ணுலகம் எதிர்கோள்ள

பத்தும் வல்லார் விரைதரு விண்ணுலகம் எதிர்கொள்ள விரும்புவரே 314

348. விண்ணுலகாள்வர்

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் விரும்புவாரவர்கள்போய் விண்ணுல காள்வரே 282

349. விண்ணோர் உலகத்து வாழும் விதி

பாடல்பத்துங் கருத்துணரக் கற்றாரும் கேட்டாரும் போய் விண்ணோ ருலகத்து மேவி வாழும் விதியதுவே யாகும் 59

350. விண்ணோர் ஏத்த

பத்தும் வல்லார் விண்ணோ ரவரேத்த விரும்புவரே 159

351. விண்ணோருலகில் வீற்றிருத்தல்

பத்தும் வல்லார்கள் விண்ணோ ருலகத்தினில் வீற்றிருப்பாரே 32

352. விண்பயன் கொளும் வேட்கையாளர்

பண்பயன் கொளப் பாடவல்லவர் விண்பயன் கொளும் வேட்கையாளரே 162

353. விண் பரிபாலகர்

பண்ணியல் பாடல் வல்லார்கள் இந்தப் பாரொடு விண் பரிபாலகரே 4

354. விண்புடை மேலுலகம் வியப்பெய்துவர்

தமிழ்பத்தும் வல்லார் விண்புடை மேலுலகம் வியப்பெய்துவர் 317

355. விண்புனை மேலுலகம் விருப்பெய்துவர்

பாடல்பத்தும் பரவிப் பணிந்தேத்த வல்லார் விண்புனை மேலுலகம் விருப் பெய்துவர் 315

356. விதியுடையராதல்

ஒருபதும் உடன் மருவிய மனமுடையவர் மதியுடையவர் விதியுடை யவர்களே 19

357. வியனுலகு ஆளுதல்

"விண்ணவர் வியனுலகு ஆளுதல்" என்பதைப் பார்க்க.

358. வியனுலகு உறவு

ஒருபது பயில வல்லவரிடர் விரவிலர் வினையொடு வியனுல குறவே 122

359. வியனுலகு உறுகதி பெறுதல்

ஞானசம்பந்தன வண்டமிழ் சொன்னவர் துயரிலர் வியனுல குறுகதி பெறுவரே 343

360. விருப்பங் கூரும்

வீழிமிழலைமேல் தாழு மொழிகளே 92

361—400 : வினை - வினைகள்

361. அருவினை அறுதல்

தமிழ் பத்தும் வல்லவர் அல்லலோ டருவினை யறுத லாணையே 273

362. அருவினை இலர்

அச்சிறு பாக்கத் தடிகளை யேத்தும் அன்புடை அடியவர் அருவினை யிலரே 77

363. அருவினை கெடும்

அருந்தமிழ் மாலைகள் பாடியாடக் கெடும் அருவினையே 350

364. அருவினை சாரா

ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லார்க் கருவினைநோய் சாராவே 322

365. உலங்கோள் வினைபோம்

பாடல்வல்ல வாய்மையார் உலங்கொள் வினைபோய் ஓங்கி வாழ்வரே 23

366. ஊழின் மலிவினை போம்

பத்தும் யாழின்னிசை வல்லார் சொலக் கேட்டாரவ ரெல்லாம் ஊழின்மலி வினைபோயிட உயர்வானடைவாரே 11

367. கோடுவல்வினை போயறும்

குன்றுதேத்த வல்லார் கொடுவல்வினை போயறுமே 313

368. தீவினை அகல்வர்

சொன்மாலை பத்தும் வல்லார் அகல்வர் தீவினை 137

369. தீவினை இலர்

ஞானசம்பந்தன் சொல்சித்தஞ்சேரச் செப்பு மாந்தர் தீவினை நோயிலராய்... ஓங்குவரே 65

370. தீவினை போயகலும்

பத்தும் வல்லார் விரும்பிக் கேட்பார் தம்பால் தீவினைகள் போயகலும் 207

371. தொல்வினை அடையார்

மாலையீரைந்தும் உரைப்பவர் கேட்பவர் உயர்ந்தோர் சுற்றமுமாகித் தொல்வினை யடையார் 381

372. தொல்வினை ஒல்கும்

தமிழ்பத்து முணர்வாரவர்கள் தொல்வினைகள் ஒல்கும் உடனே 330

373. தொல்வினை சூழாமை

பந்தணைநல்லூர் சொல்லிய பாடல் பத்தும் வல்லவர்மேல் தொல்வினை சூழகிலாவே 379

374. தொல்வினை தீர்தல்

ஞானசம்பந்தன் உரைசெய்த திருநெறிய தமிழ்வல்லவர் தொல்வினை தீர்தல் எளிதாமே 1

ஞானசம்பந்தன செந்தமிழ் சொலவலாரவர் தொல்வினை தீருமே 304

375. தொல்வினை போம்

பாடல்கள் பத்துஞ் சொல்ல வல்லவர் தொல்வினைபோய் 361

376. நல்வினை(கள்) தளரா

பாடலிவை பத்தும் வல்லார் விரும்பிக் கேட்பார் தம்பால தீவினைகள் போயகலும் நல்வினைகள் தளரா அன்றே 207

377. நல்வினை யோடுடனாதல்

மாலைபத்தும் வல்லார் அகல்வர் தீவினை நல்வினையோ டுடனாவரே 137

378. பொருதவினை போம்

மருதரடிபாடிப் பெரிதுந் தமிழ்சொல்லப் பொருத வினைபோமே 95

379. மேல்வினை மாயும்

மாலைவல்லா ரவர்தங்கள் மேல்வினை மாயுமே 212

380. வந்தவினை நையும்

பத்துரை சிந்தைசெய வந்தவினை நைந்து 326

381. வல்வினைகள் மாயும்

பத்திவை வாழியாகக் கற்பவர் வல்வினைகள் மாயுமே 311

382. வினை அடையா

ஞானசம்பந்தன் ஒண்டமிழ்மாலைகொண் டாம்படி யிவையேத்த வல்லார்க் கடையா வினையே 260
ஞானசம்பந்தன் தமிழ்வல்லார்க் கடையா வினைகள் 197
பல்பெயர்ப் பத்தும்வல்லார்க் கடையா வினைகள் 63-12

383. வினை இல்லை

சூலம்வல்லான் கழலேத்து பாடல் சொல்லவல்லார் வினையில்லையாமே 6
ஞானசம்பந்தன் சொன்ன நம்பி நாள் மொழிபவர்க் கில்லையாம் வினை 351
மாலையீரைந்தும் வல்லவர்க் கில்லையாம் வினையிரு நிலத்துளே 161

384. வினை இலர்

ஞானசம்பந்தன் ...தமிழ்மாலை வாழுந்துணையாக நினைவார் வினையிலரே 46
பந்தன் செஞ்சொன்மாலை இரவும் பகலும் பரவி நினைவார் வினைகள் இலரே 216

385. வினை கெடுதல்

ஞான முனிவன்.........உரைத்த பனுவல்... ....எந்தை நனிபள்ளி யுள்க வினைகெடுத லாணைநமதே 220
தமிழிவை பரவ வல்லவர் வினைகெட......ஒளியினரே 121
தொண்டர்க் கிசையார் தமிழ்விரகன் சொன்ன இவை பாடியாடக் கெடும் வினைகளே 249

386. வினை சாரா

தகைமலி தண்டமிழ் கொண்டிவை யேத்தச் சாரகிலா வினைதானே 44

387. வினை சிந்தும்

எந்தையை உரைசெய்த இசைமொழி பவர்வினை சிந்தி 125
பத்தும் உண்மையினால் நினைந்தேத்த வல்லார்மேல் மெலிகெழு துயரடையா வினை சிந்தும் 79

388. வினை நாசம்

நலமலி பாடல்வல்லார் வினையான நாசமே 107

389. வினை நில்லாது

செந்தமிழ்கள் கொண்டினிது செப்பவல தொண்டர்வினை நிற்பதிலவே 331
மாலைகள் சொல்ல நிலா வினையே 160

390. வினை நீங்கும்

ஞானசம்பந்தன் இன்புறுந் தமிழாற் சொன்ன ஏத்துவார் வினைநீங்கி 214
மாலைவல்லார் வினையாயின நீங்கி 262

391. வினை பற்றறும்

பண்ணமர் பாடல்வல்லார் வினையாயின பற்றறுமே 319
பண்ணியல் பாடல்வல்லா ரவர்தம்வினை பற்றறுமே 320
பண்புனைபாடல் வல்லாரவர் தம்வினை பற்றறுமே 318
பாவியன் மாலைவல்லாரவர் தம்வினை யாயின பற்றறுமே 359

392. வினை பறையும்

ஞானசம்பந்தன் படியாற்சொன்ன பாடல்சொலப் பறையும் வினைதானே 17

ஞானசம்பந்தன்......முறைமையாற் சொன்னபாடல் மொழியும் மாந்தர் தம்வினைபோய்ப் பறையும் ஐயுறவில்லை பாட்டிவை பத்தும் வல்லார்க்கே 226
ஞானசம்பந்தன மொழியிவை யுரைசெயு மவர்வினை பறையுமே 346

393. வினை பாறும்

ஞானசம்பந்தன் சொல் பன்னவே வினைபாறுமே 55
ஞானசம்பந்தன் மாலைகொண் டேத்திவாழும் நும்பந்தமார் வினைபாறிடுமே 263

394. வினை போதல்

பாடல்பத்தும் பயின்றார் வினைபோகி 360
பாடல் வல்ல வாய்மையார் உலங்கொள் வினைபோய் ஓங்கி வாழ்வரே 23

395. வினை மாயும்

..லகல்ல படையான் அடிதொழு தேத்திய மாலைவல்லாரவர் தங்கள் மேல்வினை மாயுமே 212
..மிழ்பத்திவை தரித்தார்கள்மேல் வந்து தீயவ் வடையாமையால் வினைமாயுமே 257
பா..ல்பத்துங் கருத்துணரக் கற்றாருங் கேட்டாரும் போய் விண்ணோ ருலகத்து மேவி வாழும் விதியதுவே யாகும் வினைமாயுமே 59

396. வினை முனைகெடும்

..மாலைவல்லோர் போய் முந்தி வானவரோடும் புகவலர் முனைகெட வினையே 225

397. வினை வாடல் எளிது

பத்தும் இவை கற்று வலந்தருமவர்க்கு வினை வாடல் எளிதாமே 167

398. வினை வாதியாது

மாலை ஆதரித்திசை கற்றுவல்லார் சொலக் கேட்டுகந்தவர் தம்மை வாதியா வினை 242

399. வினை விரவிலர்

ஒருபது பயில வல்லவரிடர் விரவிலர் வினையொடு 122

400. வினை வீடு (விடுதல்)

ஞானசம்பந்தன் சொல் விரும்புவார் வினைவீடே 54

401. வீடு எளிதாம்

தமிழ்பத்திசை பாடவல்லார்போய் விரவாகுவர் வானிடை வீடெளிதாமே 33

தமிழ்பத்தும் வல்லார் விண்புடை மேலுலகம் வியப்பெய்துவர் வீடெளிதே 317

தமிழ்மாலை செவிக்கினிதாக வல்லார்க் கெளிதாம் பிறவாவகை வீடே 31

பத்தும்வல்லார் போய் வெந்துயர் கெடுகிட விண்ணவரோடும் வீடுபெற் றிம்மையின் வீடெளிதாமே 76

பாடல்பத்தும் பரவிப் பணிந்தேத்த வல்லார் விண்புனை மேலுலகம் விருப்பெய்துவர் வீடெளிதே 315

402. வீடுகதி பெறுதல்

பத்தும் இசைவல்லவர் வேந்தராகி யுலகாண்டு வீடுகதி பெறுவரே 250

403. வேந்தராய் உலகாளுதல்

பத்தும் இசைவல்லவர் வேந்தராகி யுலகாண்டு 250

404. வையத்தார்க்கு மேலார்

பாடலிவை வல்லார் மிளிருந் திரை சூழ்ந்த வையத்தார்க்கு மேலாரே 191

(13) ஓதுவதால் வரும் பயன் (தொடர்ச்சி)

ஆணையிட்டும், திடம்படவும் உரைக்கப்பட்ட இடங்கள்

அருந்தமிழ் பத்தும் வல்லவர் அல்லலோ டருவினை யறுதல் ஆணையே 273

அருளை முறைமையாற் சொன்னபாடல் மொழியு மாந்தர்தம் வினைபோய்ப் பறையும் ஐயுறவில்லைப் பாட்டிவை பத்தும் வல்லார்க்கே 226

ஆனசொன்மாலை யோதும் அடியார்கள் வானில் அரசாள்வர் ஆணை நமதே 221

இன்னுரை வல்ல தொண்டர் வானமாளவல்லர் வாய்மையாகவே 237

சம்பந்தன் தெருண்டபாடல் வல்லாரவர் சிவகதி பெறுவது திடமாமே 241

செந்தமிழ் பத்தும் வல்லவர் புண்ணியர் சிவகதி புகுதல் திண்ணமே 275

செந்தமிழின் மாலைகொடு ..சிந்தைசெய வல்லவர்கள்.........இம்மையோர் அந்தவுலகெய்தி யரசாளுமதுவே சரதம் ஆணை நமதே 336

(தமிழ்) சொ(ல்)லப் பறையும் மெய்ப் பாவமே 285, 287

தமிழ்பத்திவை...இசைவல்லவர் ஒங்கமராவதியோர் தொழச் செல்வதும் உண்மையே 255

நற்றமிழ்மாலை நன்மையால் உரைசெய்து நவில்வார்.....வானிடை வாழ்வர் மண்மிசைப் பிறவார் மற்றிதற் காணையு நமதே 376

பத்தும் பரவிப் புகழ்ந்தேத்த ஐயுறவில்லை பிறப்பறுத்தல் அவலம் அடையாவே 362

பனுவல்...எந்தை நனிபள்ளியுள்க வினைகெடுதல் ஆணை நமதே 220

பாடல் வல்லவர் சிரமலி சிவகதி சேர்தல் திண்ணமே 271

பாடல் வல்லவர் மிக்க இன்பமெய்தி வீற்றிருந்து வாழ்தல் மெய்ம்மையே 233

மருவிய தமிழ்விரகன மொழியே வல்லவர் தம்மிடர் திடமொழியே 371

மாலைபழிதீர நின்றேத்த வல்லார்கள்போய்ச் சிந்தை செய்வார் சிவன் சேவடி சேர்வது திண்ணமே 254

(14) ஓதுவதால் வரும் பயன் (தொடர்ச்சி)

பயன் உபதேச முறையில் அமைந்த பதிகங்கள்: 56,96,127,163,236,243, 244,263,277,295,305,325.

பயன் சொல்லப்படாத பதிகங்கள்: 53,92,115,145,217,232,355,367, 375,382

பயன் நிரம்ப சொல்லப் பெற்றன: 2,20,21,76,79,129,136,176,203,261, 262,329,338,339,360,376,381,383

குறிப்பு: மேற்காட்டிய விளக்கத்தினின்றும் "பத்துப் பாடல்களையும்" ஓதுமாறு ஸ்ரீ சம்பந்தப்பெருமான் காட்டிய முறை என்பது நன்கு பெறப் படும்.

பின்னும், அவர் பலன் கூறும் இறுதிப் பாடலைப் பாடவேண்டிய அவசியமும் இல்லைபோலும், ஏனெனில் அவரே மேற்சொன்ன "பத்தைப் பாடுக" என்றாராதலின்.

269. தேன்

(வண்டு மதுவுண்டு பாடுதல் என்னும் தலைப்பு 394-ம் பார்க்க.)

கலையினார் புறவில் தேன் கமழ்தரு கானப்பேர் 284-9
கோடிடைச் சொரிந்த தேன் 349-5
கோடுதேன் சொரி குன்று 246-3
தாமரைத் தண்டுறை தேன் அலைக்கும் வயல் 293-7
தேன் அகம் மருவிய செறிதரு முளரி 342-9
தேனபலா 245-4
தேன்மொழி 245-11
தேனடை வண்டுபாடு சடையண்ணல் 222-2
தேனமரும் மொழி 205-7
தேனமொழிமாலை 340-11
தேனார் வண்டுபண் செயும் 300-5
தேனில் வண்டமர் பொழில் 350-5
தேனெய்பால் 142-5
வண்டு தேனுண் டிசைபாட 83-9
வண்டு வைகலுந் தேன் அருந்திப் பண்ணார் செய்யும் 65-2
வார்தேனமுது உண்டு வரிவண்டு மருள்பாடி 332-5
வாழைக்கனி தேன் பிலிற்றும் 254-3

270. தொகை, தொகைக் குறிப்பு

தொகை - தொகைக் குறிப்பு வரும் பாடல்கள் 11-2,79-3,128,131-1, 143-3,380-6

1

ஒருதலைவன் 131-1
ஒரு பொருள் 19-10
ஒருமை 128,380-6
ஒருவன் 2-3,93-9,128
ஒன்றார் 143 3
ஒன்று 170 9
ஒன்றினர் 79 3

2

இரண்டினர் 143-3
இருதலைப் போகம் 116-10
இருமை 125-1
*இருவர்: 3,28,30,34,42 2,45-10, 49,61,68,91,93-96; 111,118, 128,148, 153,154, 156-10,165, 167,172,180,185, 187,204,226, 236,284,292. 308,323,324,327, 343, 346, 354, 355, 374, 376, 377-4,378 381
இருவர்கள் 22-7
இருவர் தேவர் 55-9
அருந்திறத் திருவர் 349-9
சுருதியார் இருவர் 140-9
விரிவுற்ற இரண்டினர் 143-3
ஈரியல்பு 128

* 128 தவிர, பாட்டு எண் குறிக்காத பதிகங்களுக்குப் பாட்டு எண் 9 எனக் கொள்க.

கிரகம்
இரு கிரகம் (ராகு, கேது) 325-7

சுடர்
இருசுடர் 128

நிதி
இருநிதி 128

பிறப்பு
இரண்டு பிறப்பு 380-6
இருபிறப்பு 128

பொழுது
இருபொழுது(ம்) 105-3,116-2, 125-9

போகம்
இருதலைப் போகம் 116-10

போது
இருபோது(ம்) 37-6,44-10,55-2, 86-1,116-4,329-4,336-7

மாதர்
மடமாத ரிருவர் 242-6

வளி
இருவளி 128

3

அசுரர்கள்
முப்புர அசுரர்கள் 271-10

உரு
மூன்றுரு 132-5

உலகு
மூவுலகு 72-2,128,150-3,4,165-1

காலம்
மூன்று காலம் 128

குணம்
குணங்கள் மூன்று 132-5
குண மூன்று 11-2
திரிகுணம் 21-1,371-5
முக்குணங்கள் 126-7
முக்குணம் 128

குளம்
குளம் மூன்று 175-3

தமிழ்
முத்தமிழ் 153-10,260-11,373-11

தீ
(சுடர், எரி, தழல், தீ)
எரி மூன்று 131-11,380-3
எரிமூன்று தழல் 341-9
சுடர் மூன்று 11-4
தீ மூன்று 193-9
முத்தழல் 129-2
முத்தீ 11-5,267-7,361-2,384-6
முவ்வழல் 266-7,343-4
மூவெரி 6-2,276-6
மூன்று கனல் 47-6
மூன்றெரி 380-6,10

நீர்
முந்நீர் 128

பாழி
பாழி மூன்று 175-3

புரம் - திரிபுரம்

(i) அரண்
அரண் மூன்று 2-4,85-1
அரண மூன்று 278-1

(ii) எயில் - எயில்கள்
எயில் மூன்று 3-9,27-2,7;33-1, 45-8, 116-2
எயில்கள் மூன்று 65-2

மூவெயில் 37-7,43-6,50-6,105-10, 234-6

(iii) **திரிபுரம் - திரிபுரங்கள்**

திரிந்தபுரம் மூன்று 82-1
திரிபுர மூன்று 9-5,348-7
திரியும் புர மூன்று 384-5

(iv) **நகரம்**

நகரம் ஒரு மூன்று 88-5

(v) **புரம்**

புரங்கள் மூன்று 65-1,174-4
புர(ம்) மூன்று 24-1,68-8,74-1, 83-1,108-3,7; 133-10,171-2; 179-9,192-4-8,193-2,198-2-10, 208-6,269-2-7; 303-2
திரிந்த புரமூன்று 82-1
திரியும் புரமூன்று 384-5
முப்புரங்கள் 181-7,314-6
முப்புரம் 128, 201-4, 205-6, 212-3-6,284-9,285-6,369-7
மூன்றுபுரம் 224-11

(vi) **மதில்**

மதில் மூன்று 27-8,30-7,64-2, 67-5,84-3; 155-1-4; 256-7 360-2,364-7
மதிள் மூன்று 42-2
மும்மதில்(ள்) 39-5,42-6,48-4, 49-8,10; 51-2,54-8,57-7,58-7, 99-3,133-6,164-6,167-2,170-6, 178-7, 189-1, 190-8, 262-4, 288-10,379-7
மும்மாமதில் 180-2
மூன்று மதில் 59-4,222-3

(vii) **மூவர்**

(திரிபுராதிகள்) 69-1,336-5,384-10

(viii) **மூன்று**

(முப்புரம்) 52-7

பொழுது

முப்பொழுது 128

போது

முப்போது(ம்) 139-1,228-5

மதம்

மும்மதம் 102-2,128,164-4

முடி

மும்முடி 256-11

மூர்த்தி

மும்மூர்த்திகள் 128

மூவர்

42-2,44-8, 53-1, 164-6, 213-3, 214-6,281-5,286-4

மூன்று

(மூர்த்திகள்) 143-3
கலை, விளை, நாண் (நலம்) 148-5

வண்ணம்

வண்ண மூன்று 211-11

4

அந்தக்கரணம்

(கரணம் பார்க்க.)
நாலந்தக் கரணம் 126-7
நாலாமந்தக் கரணம் 128

அம்புதம்

அம்புத நால்கள் 7-5

அறம்

அறநான்கு 68-6

கடல்

நாற்கடல் 128

கரணம்

காரண நான்கு 129-7

திசை

திசை நான்கு 119-11
காற்றிசை 310-10

நால்வர்

(சனகாதி) 41-7,48-1,128,140-7 166-1, 168-4, 182-3, 186-6, 201-10, 225-8, 243-7, 296-7, 324-3-5; 336-7,351-5,379-5
இணையிருவர்கள் 20-5
ஈரிருவர் 132-1

நிலம்

நானிலம் 128

பாடி

பாடி நான்கு 175-3

மறை

அருமறை நான்கு 43-2,100-2
ஒருநாலு 170-9
சுருதி மறை நான்கு 195-5
நாலு 143-3,169-6,170-9
நாலுமறை 182-11,341-9
நான்கு 26-10,142-3,6
நான்மறை 4-1,11; 6-2,40-11,41-1, 3,11; 48-5,49-3,54-9,64-6, 76-11,79-3,104-6,105-1,108-4, 115-8,128,131-10,132-9,133-5, 147-1,152-6, 163-3,164-2, 178-6,7; 181-2,3; 187-10,189-4,11; 192-5-7; 206-12,207-11,211-9, 259-11,260-11,266-6,7; 269-1, 274-10, 275-2, 280-2, 285-3, 4; 293-1,294-11; 311-8,318-10, 320-2,3; 322-6,324-5,339-7, 347-10,350-9,361-2,11; 364-9, 376-5,377-3,8; 380-10
மறைநாலு 383-9
மறை நான்கு 11-2,43-2,66-1, 100-2,358-11
மறைமுதல் நான்கு 128
மாமறை நாலு 383-9
மேகம் - 'அம்புதம்'—பார்க்க.

வேதம்

நால்வேதம் 81-1,131-1,7; 191-1; 10; 254-9,267-7,378-1,379-3, 380-4,6
நாலு - 'மறை' பார்க்க.
நாலு வேதம் 47-9
நான்கு 'மறை' பார்க்க.
வேதங்கள் நாலு 182-9
வேதம் நான்கு 65-9,108-7,250-2, 307-1
வேதமோர் நான்கு 52-6

5

அஞ்சு (ஆனஞ்சு) 145-2,3,224-7
ஆவிலைந்து 112-7
ஆவினில் ஐந்து 7-4,360-2,382-6
ஆனஞ்சு 142-5,231-5,248-6, 283-3,296-8
ஆனமர் ஐந்து 361-4
ஆனிடை ஐந்து 360-9,363-5
ஆனிலங்கிளர் ஐந்து 146-5,227-2
ஆனிற்பொலி ஐந்து 14-1
ஆனி(ன)னில் ஐந்து 350-5
ஆனைந்து 211-5
ஆனொடஞ்சு 311-9
பால் நெய் அஞ்சு 145-5

உணர்வு

ஐயுணர்வு 293-6

எழுத்து

அஞ்செழுத்து 280,377-8,378-8

ஐவர்
இனம் வளர் ஐவர் 222-7
உடல் வாழும் ஐவர் 363-2
காயந்தன்னுள் ஐவர் 50-7

கணை (பாணம், வாளி)
ஐங்கணை 39-6,201-9,246-2
ஐந்து பாணம் 139-2
மதன் வாளி ஐந்து 280-5

கல்வி
ஐந்தமர் கல்வி 128

களம்
களம் அஞ்சு 175-3

தலை
ஐந்தலை (நாகம்) 39-4,54-4,128, 257-5
ஐந்தலை (நீண்முடிய கழல் நாகரையன்) 63-10

நிலன்
நிலனைந்து 129-7
பஞ்சவர் 62-5

படம்
அரவின்படம் அஞ்சு 280-5

புலங்கள் - புலம் - புலன்
அஞ்சு 62-5,6; 143-3,230-4,237-4, 334-7
அஞ்சு களிறு 250-1
அஞ்சு புலங்கள் 166-8
அஞ்சு புலன் 336-10
அஞ்சொண் புலன் 38-4
ஐந்து புலங்கள் 4-8
ஐந்து புலன் 42-4,191-6
ஐம்புலன் (கள்) 53-6,126-7,128, 131-10,132-6,186-8,190-9
புலனைந்து 113-10,129-7,130-1, 165-10

பூதம்
அஞ்சு 143-3
அஞ்சு பூதம் 372-5
ஐந்து 26-7
ஐம்பூதம் 129-7
புவிமுதல் ஐம்பூதம் 129-7
பூதம்...அஞ்சு 280-5
பூதம் அவை ஐந்து 11-2

பொழில்
ஐம்பொழில் 280-5

விரல்
ஐவிரல் 44-6,280-5

வேள்வி
ஐவகை வேள்வி 128
ஐவேள்வி 43-2,48-5,178-4,380-6

6

அங்கம்
அங்கம் ஆறு 65-9,66-1,142-6, 178-4, 223-6, 283-6, 351-7, 358-11
அங்க முதலாறு 341-9
அங்க மொ(மோ)ராறு 43-2,100-2, 376-5,380-4
ஆறங்கம் 42-7,48-5,79-3,120-4, 128,147-1,152-6, 178-7,182-9, 203-4,316-5,7; 377-3,380-6
ஆறு 26-10,142-3,143-3,170-9, 250-2,293-6
இருமூன்று 170-9
சட்(ஷட்) அங்கம் 126-7

கலை
கலையாறு 9-8

சமயங்கள்
ஆறுசமயங்கள் 131-1,337-6
ஆறு சமயம் 329-5

இருமூன்று சமயங்கள் 165-5

சுவை

ஆருர் சுவை 11-2
ஆறுசுவை 131-1

தேரர்

அறுவகைத் தேரர் 128

நூல் - (புரி நூல்)

மூவிரு தொன்னூல் 267-7

பகை

அறுபகை 21-5,132-6
ஆறு 4-9,237-4
ஆறுஞ் செற்று 4-9

பதம்

ஆறுபதம் 128,329-6

பொருள்

அறுவகைப் பொருள் 336-10

7

எழுத்தம் 19-9,47-6

இசை

ஏழு இசைக்கிளவி 336-10
ஏழிசை 79-3,128,131-1,136-1,6; 147-7,365-7,375-8,380-6
ஏழ்ன்னிசை 173-11
ஏழினிசை 325-10,329-6

உலகு

உலகங்கள் ஏழு 219-11
உலகேழு 152-4,173-6
ஏழுலகு 11-9,151-6,176-9,315-10, 320-2,325-10
ஞாலம் ஏழு 94-2
பொழிலேழு 152-4

ஓசை

ஏழோசை 11-2,143-3

கடல்

ஏழ்கடல் 49-2,221-8,323-8

ஞாலம்

ஞாலம் ஏழு 94-2

நரகம்

நரகம் ஏழ் 307-7

நிலன்

நிலனெனும் எழுவகைப் போனகம் 342-9

பண்

பண்ணும் பதம் ஏழும் 11-4

பதம்

பண்ணும் பதம் ஏழும் 11-4

பிறப்பு

எழு பிறப்பு 296-10

புரவி

புரவி யேழு 254-5

போனகம்

நிலனெனும் எழுவகைப் போனகம் (மால் ஏழுலகுண்டது) 342-9

8

அட்டானம்

அட்டானம் நாலிரண்டு 175-3
எட்டிருங்கலை 79-3

கலை

கலையெட்டு 333-4

குணம்

எண் குணங்கள் 131-1

277. கூடம்

கூடங்கள் 245-7
கோலு கனகக் குடமிடு கூடம் 219-3

---

278. கொடி

இணங்கெழுவி யாடுகொடி 333-5
கடையார் கொடி 63-12
கவருறு கொடி 350-10
குலவுகோலத்த கொடி 240-7
குலாய வாசற்கொடி 191-4
குன்றின் உச்சிமேல் விளங்கும் கொடி 52-8
கொடி 253-2,270-11,301-8
கொடி அருக்கன் மண்டலத் தணவும்...(ஆரூர்) 237-1
கொடிகள் (ஓங்கிக் குலவும் விழவு) 254-1
கொடிகள் (ஓங்கிய மாடம்) 225-4
கொடிகள் மேகமொடு தோய்வன பொன்மாடம் 330-8
கொடிகள் விண்ணிற் றிகழும் 153-9
கொடிகொள் மாடம் 71-3
கொடித்தேர் 33-8
கொடி மதில் 52-8,64-5
கொடிசேர் நெடுமாடம் 204-4, 317-5
கொடிமிடை 240 5
கொடியார் நெடுமாடம் 17-11
கொடியின் மிடைவால் வெயிற் புரிவிலாத...(புகலி) 258-4
கொடியுடை யூர் 40-1
கொடிவான் விளிசெய் 384-5
கொடிவானிடை மிடைந்து வங்க வாண்மதி தடவும் 232-4
கொம்பினேர் துகிலின் கொடி 188-4
கோலஞ்சேர் சித்திரக் கொடி 139-8
கோலத்த கொடி 240-7
சித்திரக்கொடி 139-8
துகிலின்கொடி 188-4
துகில்நீள் கொடிகள் மேகமொடு தோய்வன 330-8
தூசு துகில் நீள்கொடிகள் 330-8
தெருவிற் கொடி 134-6
நிறைவெண் கொடி 80-4
நீடுமாட மாளிகைக் கொடி 237-1
நீள் கொடிகள் 330-1,8
நெடுவீதிக் கொடிக ளாடும் 193-6
பல்கொடி 204-4
பெரியமாடத் துயருங்கொடியின் மிடைவால்வெயிற் புரிவிலாத... புகலி 258-4
மங்குலொடு நீள்கொடிகள் 330-1
மதியின்னொடு சேர்கொடி 36-2
மாடக்கொடி 148-4
மாடங்கள் மாளிகை மீதெழு கொடி மதியம் தீண்டிவந் துலவிய 350-4
மாட நீடுகொடி 143-8
மாடநெடுங் கொடிவிண் தடவும் 6-5
மாடமாளிகைக் கொடி அருக்கன் மண்டலத் தணவும் 237-1
மாடமாளிகைக் கொம்பி னேர் துகிலின் கொடி 188-4
மாடவீதி கொடியாடு (கொச்சை வயம்) 219-1
மாளிகை உயர்ந்த தொகுகொடி 232-4
மாளிகைக் கொடி 187-8,237-1

சித்தி - சித்தர்

அட்டமா சித்திகள் 294-11
இருநான்கின் மாதிசித்தர் 66-10

திசை - திக்கு

எட்டுத்திசை 11-2
எண்டிக்கு 126-1,4
எண்டிசை 8-11,30-4,75-6, 97-7, 106-5, 140-9, 184-3, 202-10, 209-6, 219-4, 253-1, 270-7, 309-10,338-10,353-1
திசைகள் எட்டு 380-6

திசைபாலர்

எண்டிசை பாலர் 219-4

தேவு

தேவில் எட்டர் 143-3

மணம்

அட்டமணம் 132-6

மூர்த்தி

எட்டாந் திருமூர்த்தி 175-3

9

காடொன்பது 175-8
பண்ணிடை ஒன்பது 79-3

16

எட்டிருங்கலை 79-3
எட்டெட்டுக் கலை 126-6
கலையெட்டு மருவெட்டும் 333-4
கலையெட் டெட்டு 209-4

18

பதினெட்டு (ஆகமம், உருத்திர பேதம், புராணம்) 142-6,250-2
பதினெண் கணம்(ங்கள்) 183-8, 247-3

1,000

கதிராயிரம் 12-3

கோடி

பல்கோடி உருத்திரர் 173-9

எண்ணரிய, எண்ணில்

எண்ணரிய வண்ணம் 329-6
எண்ணரிய விண்ணவர்கள் 332-9
எண்ணில் வினை 88-9

பல், பல, சில, சிலர், பலர்

பல் அறம் 297-5
பல்இசை 108-8
பல் இதழ் 215-11
பல் உயிர் 53-2,63-4,238-7
பல் உலகு 243-7
பல் கணங்கள் 53-11,379-4
பல் கணப்பேய்(கள்) 133-5,315-2
பல் கணம் 9-2,39-3,42-2,183-1, 382-1
பல் கதிர் 238-5
பல் கரந்தை 315-1
பல்கலை 319-11
பல் கலைநூல் 314-2
பல் கீதம் 259-1
பல்கொடி 204-4
பல் கோடி 173-9
பல்சடை 259-1
பல் சரிதைகள் 346-4
பல் படை 320-6
பல்பல இருங்கனி 327-3
பல் பலி 287-4
பல் பறவை 358-9
பல் பிணத்தசை 373-3
பல் பிணி 320-4
பல் புகழ் 64-4,190-8
பல் பூதம்(கள்) 232-3,238-7,341-6
பல் பொருள் 218-5,373-11
பல்(ன்) மணி 64-3,285-5,320-5
பல்(ன்) மலர்கள் 323-6
பல்(ன்) மறைகள் 338-2
பல் வீதி 318-10

பல (முதலில் வந்துள்ளவை)

பல அர்ச்சனைகள் 333-1
பல இடர் 273-5
பல ஊர்(கள்) 266-6,268-5,269-1
பல ஊழி(கள்) 1-8
பல ஓசைத் தமிழ் 11-4
பல ஓமம் 173-10
பல கலன்கள் 178-5
பல கலை(கள்) 22-5,178-7
பல காலங்கள் 173-6
பல காலம் 179-7
பல சுனைகள் 327-5
பல ஞாயிறு 365-7
பல தீயன 268-7
பல துயர் 334-8
பல துவர்க் கூறைகள் 17-10
பல தொண்டர் 254-1
பல நன்மைகள் 307-5
பல நாள் 218-10
பல பண் 330-9
பல பணிகள் 187-10
பல பத்தர்கள் 291-7
பலபல அறங்கள் 376-8
பல பாணி 331-4
பல புகழ் 292-9
பல பூதம்(கள்) 239-2,242-6,226-4, 360-2
பல பூதப்படை 319-3
பல பேர் 295-1
பல பொய் 333-10
பல மறை(கள்) 124-7,232-1,374-2
பல விதம் 329-8
பல வேதம் 66-1

"பல"—ஈற்றில் வந்துள்ளன

ஆன் தொல்புகழ் பல 296-8
அருவி பல 327-5
அவன் நாமம் பல 184-6
இடுக்கண் பல 17-10
ஊழி பல 333-7
ஏதங்கள் பல 273-5
கலை பல 124-7
குணம் நல்ல பல 322-5
குழாம் பல 240-7
கேடு பல 339-10
கொடுநோய்களான பல 221-4
சமயம் பல 11-5
சரிதை பல பல 364-9
தாளத்தொலி பல 11-4
திசை தெய்வமான பல 221-3
துக்கம் பல 85 2
நாடு பல 327-11
நாள் பல 207-2
நித்திலத்தொகை பல 289-5
நீதி பல 326-6,329-4
படுதம் பல 216 3
பாக்கியம் பல 187-10
பூதங்கள் பல 273-5
பூதம் பல 252-6
பூப் பல 199-9
பெயர் பல 282-4
பேய் பல(வும்) 108-5
பேரும் பல 201-2
போகங்கள் பல 176-11
மலர்(கள்) பல 200-2, 240-5,344-2
மறை பல 282 6
மறையாயின பல 12-5
மறையும் பல 87-8
மொழி பல 346-10
வந்தனை பல 247-2
வரம்பயில் கலை பல 124-7
விகிர்தங்கள் பல 322-5
வினை பல 261-7
வீறிலாத வெஞ்சொற் பல 241-10
வெறிமலர் பல 376-2
வேள்வி பல 329-5

பலர்

அடியார் பலர் 197-10
செஞ்சொலார் பலர் 241-9

மங்கைமார் பலர் 245-2
முரணர் பலர் 325-7
முனிகள் பலர் 250-3
வானவர் தானவர் பலர் 186-2
விண்ணோர் பலர் 250-2

சில
சில பூதம் 377-5
சிலர்
ஒள்ளியார் சிலர் 295-7
சிலர் அடிபேண 37-3
சிலர் கூடி 38-9

---

271. தொண்டு - பொதுவும் சிறப்பும்

(i) பொது

அடியார்தொழும் செய்கையார் திருவாலவாயாய் 305-5
கைவினை செய்தெம் பிரான்கழல் போற்றுதும் நாமடியோம் 116-1
தொண்டரவர் மிண்டி வழிபாடு மல்கு தோணிபுரம் 339-3

(ii) சிறப்பு

(1) குளம் வெட்டுதல்

குளம்பல தொட்டு 116-2

(2) நந்தவனம் வைத்தல்

காவினை யிட்டும் 116-2

(3) பூக்கொய்தல்

(i) இருபொழுதும் பூவினைக் கொய்து மலரடி போற்றுதும் 116-2
(ii) மையலின்றி மலர்கொய்து வணங்கிட 304-5

பூக்கோய்யும் முறை :

கனிமனத்தால் ஏவினையா லெயில்மூன் றெரித்தீர் என்
றிருபொழுதும் பூவினைக் கொய்து மலரடி போற்றுதும் 116-2

திருக்கோயிலுக்குப் பூ எடுத்துச் செல்லுதல் :

தெரிந்த அடியார் சிவனே என்று திசைதோறும்
குருந்த மலரும் குரவி னலருங் கொண்டேந்தி
இருந்தும் நின்றும் இரவும் பகலும் ஏத்தும் 200-4

[மலர்தூவித் தொழுதலின் பலன் கூறும் பதிகம் 248]

(4) பெருக்குதல் - அலகிடுதல்

கோயிலில் :

பாணியாலே அலகினால் வீசி 315-5

தொண்டு வகைகள்

(சரியை யாதிய)

அலகினல் வீசி நீர்கொண் டடிமே லலரிட்டு முட்டா துலகினர் ஏத்த நின்றான் 315-5
சுமந்தார் மலர் தூவுதல் தொண்டே 34-10
நல்ல பலகினர் மொந்தை தாளம் தகுணிச்சமும் பாணியாலே......முட்டா துலகினர் ஏத்த 315-5

---

272. தொழில், தொழில்வகை

I. சிறப்பு

(1) ஆலைகள் (நெல் ஆலை)

கருவார் சாலிஆலை மல்கி...திருவால் மலிந்த...தென்திருப் பூவணமே 64-2
(i) **உழுதல் சம்பந்தமானவை :**
உழுதல் - வயலில் வேலை (தலைப்பு 398-6) என்பதன் கீழ்ப்பார்க்க

(2) தவம் (தவத்தொழில்)

தவம் (தலைப்பு 244) என்பதன் கீழ்ப் பார்க்க

(3) தேவாரம் ஓதுந் தொழில்

ஞானசம்பந்தன் அன்புறுமாலை பரவிடுந் தொழில் வல்லவர் 246-11

(4) தொண்டர் தொழில்

உடைமை வாழ்த்துவார் தொண்டிசைக்குந் தொழிலோரே 353-1
குற்றமிலாததோர் கொள்கையெம்மான் குழகன் தொழிலாரப் பெற்று 365-10
தொண்டருந்தன் தொழில் பேணநின்ற கழலான் அழலாடி 364-10

(5) போர்த்தொழில்

காக்குஞ் செந்தீப் போலமர் செய்யுந் தொழில் 97-8
பாய்ந்தமர் செயுந் தொழில் 167-8

(6) மறையோர் தொழில்

(i) எரியோம்புதல்

அழலை தோம்பும் அருமறையோர் 366-7
அழல்கெரிமூன் றோம்புதொழில் 131-11

நல்லார் தீமேவுந் தொழிலார் 81-1
வாய்த்த முத்தீத் தொழில் நான்மறையோர் 361-2

(ii) தருப்பை, நெய், சமிதை

புந்தியினால் மறைவழியே புற்பரப்பி நெய்சமிதை கையிற்கொண்டு, வெந்தழலின் வேட்டுலகின் மிக அளிப்போர் 132-9

(iii) மறைவழிப் பூசை

கோலமலர் நீர்க்குடமெடுத்து மறையாளர் நாவின்வழி நின்று தொழில் பேணிய நள்ளாறே 169-6

(iv) வேத வழித்தொழில்

சுருதிகள் கருதிய தொழிலினர் 342-6
வேதமொடுறு தொழில் மதியவர்பதி விழிமிழலையே 343-8

(7) வாத்தியம் வாசிக்குந்தொழில் (நட்டுவத் தொழில்)

போதமலிகின்ற மடவார்கள் நடமாடலொடு பொங்கு முரவம் சேத மலிகின்ற கரம்வென்றி தொழிலாளர் 332-8

II. பொது

அருள்புரி தொழில் 346-6
இரக்கமில் தொழில் (அரக்கன் - ராவணன்) 369-8
இழிதொழில் (சமண் - சாக்கியர்) 20-10,132-10
கடுந்தொழில் (காலன்) 379-3
தேற்றமில் வினைத்தொழில் (தேரருஞ் சமணரும்) 310-10
தொழில் 188-6
மேவருந் தொழில் (தேவி) 139-1
வினைகெட அருள்புரி தொழிலினர் (அடியார்) 346-6

---

273. நகரம் (ஊர்) (273—289)

அணிகிளர் மணியணி சித்திர வளநகர் 344-6
அழகார் உம்பரவர்கோன் நகரம் என்ன மிக மன்......மாணிகுழி 335-3
இன்ப நகர் 332-7
எழில் நகர் 14-2,9; 277-4
கடிநகர் 61-10
கடிபுல்கு வளநகர் 111-7
காவல் மிக்க மாநகர் (திரிபுரம்) 235-6
குடிவினை நெருங்கிப் பெருக்கமாய்த் தோன்றும் 381-2
கொடியுடையூர் 40-1

சித்திர வளநகர் 344-6
செழுநகர் 124-7
திருநகர் 14-1
தொன்னகர் 275-3
நன்னகர் 133-11
நெடுநகர் 14-7,277-6,281-4
நெடுமாநகர் 156-7,316-11
பழநகர் 14-5,10
பறையுஞ் சங்கும் பலியும் ஓவா... நகர் 67-3
பெருநகர் 14-4,6,8
பைம்பொழில் நிழல்வளர் நெடுநகர் 277-6
பொன்னகர் 275-2,4
மாநகர் 133-6,238-6,276-5,277-1,3; 316-11,364-5,368-3,8,372-3,4,6,
முதுபதி 291-2
வளநகர் 14-3,111-7,277-8,282,285
விண்ணகர் 346-4,348-10

நகர வர்ணனை

தேனமர் திருந்துபொழில் செங்கனக மாளிகை திகழ்ந்த மதிளோடான திருவுற்றுவளர்...வீழி நகரே 338-8
மாடமாளிகை கோபுரங் கூடங்கள் மணியரங் கணிசாலை பாடுசூழ் மதிற் பைம்பொன்செய் மண்டபம் பரிசொடு பயில்வாய...கோட்டூர் 245-7
வம்புலவு சோலை புடைசூழ மணிமாடமது நீடி யழகார் உம்பரவர்கோன் நகரமென்ன மிகமன்...மாணிகுழி 335-3

நகர லக்ஷண உறுப்புக்கள்

274. அரங்கு

அம்பன்ன ஒண்கண்ணவர் ஆடு அரங்கு 224-5
மணியரங்கு 245-7

---

275. கடை

கடைகொள் செல்வம் 252-6
கடைகொள் நெடுமாடம் 330-11
கடைநவின்ற நெடுமாடம் 249-10
கடையார் கொடி 63-12
கடையார் மாடம் 42-11,65-1,197-11
கடையுடை நன்னெடு மாடம் 266-1
கடையுயர் மாடம் 282-5

---

276. கிடங்கு

ஆழ்கிடங்கு 323-8
கிடங்கு[(ம்) மதிலும்] சுலாவி 59-1
வார் கிடங்கு 258-5

மாளிகைக்கொடி......கோபுரங்கள் மேல் சென்றடுத் துயர்வான் மதிதோயும் 187-8
மாளிகைச் சூளிகை தன்மேல் விரியுங்கொடி 384-5
மாளிகை மீதெழு கொடி மதியம் தீண்டிவந் துலவிய 350-4
மாளிகைமேற் கொடிகள் விண்ணிற் றிகழும் 153-9
மிடைகொடி வான் அணை (மதில்) 123-9
முகில் தோய் கொடி 59-4
வாசற்கொடி 191-4
வான்தொட்டு வருங்கொடி 117-5
விண்ணியல் மாடம் விளங்கொளி வீதி வெண்கொடி யெங்கும் விரிந்திலங்க 39-11
விரியுங்கொடி 384-5
விழவினில் எடுத்த வெண்கொடி 112-8
வெண்கொடி 39-11,80 4,112-8, 204-11,317-11
வென்றிசேர் கொடிமூடு மாமதில் 369-4
வேணுவார் கொடி 132-5

279. (1) கோபுரம்

அரங்கின் அணி கோபுரங்கள் 224-5
கொண்டல்சேர் கோபுரம் 289-2
கோபுரம் 245-7,378-4
கோபுரங் குளிர்மதி வடிவுற அமைதர மருவிய 290-2
மாடநீடுயர் கோபுரங்கள் 187-8

279. (2) கோயில்

தூங்குகோயில் 190-11
கூடஞ்சூழ் மண்டபமும் குலாய வாசற் கொடித்தோன்றும் மாடஞ் சூழ்கோயில் 191-4
கொடித் தயங்கு நற்கோயில் 301-8
தொல்கோயில் 178-2
நிலையார் பெருங்கோயில் 158-3
நெடுமா பெருங்கோயில் 158-11
பூங்கோயில் 178-4
மணிக்கோயில் 378-4
மாடஞ்சூழ் கோயில் 191-4

280. சாலை

அணிசாலை 215-7
ஆடகசாலை 12-7

281. சேரி

மயிலைக் கூர்தரு வேல்வல்லார் கொற்றங்கொள் சேரி 183-4

282. சூலம் (இடிதாங்கி)

இலங்கையிற் சூலம் 372-2

283. சூளிகை

[மாளிகை என்பதன் கீழும் பார்க்க]

சூளிகை 129-4, 170-2, 186-1,350-10,384-5

284. மண்டபம்

கூடஞ்சூழ் மண்டபம் 191-4
பைம்பொன் செய் மண்டபம் 245-7
பொலிதரு மண்டபங்கள் [உயர்மாட நீடு வரைமேவு (கொச்சைவயம்)] 219-6

285. மதில்

அம்பொன் வேய்ந்த மதில் 209.3
இஞ்சி...மதியஞ் சேர்தரும் 102-10
இஞ்சி வெண்மதிசேர் (வெங்குரு) 209-7
இணங்கெழுவி யாடுகொடி மாட மதில் 333-5
ஈண்டுமாமதில் 187-1
ஊர்மதிடைக் கதுவ உயர்மதில் 210-3
எழில்மலை மலிமதில் 22-1
எழில்மிகு தொழில்வளர் வலிவரு மதில் 123-7
எழில்வரை திகழ்மதில் 123-6
கடி(ம்) மதில் 310-1
கம்பினார் நெடுமதில் 351-11
கல்லார் மதில் 31-11
கல்லியல் இஞ்சி 101-3
கல்லுயர் இஞ்சி 117-12
கல்செய் மாமதில் 145-11
கனகப்புரிசை 102 3

கன்னடைந்த மதில் 176-11
காவலார் மதில் 232-2
குன்றின் உச்சிமேல் விளங்குங் கொடிமதில் 52-8
கொடிமதில் 52-8,64-5
கொடிமாமதில் 253-2
கொடிமூடு மாமதில் 369-4
கொடிவானணைமதில் 123-9
கோலமாய நீள்மதில் 310-5
சிலைமதில் 117-2
சிலைமலி மதிள் 20-3,21-2
சிலையார் புரிசை (பரிசு பண்ணும்) 64-10
சுலவு மாமதில் 308-10
செக்கர் மாமதிசேர் மதில் 139-5
செம்படுத்த செழும்புரிசை 139-3
செம்பைச்சேர் இஞ்சி 126-8
செயகிலவிய மதில் 20-9
செழும்புரிசை 139-3
செழுமதில் 281-11
செறிவார் மாமதில் 313-9
சேணுலாமதில் 368-2
சேமவன்மதில்...சேணுயர் 137-4
திகழ்மதில் 347-5
திகழ்ந்த மதில் 338-8
திடமலி மதில் 355-1
திண்ண நன்மதில் 109-9
திண்ணமரும் புரிசை 319-11
திண்ணார் புரிசை மாடமோங்கும் 64-11
திண்ணார் வண்புரிசை 313-5
திண்ணெனப் புரிசைத்தொழில் 140-5
துவரும் புரிசையும் 87-4
நின்ற மதில் 210-8
நீடுயர் இஞ்சி 102-10
நீள்கடிம் மதில் 310-1
நீள் புரிசை 338-6
நெடுமதில் 261-3,346-8,351-11
படையார்புரிசை 65-1
பருமதில் 238-1,371-12
பாடுசூழ் மதில் 245-7
புரிசை 87-4,338-6
புரிசை நீடுயர் மாடம் 137-9
பொழில்சூழ் புரிசைப்புறம் 140-6
பொன்னியல் மாடப்புரிசை 97-11
போருலா எயில் 260-7
மதிதவழ் செம்படுத்த செழும்புரிசை 139-3
மதிதவழ் மதில் 356-1
மதில் 59-1,323 8
மதில்...சுலாவி 59-1
மதில் மதியது தவழ்தாவுயர் 20-9
மதிவந்துலாவும் மதில் 144-1
மலைமலி மதில் 22-1
மாடமதில் 333-5
மாடமதென வளர்மதில் 346-4
மாடமல்கு மதில் 27-10
மாமதில் 253-2,308-10,313-9, 338-9,369-4,380-8
மாளிகை நிலவு மாமதில் 380-8
மாளிகை நெருங்கி வளர்நீள் புரிசை 338-6
மிடைகொடி வானணை மதில் 123-9
மேகமுரிஞ் செயில் 4-4
வட்டமதில் 168-3
வரையார் மதில் 158-8
வாய்ந்த இஞ்சி 210-1
வான்சேமமதில் புடைதிகழும் 209-4
வானணவு மாமதில் 338-9
வானணைமதில் 123-9
வானமார் மதில் 291-10
வானுலாவும் மதிவந்துலாவும் மதில் 144-1
விலங்க லொண்மதில் 356-8
வெண்மதி தவழ்மதில் 356-1
வெற்றிச் சிலைமதில் 117-2

286. மாடம்

அங்கழகச் சுதைமாடம் 7-2
அணிமாடம் 265-7
அழகார் செம்பொன்ன செவ்விதரு மாடம் 224-5
ஆடகம்பெறு மாடம் 188-4
ஆடக மாடம் 7-1
இணங்கெழுவி யாடுகொடி மாடம் 333-5
ஈண்டுமா மாடங்கள் 350-4
உயர்மாடம் நீடுவரை மேவு கொச்சைவயம்) 219-6
எழில்கொள் மாடம் 194-10
கடைகொள் நெடுமாடம் 330-11
கடைநவின்ற நெடுமாடம் 249-10
கடையார் மாடம் 42-11,65-1, 197-11
கடையுடை நன்னெடு மாடம் 266-1
கடையுயர் மாடம் 282-5
கல்லின் மணிமாடம் 192-11
கவின்பெருகு சுதைமாடம் 129-5
கனக மாடம் 210-2
காரணவு மணிமாடம் 323-1
காரினூர் மணிமாடம் 133-11
குடமதார் மணிமாடம் 232-7
குலவு கோலத்த கொடிநெடு மாடங்கள் குழாம பல 240-7
குன்றடுத்த நன்மாளிகைக் கொடி மாடம் 187-8
குன்றமன்ன பொன்மாடம் 225-8
குன்றேய்க்கு நெடுவெண்மாடம் 148-4
கொடிகள் ஓங்கிய மாடம் 225-4
கொடிகள் மேகமொடு தோய்வன பொன்மாடம் 330-8
கொடிகொள் மாடம் 71-3
கொடிசேர் நெடுமாடம் 204-4
கொடித் தோன்றுமாடம் 191-4
கொடுநெடு மாடங்கள் குழாம்பல 240-7
கொடிநெடு மாடம் 317-5
கொடிமாடம் 36-2,106-11,187-8, 317-11
கொடியார் நெடுமாடம் 17-11
கொண்டல்சேர் மணிமாடம் 225-10
சுதைமாடம் 7-2,308-10
செம்பொன்ன செவ்விதரு மாடம் 224-5
செல்வநெடு மாடம் (சென்று சேணோங்கிச் செல்வமதிதோயும்) 80-5
செவ்விதருமாடம் 224-5
செழுமாடம் 187-3
சேணடைந்த மாடம் 48-4
சேணார்மதிதோய் மாடம் 72-10
தவளநெடு மாடம் 9-1
திகழ்மாடம் 210-7
திண்ணூர் புரிசைமாடம் 64-11
திருந்தியம் போதிற் குடமதார் மணிமாடம் 232-7
துகில் நீள்கொடிகள்........பொன் மாடம் 330-8
துவரும் புரிசையும் துதைந்த மணிமாடம் 87-4
தூமரு மாளிகை மாடம் 358-11
தேரார்வீதி மாடநீடும் 64-5
நல் திவள மாமணி மாடம் 139-6
நளிர்மதி சேருமாடம் 223-7
நன்மாடம் 206-10,336-11
நன்னெடு மாடம் 266-1
நிலாமுழைக்கும்...மாடம் 7-2
நிறைவெண் கொடிமாடம் 80-4
நீடுமாடம் 237-1
நீள்கொடிகள் மாடம் 330-1
நெடுமாடம் 204-4,11;266-1,317-5, 334-3,336.9,341-9
நெடுமாடங்கள் குழாம்பல 240-7
நெடுவெண்மாடம் 148-4
பல்கொடிசேர் நெடுமாடம் 204-4

பறையொடு சங்கம் இயம்ப...கொடி
சேர் நெடுமாடம் 204-4
பால்வெண்மதி தோய்மாடம் 196-6
பீடதணி மணிமாடம் 117-1
புரிசை நீடுயர் மாடம் 137-9
பெரிய மாடம் 258-4
பொருப்பன மாமணி மாடம் 265-3
பொலிதரு மண்டபங்கள் உயர்
மாடம் நீடுவரைமேவு 219-6
பொற்றிகழ் மாடம் 97-6
பொன்மாடம் 225-8,330-8
பொன்னியல் மாடம 4-3,97-11,
108-11
பொன்னார் மாடம் 74-11
மங்குல் தங்கும் மறையோர்கள்
மாடம் 144-5
மங்குல்தோய் மணிமாடம் மதி
தவழும் 177-7
மங்குல் மதிதவழ் மாடம் 6-1
மங்குலொடு நீள்கொடிகள் மாடம்
330-1
மஞ்சாரு மாடம் 224-7
மஞ்சுலாவிய மாடம் 140-4
மணிமாடம் 60-4,117-1,139-6,
177-7, 192-11, 225-10, 232-7,
265-3,267-4,335-3
மதிசேரு மாடம் 223-7
மதிதவழ் மாடம் 6-1,11
மதிதோய் மாடம் 196-6
மதிமாடந் தீண்ட 363-5
மதிமாடம் மன்னும் 143-2
மதியமிடை மாடம் 190-6
மதியின் நெடுசேர் கொடிமாடம்
மலையார் மாடம் 102-10 [36-2
மறையோர்கள் மாடம் 144-5
மனைநெழுமாடம் 6-6
மாடங்கள் குழாம்பல 240-7
மாடம் 6-5,64-11,71-6,140-4,
143-8, 148-4, 178-11, 237-1,
283-11, 330-11, 332-1, 363-5,
364-6,366-11
மாடம...மதியஞ்சேர் தரும் 102-10
மாடமல்கு செல்வம் 72-10
மாடமலி (காழி) 169-11
மாடமலி சூளிகையிலேறி 170-2
மாட முகட்டின்மேல் மதிதோய்
அதிகை 46-3
மாமணி மாடம் 139-6,265-3
மாலின் மதிதவழ் மாடம் 6-11
மாலைகோலமதி மாடமன்னும் 143-2
மிருகன் மாடம் 206-10
மின்னியலும் மணிமாடம் 132-11
மைதவழ் மாடம் 6-2
வளர்சேண் டகைய மணிமாடம்
60-4
வாசற்கொடித் தோன்றும் மாடம்
191-4
வான்றேய் குன்றமன்ன பொன்
மாடம் 225-8
விண்ணோர்ந்த மதியமிடை மாடம்
190-6
விண்ணியன் மாடம் 39-11
விலையிலகும் மணிமாடம் 267-4
வெண்கொடிசேர் நெடுமாடம்
204-11
வெண்கொடி மாடம் 317-11
வெண்மாடம் 148-4,177-1,178-6
வெள்ளிமலையென்ன நிலவிநின்ற...
சுதைமாடம் 129-5
வைப்பான மாடங்கள் 152-3

287. (1) மாளிகை

அம்பினேர் தடங்கண்ணினருடன் ஆடவர் பயில் மாடமாளிகை 187-4
ஆடகம்பெறு மாடமாளிகை 188-4
இன்மொழியினர்..........மாளிகை செறிந்த இசையாழ் 332-9
எண்ணிலார் எழில்மணிக் கனக மாளிகை 293-4
எழில்மணிக் கனகமாளிகை 293-4
கருக்கொள் சோலைசூழ நீடு மாட மாளிகை 237-1
கனகமாளிகை 293-4,338-1,8
கார்மருவு வெண்கனக மாளிகை கவின்பெருகு (வீழி) 338-1
குன்றடுத்த நன்மாளிகை 187-8
குன்றன மாளிகை 107-5
கொடிநெடு மாளிகை 290-2
கொடிமல்கு மாளிகைச் சூளிகை [350-10
கொடிமாளிகை 139-8
கோலஞ்சேர் சித்திரக்கொடி மாளிகை 139-8
கோலமார் மாளிகை 289-2
சித்திரக்கொடி மாளிகை 139-8
சீர்கொண்ட மாளிகை 217-4
சுடர்மணி மாளிகை 127-5
சுதை மாளிகை 153-9
செங்கனக மாளிகை 338-8
செண்டடவு மாளிகை 332-3
சேணுலா மாளிகை 291-9
திண்ணவண மாளிகை 332-9
துங்கமாளிகை 232-4
துங்கியல் மாளிகை 358-2
தூமருமாளிகை 358-11
தெண்ணிலாமதி தவழ்தரு மாளிகை 218-1
தென்றலார் மணிமாட மாளிகை 186-1
நிரைத்த மாளிகை 237-8
நீடு மாடமாளிகை 237-1
நெடுமாளிகை 290-2
பகராபாணித்திலம் பன்மகரத் தொடும் சிகர மாளிகை தொகும் 293-2
பொழிலுகுத்த நறவாடி மலர்சூடி விரையார் செண்டடவு மாளிகை 332-3
பொன்னணி மாளிகை சேணுயா 137-4
பொன்னிலங்கு மணிமாளிகை 2,8
பொன்னெடுநன் மணிமாளிகை 136-11
மஞ்சடை மாளிகை 44-3
மணிக்கனக மாளிகை யிளந் தெண்ணிலா விரிதரும் 293-4
மணிதொக்க மாளிகை 369-6
மணிமாட மாளிகை 186-1
மணிமாளிகை 2-8,127-5
மதில் மாளிகை 144-1
மதிலணி மாளிகை 291-10
மதிவந் துலாவும் மதின்மாளிகை 144-1
மதிற்பொலி மாளிகை 140-4
மந்தர நன்மாளிகை நிலாவுமணி நீடுகதிர் விட்டஒளிபோய் வெந் தழல் விளக்கென 338-7
மலியும் மாளிகை 145-11
மலைபோல் துன்னி வென்றியோங்கு மாளிகை 64-10
மலையென ஓங்கும் மாளிகை 380-8
மாடமதிற்பொலி மாளிகை 140-4
மாடமாளிகை 41-4,186-1,187-4, 237-1,245-7
மாளிகை 47-7,218-4,232-4,237-1, 335-5,350-4
மாளிகை கோபுரம்..........மதி...... அமைதர மருவிய 290-2
மாளிகை சூளிகை 186-1
மாளிகைச் சூளிகை 384-5

மாளிகைச் சூளிகை மயில்கள் ஆல 350-10
மாளிகைமேல் கொடிகள் விண்ணிற் றிகழும் 153-9
மாளிகைமேல் மதிதோயும் 2-8
மாளிகையின் சூளிகைமேல் (மடவார்... மகப்பாராட்ட) 129-4
வண்ணச்சுதை மாளிகை 153-9
வணமாளிகை 332-9
வாச்ச மாளிகை 145-2
வாய்த்த மாளிகை 174-10
வானமார்மதிலணி மாளிகை 291-10
வானுலாவும் மதிவந்துலாவும் மதில் மாளிகை 144-1
விண்ணுயர் மாளிகை 8-1
விண்ணுலவு மாளிகை 338-6
விலங்கலொண் மாளிகை 4-8
வெண்கனக மாளிகை 338-1

287. (2) வாசல்

குலாயவாசல் 191-4
வாசற்கொடி 191-4

288. வீதி - மறுகு

அழகமரும் நீள்மறுகு 323-8
ஆவண வீதி 7-7
இந்துவந்தெழு மாடவீதி 187-11
கடல்மறுகு 19-8
கடியார் மறுகு 331-3
கடிவீதி 384-8
கடையார் கொடிநன் மாடவீதி 63-12
கடையார் மாடம் நன்கெழு வீதி 42-11
கமழ்தார் வீதித் தேரோடும் 130-5
கமழ்வீதி 330-11
கலிகெழுவீதி 204-7
கூட்டமிடை யிடைசேரும் வீதி 8-5
கொடிவீதி 331-7
குரு மாமறுகு 360-6
செல்வ நெடுவீதி 72-10
தொண்டர்வீதி 313-10
...பித் திண்கவுட் சொரிந்த ...மும் ...க் காரார் சேரூர் மாவீதி 125-8
தெரு 335-2
தெருவத்தில் 224-2
தெருவிற்கொடி 134-6
தெருவு 218-8
தேசவொலி வீணையொடு கீதமது வீதிநிறை (தேவூர்) 332-4
தேர்கொள் வீதி 27-7
தேர்மருவு நெடுவீதி 193-6
தேரடைந்த மாமறுகு 48-9
தேரார்வீதி 64-5,71-5
தேராரு நெடுவீதி 60-5
தேரினார் மறுகு 187-1,259-9
தேருலா நெடுவீதி 139-4
தேரூரு நெடுவீதி 323-2
நல்ல தேரினார் மறுகு 259-9
நலமலர் சிந்த வாசமண நாறு வீதி 223-9
நீடுமன்னு வீதி 237-11
நீள்மறுகு 323-8
நீள்வீதி 126-2
நெடுமாடம் வளர்வீதி 336-9

நெடுமாட மறுகு 334-3
நெடுவீதி 72-10,80-3,84-2,139-4, 177-1,7; 193-6
நெடுவீதிக் கொடிகளாடும் 193-6
பல்வீதி 318-10
பாடலொ டாடல் அறாத கலிமெழு வீதி 204-7
மங்குல் மதிதவழ் மாடவீதி 6-1
மணநாறுவீதி 223-9
மணிமாடம் மதிதவழும் நெடுவீதி [177-7
மதிதவழ் மாடவீதி 6-1
மலிவிழா வீதி 183-7
மனைகெழுமாடம் மலிந்த வீதி 6-6
மறுகு 247-7
மாடநெடுவீதி 80 3,84-2, 177-1
மாடமல்கு செல்வ நெடுவீதி 72-10
மாடமலிந்த வீதி 6-2,6
மாடமிக ஓங்கு கமழ்வீதி 330-11
மாட வீதி 6-1,8-1,59-11,63-12, 64-8,72-2,99-11,187-11,219-1
மாமறுகு 360-6
மாளிகை மாடவீதி 8-1
மாவீதி 126-8
முழவதிரும் மாடவீதி 59-11
மேதகு வீதி 47-8
மைநவழ்மாடம் மலிந்த வீதி 6-2
வண்மறுகு 183-3
வாசமணநாறு வீதி 223-9
விண்ணுயர் மாளிகை மாடவீதி 8-1
விழவார் மறுகு 28-9
விளங்கொளி வீதி 39-11
வீதி 332-4,347-6,374-2
வீதிவாய் மிகும் வேதி 374-2
வெண்மாட நெடுவீதி 177-1
வேலையோசைதரு மாடவீதி...... (கொச்சைவயம்) 219-1

---

289. நகர லக்ஷணம்

(வாத்திய ஒலியும் திருவிழாவும் மாதர் பாடலாடலும்)

இன்மொழியினர்...மாளிகை செறிந்தஇசை யாழ்மருவு தேவூர் 332-9
குழலு மோந்தை விழாவொலி செய்யுங் கோட்டாறு 188-5
தேசவொலி வீணையொடு கீதமது வீதிநிறை தேவூர் 332-4
தேரார்வீதி முழவார் விழவினொலியுந் திசைசெல்லச் சீரார்கோலம் பொலியும் நறையூர் 71-5
தேரியல் விழாவினொலி திண்பணிலம் ஒண்படகம்...மாதரிசை பாடலொலி வேதவனமே 334-3
கட்டக் கோட்டாட்டறா நல்லூர்ப் பெருமண(ம்) 383-6
பலியும் பாட்டொடு பண்முழவும் பல ஓசையும் மலியும் மாமழபாடி 145-10
பறையினொடொலி பாடலுமாடலும் ..மல்கிடு.. மங்கலக்குடி 146-4
பறையுஞ் சங்கும் ஒலிசெய் பராய்த்துறை 135-6
பறையொடு சங்கம் இயம்பப் பல்கொடிசேர் நெடுமாடம் கறையுடை வேல்வரிக் கண்ணார் கலையொலிசேர் கடம்பூர் 204-4
பறையொலி சங்கொலியால் விளங்கும் பரிதிநியமமே 362-7
பன்னுளும் முரசார்வரு மணமொய்ம்புடை முதுகுன்று 12-4
பாடல் முழவும் விழவு மோவா...மருகல் 6-5

போதமலிகின்ற மடவார்கள் நடமாடலொடு பொங்குமுரவம் சேத
மலிகின்ற கரம்வென்றி தொழிலாளர் புரிதேவூர் 332-8
மண்ணார் முழவோவா மாடந் நெடுவீதி நாகைக் காரோணம் 84-2
மணியொலி சங்கொலி யோடுமற்றை மாமுரசின் ஒலியென்றும் ஓவா
தணிகிளர் வேந்தர் புகுதுங் கூடல் 7-9
மந்த முழவந்தரு விழாவொலி...முழங்கிய நள்ளாறே 169-10
மாடும் முழவம் அதிர, மடமாதர் ஆடும்பதி அன்பிலாலந்துறை 33-5
வண்ணவண்ணப் பறை பாணியரு வலம்புர நன்னகரே 361-6
விழமல்கப் பறைபா ரொலிசெய் பனையூரே 37-5
விழவா ரொலியு முழவு மோவா வேணுபுரம் 70-11
விழவோ டொலிமிகு மங்கையர் தகுமாடகசாலை முழவோடிசை நடமுன்
செயு முதுகுன்று 12-7
வைகலு மாமுழவம் அதிரும் வலம்புர நன்னகரே 361-3

290. நகைச் சுவை தரும் அடிகள்; வேடிக்கைப் பொருள்படும் அடிகள்.

அங்கையி லங்கழல் ஏந்தினன் 269-4
அங்கையிற் சென்னிவைத்தாய் 316-10
இலரென இடுபலியவர் 122-3
ஈசனைச் சேராதவர்மேற் சேரும் வினைகளே 25-2
ஏசவெண்டலையிற் பலிகொள்வ திலாமையே 138-6
ஏருலாம் பலிக்கேகிட வைப்பிட மின்றியே வாருலா முலையாளையொர்
பாகத்து வைத்ததே 139-4
ஐம்புலன்...வென்றடர்த்து ஒருபால் மடமாதை விரும்புதலென் 186-8
கல்லார் மங்கை பங்கரேனும் காணுங்கால் பொல்லாரல்லர் அழகியர் 199-3
காழி மருவாதவர் வான்மருவாரே 34-7
தனமுனே தனக்கின்மையோ தமராயினார் அண்டமாளத் தான் வனனில்
வாழ்க்கைகொண் டாடிப்பாடியிவ் வைய மாப்பலி தேர்ந்ததே 296-1
திருமாதைப் பாகம்வைத்து ஏலமாதவம் நீ முயல்கின்ற வேடமிதென்
186-4
மாறிலாருங் கொள்வா ரில்லை மார்பில் அணிகலம் 142-3
முதல்வன் பாதமே பற்றா நின்றாரைப் பற்றா பாவமே 80-1
முனிதான் உமையோடு முயங்கி 34-5
விலையுடை அணிகல னிலனெனை மழுவினொ டிலையுடை படையவன்
121-6
வீழிம்மிழலை அறிவார் அவலம் அறியாரே 35-7

291. நகைகள் (பூண்வகை)

ஆழி

அணி ஆழி விரல் 338-8
ஆரம் (ஹாரம்) 177-8,201-2,251-7, 311-3,7; 373-10
கடகம்...மலை...தடகக் கையால் எடுத்தான் 45-9
கடிகை 142-10
கண்டிகை 267-4
கலை (மேகலை பார்க்க)
கழல்...(சிவபிரான் காலில் அணிவன-என்னும் தலைப்பு 108-பார்க்க)
கழல் மன்னர் 64-2

கிண்கிணி

61-3

குண்டலம் (திகழ்தருகாது)
267-4,290-3

குழை

"சிவபிரான் காதில் அணிவன" என்னுந் தலைப்பு 107 - பார்க்க)
கனங்குழை 374-2

சங்கு

"வளை" பார்க்க.

சரி (வளை வகை)
சரியின் முன்கை நன்மாதர் 232-3

சிலம்பு

"சிவபிரான் காலில் அணிவன"- என்னுந் தலைப்பு 108 - பார்க்க.
சூடகம்...சூடக முன்கை (மடந்தைமார்கள் - மங்கை) 7-1,223 3

தாழ்வடம்

முத்தின் தாழ்வடம் 378-7

தொடி

பைந்தொடி (நன்மாதர்) 170-7
பொற்றொடி 165-10

தோடு

"சிவபிரான் காதில் அணிவன" என்னுந் தலைப்பு 107 - பார்க்க.

நகைகள் (பொது)

அணி 168-6
அணிகலம் 142-3
அணி பொற்கலன் 12-4
அம்பொற்பூண் 126-8
அருங்கலன்கள் 234-1
பூண் 44-10.148-9,345-2
பொன்னணி 136-10,345-6
விலையுடை அணிகலன் 121-6

நூபுரம் (சேர் மெல்லடியார்)
127-2,177-11,284-2

பாடகம்

பாடக மெல்லடிப் பாவை 7-1

பொன்மாலை

செம்பொன் செய்மாலை 7-5

முடி

கனமணி சேர்முடி 247-7

மேகலை

அணிகலை 292-7
அரைசெய் மேகலை 142-9
அரையார்ந்த மேகலை 191-8
ஏரார்ந்த மேகலை(யாள்) 192-2
கலையிலங்கு மங்கையர்கள் 330-2
காசணி மேகலை 362-8
மணிக்கலை 292-7
மேகலை 142-9,191-8,230-4

வேல்வரிக் கண்ணார் கலையொலி 204-4

வடம்

இட்டுற மணியணி யிணர்புணர் வளரொளி யெழில் வடம் 345-3
வடங்கொள் கொங்கை மங்கைமார் 126-2

வளை

அங்கோல் வளை 32-3,63-4
இறைபார்வளை 154-3
இறையுறு வரிவளை 274-7
இறைவளை 362-7
ஈடுலா வரிதருவளை 344-3
கைசேர் வளை 65-5
கைவளை 139-5,165-4
கைவாழ் வளை 64-7
கோல்வளை 32-3,63-10,130-9
சங்கியல் வெள்வளை 358-2
சங்கு(வளை) 339-1,362-6
சங்கொளிர் முன்கை 115-1
நல்வளை 362-10
நியர்வளை 282-4
நிறைவளை 282-7
பெய்வளை (மடந்தை) 260-5,381-2
வரிதருவளை 344-3
வரியார்வளை 63-1
வரிவளை 276-7,378-1
வளை 183-3,197-8,276-7,362-3, 378-1

---

292. நடை விசேடங்கள்

(i) வியப்புக் குறிப்புக்கொண்ட அடிகள்

(சாதுர்ய பொருளமைப்பு)

ஆதினாலும் (யாதினாலும்) அல்லம் இலாத அடிகள் மறைஓதி நாளுமிடும் பிச்சையேற்றுண்டுணப் பாலதே 257-4
உருத்திரா! துருத்திப்புக் கெங்குமின் னிடங்களா அடங்கி வாழ்வதென் கொலோ! 234-3
ஒருத்திபால் பொருத்திவைத் துடம்புவிட்டு யோகியாய் இருத்திநீ துருத்திபுக் கிதென்ன மாயம் என்பதே 234-4
நல்லாரும் அவர்தீய ரெனப்படும் சொல்லார் 56-2
(தீயர் - பொல்லார்; தீயைக் கையிலேந்தினவர்)

(ii) இகழ்ச்சி (நிந்தை)க் குறிப்புக்கொண்ட அடிகள்

ஆமாத்தூர் நிச்சல் நினையாதார் நெஞ்சமும் நெஞ்சமே 180-10
ஆமாத்தூ ரம்மான் எம்பெம்மான் என்றேத்தாதார் பேயரிற் பேயரே 180-2
ஆமாத்தூ ரம்மான் எம் வள்ளல் கழல்பரவா வாழ்க்கையும் வாழ்க்கையே 180-9
ஆமாத்தூ ரம்மான்தன் பொன்னங் கழல் பரவாப் பொக்கமும் பொக்கமே 180-1

ஆமாத்தூ ரம்மான் தன்வேட நெறிநில்லா வேடமும் வேடமே 180-5
ஆமாத்தூ ரம்மானைக் காணாத கண்ணெல்லாம் காணாத கண்களே 180-4
ஆமாத்தூ ரம்மானைக் கூறாத நாவெல்லாங் கூறாத நாக்களே 180-7
ஆமாத்தூ ரம்மானைக் கேளாச் செவியெல்லாம் கேளாச் செவிகளே 180-8
ஏறுடை நம்பன் நாமம் நவிலாதன நாவென லாகுமே 141-3
நம்பன் கழலேத்தி ஓலமிடாதவர் ஊழியென்றும் உணர்வைத் துறந்தாரே 363-7
வீழிம்மிழலை நினைவில்லவர் நெஞ்சமும் நெஞ்சே 35-2

---

293. நந்திதேவர்

இறைவன் நடமதாடும்போழுது நந்திதேவர் முழவங்கோட்டுதல்

கட்டுவட மெட்டுமுறு வட்டமுழ வத்தில் கொட்டுகர மிட்டஒலி தட்டும்
வகை நந்திக் கிட்டமிக நட்டமவை யிட்டவர் 168-3
நடமதாடிய நாதன் நந்திதன் முழவிடைக் காட்டில் 232-7

---

294. நாடு, தேசம், நாட்டுளார், ஊர்

(இலங்கை - தனித்தலைப்பு 26 - பார்க்க)

அந்தணர்களான மலையாள(ர)வரேத்தும்...பழுவூர் அரன் 170-11
ஊர் 373-6
எக்கரையார் (எ + கரை) 317-4
ஏழ்கடலுஞ் சூழ்ந்த நாடு 49-2
கங்கைநாடு (உயர்கீர்த்தி மறைபவர்) 232-5
கடல் சூழ்ந்த நாடு 203 5
கொங்கு 36-9
தேசம் 55-10,201-3,202-5,292-10, 338-1,365-8
தேசமதெலாம் 329-10
தேசமார் புகழ் 163-4
நாட்டுளார் 298-5
நாடு 183-10,241-4,365-3,373-6, 374-3,379-2,3
நாடுபல 327-11
நாடு மலிவெய்திட 169-11
நாடெலாம் அறிய 138-4
நாடெலாம் ஒளி எய்த 185-3
பொன்னி நாடு 50-11
மலையாள(ர்) தொழுதேத்திப் பண்ணின் ஒலிகொண்டு பயில்கின்ற பழுவூர் 170-4

---

295. நாயன்மார்கள்

1. அமர்நீதி நாயனார்

கொடிறனார் யாதுங் குறைவிலார் தாமேபோய்க் கோவணங்கொண்டு
கூத்தாடும் படி றனார்போலும் பந்தணை நல்லூர் நின்ற எம் பசுபதியாரே 379-1 ?

2. கண்ணப்ப நாயனார்

(1) வாய்நீர் உமிழ்ந்து சிவபிராற்கு அபிஷேக வழிபாடு செய்தது

(1) வாய்கலசமாக வழிபாடு செயும் வேடன் 327-4

(2) கண்ணிடந்து அப்பியது

(1) அப்பியன்ற கண்ணயனுமே 374-7
(2) கானலைக்கும் மவன் கண்ணிடந்தப்ப 293-7
(3) வேடன் மலராகு நயனம், காய்கணையினால் இடந்து ஈசனடிகூடு காளத்தி மலையே 327-4

(3) கண்ணப்பர் ஈசன் அருள்பெற்றது

(1) கண்ணப்பர்க் கருள்செய்த கயிலை எங்கள் அண்ணல் 367-7
(2) கானலைக்கும் மவன் கண்ணிடந் தப்பநீள் வானலைக்குந் தவத் தேவு வைத்தான் 293-7
(3) வேடன் ஈசனடிகூடு காளத்தி மலையே 327-4

3. குலச்சிறை நாயனார்

(1) கணங்களாய் வரினுந் தமியராய் வரினும் அடியவர் தங்களைக் கண்டால் குணங்கொடு பணியுங் குலச்சிறை 378-4
(2) குலச்சிறை 378-11
(3) குலச்சிறை கருதிநின் றேத்த ......அண்ட நாயகன்தான்...... வீற்றிருந்த ஆலவாய் 378-10
(4) குலச்சிறை குலாவிநின் றேத்தும்...விடையன்...ஆலவாய் 378-2
(5) குலச்சிறை குலாவும்...அண்ணல் ஆலவாய் 378-4
(6) குலச்சிறை...பணியும் அந்நலம் பெறுசீர் ஆலவாய் ஈசன் 378-11
(7) குலச்சிறை பரவும்...அண்ணல் ஆலவாய் 378-6
(8) குலச்சிறை போற்ற ..ஆவணங்கொண்ட...அண்ணல் ஆலவாய் 378-8
(9) கொற்றவன் தனக்கு மந்திரியாய குலச்சிறை 378-2
(10) தொண்டரா யுள்ளார் திசைதிசை தோறும் தொழுதுதன் குணத்தினைக் குலாவக் கண்டுநா டோறும் இன்புறுகின்ற குலச்சிறை 378-10
(11) நலமிலராக நலமதுண்டாக நாடவர் நாடறிகின்ற குலமிலராகக் குலமதுண்டாகத் தவம்பணி குலச்சிறை 378-6
(12) நாவணங் கியல்பாம் அஞ்செழுத்தோதி நல்லராய் நல்லியல்பாகும் கோவணம் பூதி சாதனம் கண்டால் தொழுதெழு குலச்சிறை 378-8
(13) வெற்றவே அடியார் அடிமிசைவீழும் விருப்பினன் 378-2

4. கோச்செங்கோட்சோழ நாயனுர்

(1) கோச்செங்கட்சோழன் வர்ணனை

(1) குரிசில் செங்கண்ணவன் 277-1
(2) கோடடைந்த மால் களிற்றுக் கோச்செங்கணுன் 48-6
(3) செங்கட்பெயர் கொண்டவன் செம்பியர்கோன் 159-5
(4) செங்கண் நல்இறை 277-5
(5) செம்பியர் செய்யகண் இறை 277-2
(6) செம்பியர் செறிகழல் இறை 277-9
(7) செய்யகண் வளவன் 276-2
(8) செருவருந்திய செம்பியன் கோச்செங்கண் நிருபர் 308-9
(9) திறையுடை நிறைசெல்வன் 276-6

(2) சிலந்தியைச் கோச்செங்கட்சோழனுகப் பிறப்பித்ததும், அவனுக்கு அருளியதும்

(1) கோச்செங்கணுற் கருள்செய்...சேய்ஞலூர் மேயவனே 48-6
(2) சிலந்தி செங்கட் சோழனுகச் செய்தான் 199-7
(3) செங்கட் பெயர்கொண்டவன் செம்பியர்கோன் அங்கட் கருணை பெரிதாயவனே 159-5

(3) கோச்செங்கட் சோழனும் அவன் கட்டிய கோயில்களும், அவன் பெயர் சொல்லப்பட்ட தலங்களும்

(i) அம்பர்ப் பெருந்திருக் கோயில்

(1) அம்பர் மாநகர்க் குரிசில் செங்கண்ணவன் கோயில் 277-1
(2) அம்பர்ச் செமபியர் செய்யகண் ணிறைசெய்த கோயில் 277-2
(3) அம்பர் மாநகர் இறைபுனை யெழில்வளர் இடம் 277-3
(4) அம்பர் மாநகர்ச் செங்கணல் லிறைசெய்த கோயில் 277-5
(5) அம்பர்ச் செம்பியர் செறிகழல் இறைசெய்த கோயில் 277-9

(ii) ஆனைக்கா

செங்கட்பெயர் கொண்டவன் செம்பியர்கோன் அங்கட் கருணை பெரிதாயவனே...வெண்ணுவலுளாய் 159-5

(iii) தண்டலை நீணெறி

செருவருந்திய செம்பியன் கோச்செங்கண் நிருபர் தண்டலை நீணெறி 308-9

(iv) வைகன் மாடக்கோயில் (வைகலுக்கு மேற்றிசையிற் கோச்செங்கணுன் கோயில் கட்டியது)

(1) வையகம் மகிழ்தர வைகன் மேற்றிசைச் செய்யகண் வளவன்முன் செய்த கோயிலே 276-2

(2) வைகல் மேற்றிசைச் செம்பியன் கோச்செங்கணான் செய் கோயிலே 276-4
(3) வைகலில் திறையுடை நிறைசெல்வன் செய்த கோயிலே 276-6

5. சண்டேசுர நாயனார்

(1) மண்ணி யாற்றில் மணலாலே இலிங்கம் தாபித்தது

(1) தோத்திரமா மணலிலிங்கம் தொடங்கிய 324-3
(2) வந்த மணலாலிங்கம் மண்ணியின்கண் 62-4
(3) வேதத்தின் மந்திரத்தால் வெண்மணலே சிவமாகப் போதத்தால் வழிபட்டான் புள்ளிருக்கு வேளூரே 179-5

குறிப்பு: இது சண்டேசுரரைக் குறிக்கின்றது என்பர் சிலர். சடாயு செய்த பூஜையையே இது குறிக்கும் என்று முழுப்பதிகத்தால் தோன்றுகின்றது.

(2) பால் அபிஷேகம் செய்தது

(1) ஆநிரையிற் பால் பாத்திரமா ஆட்டுதலும் 324-3
(2) நல்லபடி சேர்ந்தபால் கொண்டங் காட்டிட 312-7
(3) நீரடைந்த பாலதாட்ட 48-7
(4) மண்ணியின்கட் பாலாட்டும் சிந்தை செய்வோன் 62-4

(3) மலர்கொண்டு பூசித்தது

கடிசேர்ந்தபோது மலரான கைக்கொண்டு 312-7

(4) தாதை கோபித்து இடையூறு செய்தது

(1) சென்று தாதை உகுத்தனன் பாலையே 373-5
(2) பால்கொண்டங் காட்டிடத் தாதைபண்டு முடிசேர்ந்த காலை 312-7
(3) பாலதாட்டப் பேணாதவன் தாதை வேரடைந்து பாய்ந்த தாளை 48-7
(4) பாலாட்டுஞ் சிந்தை செய்வோன் தன்கருமந் தேர்ந்து சிதைப்பான் வரும் அத் தந்தை 62-4

(5) சண்டேசுரர் தமது தந்தையின் முன்காலை யறும்படி மழுவால் வெட்டியது

(1) சென்றுதாதை யுகுத்தனன் பாலையே சீறியன்பு செகுத்தனன் பாலையே வென்றிசேர் மழுக்கொண்டு முன்காலையே வீட வெட்டிட 373-5
(2) தாதை வேரடைந்து பாய்ந்த தாளை வேர்த் தடிந்தான் 48-7
(3) பால்கொண்டங் காட்டிடத் தாதைபண்டு முடிசேர்ந்த காலைபற வெட்டிட 312-7

(4) பாலாட்டுஞ் சிந்தை செய்வோன் தன்கருமந் தேர்ந்து சிதைப்பான் வரும் அத் தந்தைதனைச் சாடுதலும் 62-4

(6) சண்டேசருடைய பணிகண்டு இறைவன் அருளியது

(1) அண்டர்தொழு சண்டிபணி கண்டடிமை கொண்ட இறை 326-10
(2) சண்டிக் கருளிலர் போலும் 201-2
(3) தாதை...காலையற வெட்டிட முக்கண்மூர்த்தி அடிசேர்ந்த வண்ணம் 312-7
(4) பால் பாத்திரமா ஆட்டுதலும் பரஞ்சோதி பரிந்தருளி 324-3

(7) சண்டேசருக்கு இறைவன் (சேய்நலூரில்) தமது மாலையைச் சூட்டினதும், போனகந் தந்ததும்

(1) எண்டிசையோர் மகிழ எழின்மாலையும் போனகமும் பண்டு சண்டி தொழ அளித்தான் 106-5
(2) கொந்தணவுமலர் கொடுத்தான் கோளிலியெம் பெருமானே 62-4
(3) தாதை ...தாளை வேர்த்தடிந்தான் தனக்குத்
தாரடைந்த மாலைசூட்டித் தலைமை வகுத்ததென்னே?
சீரடைந்த கோயில் மல்கு சேய்ஞலூர் மேயவனே 48-7
(4) தாருஞ் சடைக்கிலர் போலுஞ் சண்டிக் கருளிலர் போலும் 201-2

(8) இறைவன் சண்டேசரைக் கையால் தடவி
சிவசாரூபமும் சண்டீசன் என்னும் தலைமைப் பதமுந் தந்தது

(1) தந்தைதனைச் சாடுதலுஞ் சண்டீச னென்றருளிக் கொந்தணவு மலர்கொடுத்தான் 62-4
(2) மாலைசூட்டித் தலைமை வகுத்த தென்னே 48-7
(3) வென்றிசேர் மழுக்கொண்டு முன்காலையே
வீடவெட்டிடக் கண்டு, முன்காலையே,
நின்ற மாணியை யோடின கங்கையால்
நிலவ மல்கு யுதித்தன கங்கையால்,
அன்று நின்னுருவாகத் தடவியே ஆலவா யரனுகத்தடவியே 373-5

குறிப்பு: திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகளுக்குப் பல காலத்துக்கு முன்பிருந்தவர் சண்டேசுரப்பெருமான் என்பதும், சண்டேசுரர் சரிதத்தை அறிஞர் சொலக் கேட்டார் அவர் என்றதும்.]

முக்கண்மூர்த்தி அடிசேர்ந்த வண்ணம் அறிவார் சொலக் கேட்டு மன்றே 312-7

*முன்காலையே...மாணியை...நின்னுருவாகத் தடவியே 373-5
மாலையும் போனகமும் பண்டு சண்டிதொழ அளித்தான் 106-5

* முன்காலை - முன்னொரு காலத்தில்

[சண்டேசுரரைக் குறித்த பாடல்களும் அடிகளும்]

(1) பீரடைந்த பாலதாட்டப் பேணு தவன்தாதை
வேரடைந்து பாய்ந்ததாளை வேர்த்தடிந் தான்தனக்குத்
தாரடைந்த மாலைசூட்டித் தலைமை வகுத்ததென்னே!
சீரடைந்த கோயில்மல்கு சேய்ஞலூர் மேயவனே! 48-7

(2) வந்தமண லால்இலிங்கம் மண்ணியின்கட் பாலாட்டும்
சிந்தைசெய்வோன் தன்கருமந் தேர்ந்துசிதைப் பான்வருமத்
தந்தைதனைச் சாடுதலுஞ் சண்டீச னென்றருளிக்
கொந்தணவும் மலர்கொடுத்தான கோளிலியெம் பெருமானே
62-4

(3) கடிசேர்ந்த போது மலரான கைக்கொண்டு நல்ல
படிசேர்ந்த பால்கொண் டங்காட்டிடத் தாதைபண்டு
முடிசேர்ந்த காலை யறவெட்டிட முக்கண்மூர்த்தி
அடிசேர்ந்த வண்ணம் அறிவார் சொலக்கேட்டுமன்றே 312-7

(4) தோத்திரமா மணலிலிங்கந் தொடங்கியஆ னிரையிற்பால்
பாத்திரமா ஆட்டுதலும் பரஞ்சோதி பரிந்தருளி 324-3

(5) சென்றதாதை உகுத்தனன் பாலையே
சீறியன்பு செகுத்தனன் பாலையே
வென்றிசேர் மழுக்கொண்டுமுன் காலையே
வீடவெட்டிடக் கண்டுமுன் காலையே
நின்றமாணியை யோடின கங்கையால்
நிலவமல்கி யுதித்தன கங்கையால்
அன்றுநின்னுரு வாகத் தடவியே
ஆலவாயர னுகத் தடவியே 373-5

6. சிறுத்தொண்ட நாயனார்

(i) சிறுத்தொண்டர் ஊர் செங்காட்டங்குடி என்பது:
சிறுத்தொண்டன் செங்காட்டங்குடி 321
செங்காட்டங்குடி மேய...சிறுத்தொண்டன் 321-1,11
செங்காட்டங்குடி மேய பேராளன் 321-8

(ii) சிறுத்தொண்டரும் திருநீறும்:
(1) பொடி நுகருஞ் சிறுத்தொண்டர் 61-10
(2) வெந்தநீ றணிமார்பன் சிறுத்தொண்டன் 321-11

(iii) சிறுத்தொண்டரது தொண்டின் சிறப்பும், சிவபிரான் அவர் தொண்டுக்கு உகந்து அவர் கட்டிய கணபதீச்சுரத்தில் வீற்றிருப்பதும்:
(1) கணபதீச் சுரமேய சிறுத்தொண்டன் பெருமான் 321-6
(2) சிறுத்தொண்டர்க் கருள்செய்யும் பொருட்டாகக் கடிநகராய்
வீற்றிருந்தான் கணபதீச் சரத்தானே 61-10

(3) சிறுத்தொண்டன் கணபதிச் சரமேய இன்னமுதன் 321-2
(4) சிறுத்தொண்டன் பணிசெய்ய...விளையாடும் பெருமானே 321-1
(5) சிறுத்தொண்டன்...பேராளன் பெருமான் 321-8

(iv) **சிறுத்தொண்டர் சீருஞ் சிறப்பும் :**
(1) சிட்டன்சீர்ச் சிறுத்தொண்டன் 321-3
(2) சிறப்புலவன் சிறுத்தொண்டன் 321-9
(3) சீராளன் சிறுத்தொண்டன் 321-8
(4) சீருலாஞ் சிறுத்தொண்டன் 321-5
(5) தேனமர்தார்ச் சிறுத்தொண்டன் 321-4

(v) **சிறுத்தொண்டர் போர்வீரர் என்பது :**
(1) கன்னவில்தோட் சிறுத்தொண்டன் 321-2
(2) செருவடிதோட் சிறுத்தொண்டன் 321-7

(vi) **சிறுத்தொண்டர் வேண்டப் பதிகம் பாடியது :**
சிறுத்தொண்டன் அவன் வேண்ட...சம்பந்தன் தமிழ் 321-11

7. திருநீலகண்டயாழ்ப்பாண நாயனார்

தாரம் உய்த்தது* பாணற் கருளொடே 373-6
பாணன் இசை பத்திமையாற் பாடுதலும் பரிந்தளித்தான் 62-9?

8. திருநீலநக்க நாயனார்

(i) **இவர் ஊர் சாத்தமங்கை யென்பது :**
(1) சாத்தமங்கை அடிகள் நக்கன் 316-2
(2) நீலநக்கன் நெடுமாநக ரென்று தொண்டர் அறையும் ஊர் சாத்தமங்கை (அயவந்தி) 316-11

(ii) **இவர் பெரியார் என்பது :**
(1) அடிகள் நக்கன் 316-2
(2) மன்னும் நிறையினர் நீலநக்கன் 316-11

(iii) **இவர் அயவந்தியிற் பரவியது :**
அடிகள் நக்கன்பரவ அயவந்தி யமர்ந்தவனே 316-2

9. தில்லைவாழ் அந்தணர்

(1) அந்தணர் (பிரியாத சிற்றம்பலம் 259-1
(2) கற்றாங்கெரி யோம்பிக் கலியை வாராமே செற்றார் (வாழ் தில்லை) 80-1

---

* "திரு இயமகத்தினுள்ளும் திருநீலகண்டப் பாணர்க் கருளிய திறமும் போற்றி"—பெரிய புராணம், ஞான. 870

(3) சீலத்தார் (கொள்கைச் சிற்றம்பலம்) 80-11
(4) சீலத்தார் (தொழுதேத்து சிற்றம்பலம்) 259-3
(5) நீலத்தார் கரிய மிடற்றார், நல்ல நெற்றிமே லுற்ற கண்ணினார், பற்று சூலத்தார், சுடலைப்பொடி நீறணிவார், சடையார், சீலத்தார் 259-3
(6) பறப்பைப் படுத்தெங்கும் பசுவேட் டெரியோம்புஞ் சிறப்பர் (வாழ் தில்லை) 80-2
(7) மறையோர் (தில்லை நல்லவர் பிரியாத சிற்றம்பலம்) 259-2

10. நமிநந்தியடிகள்

தற்பரனை ஆவிதனில் அஞ்சொடுக்கி அங்கணனென் றாதரிக்கும் நாவியல்சீர் நமிநந்தி யடிகளுக்கு நல்குமவன்...கோளிலியெம் பெருமானே 62-6

11. நின்றசீர் நெடுமாறநாயனார்

தமிழ்ப் பாண்டியன் 309-5
தென்னவன் 309-11
தென்னன் 202-11
தென்னன் பாண்டியன் 309
பங்கமில் தென்னன் 309-7
பஞ்சவன் தென்னன் பாண்டியன் 309-6
பண்டிமன் தென்னன் 309-10
பத்திமன் தென்னன் 309-2
பாண்டியன் 309
பார்த்திவன் தென்னன் பாண்டியன் 309-8
வெள்ளை நீறணியுங் கொற்றவன் 378-2
பட்டிமன் தென்னன் 309-4

அமணரிட்ட தீயை இப் பாண்டியன்மீது சம்பந்தர் ஏவியது
அமணர் கொளுவுஞ்சுடர்...பாண்டியற் காகவே...309

இப் பாண்டியனது தீப்பிணி தீரச் சம்பந்தர் பாடியது
ஞானசம்பந்தன் தேற்றித் தென்னன் உடலுற்ற
தீப்பிணி யாயின தீரச் சாற்றிய பாடல்கள் பத்தும் 202-11

12. புகழ்த்துணை நாயனார்

அரிசிற்கரைப்புத்தூரில் அன்றைக்கன்றை காசுபெற்றதும் காலை மாலை பூசை செய்ததும் :
"அலந்த அடியான் அற்றைக் கன்றோர் காசெய்திப் புலர்ந்த காலை மாலை போற்றும் புத்தூரே" 199-7

13. மங்கையர்க் கரசி

(i) **வர்ணனை :**

செந்துவர் வாயாள் 378-3
செய்ய தாமரைமேல் அன்னமே யனைய சேயிழை 378-5

சேலன கண்ணுள் 378-3
சோழன்றன் மகள் 378-9
திருநுதற் செல்வி 378-5
தென்னவன் தேவி 373-6
*பங்கயச் செல்வி 378-1
பண்ணினேர் மொழியாள் 378-9
பத்தியார்கின்ற பாண்டிமாதேவி 378-7
பந்தணை விரலாள் 378-3
பன்னலம் புணரும் பாண்டிமாதேவி 378-11
பாண்டிமாதேவி 378
பையரவல்குற் பாண்டிமாதேவி 378-5
*மங்கையர்க்கரசி 378-1
மானினேர் விழிமாதர் 297-1
மிக்க தென்னவன் தேவி 373-6
மனவஞ்சர் மற்றோட முன் மாதராரும் மதிகூர் திருக்கூடல் (?) 175-6
முத்தின் தாழ்வடமும் சந்தனக்குழம்பும் நீறுந்தன் மார்பினில் முயங்கப் பத்தி யார்கின்ற...தேவி 378-7
*வரிவளைக் கைம்மடமானி 378-1
வழுதிக்கு மாபெருந்தேவி 297-1
*வளவர்கோன் பாவை 378-1

(ii) **மங்கையர்க்கரசியார் ஆலவாயில் இறைவனை நாடோறும் பரவிப் பணிந்தது :**

(1) பாண்டிமாதேவி பணிசெய்து நாடொறும் பரவ..... அங்கயற் கண்ணி தன்னொடும் அமர்ந்த ஆலவாய் 378-1

(2) பாண்டிமாதேவி பணிசெயப் பாரிடை நிலவும்...ஆலவாய் 378-3

(3) பாண்டிமாதேவி நாடொறும் பணிந்தினி தேத்த.........ஐயனார் உமையோ டின்புறுகின்ற ஆலவாய் 378-5

(4) பாண்டிமாதேவி பாங்கொடு பணிசெயநின்ற.. அத்தனார் உமையோ டின்புறுகின்ற ஆலவாய் 378-7

(5) பாண்டிமாதேவி பாங்கினாற் பணிசெய்து பரவ...அண்ணலார் உமையோ டின்புறுகின்ற ஆலவாய் 378-9

(6) பாண்டிமாதேவி...பணியும் அந்நலம் பெறுசீர் ஆலவாய் 378-11

---

* இப்பொன்மொழிகளையே "மங்கையர்க்குத் தனியரசி யெங்கள் தெய்வம், வளவர் திருக்குலக் கொழுந்து வளைக்கைமானி செங்கமலத் திருமடந்தை" எனச் சேக்கிழார் மங்கையர்க்கரசியார் புராணத்திலும், "வரிவளையாள் மானிக்கும் (நேசனுக்கும்) அடியேன்"—எனச் சுந்தர மூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத் தொகையிலும் ஆண்டுள்ளார்கள்.

(iii) மங்கையர்க்கரசியார் திருநீற்றை வளர்த்தது :

(1) சிவன் திருநீற்றினை வளர்க்கும்...தேவி 378-3
(2) முத்தின் தாழ்வடமும்.....நீறுந் தன் மார்பினின் முபங்கப் பத்தியார்கின்ற பாண்டிமாதேவி 378-7

(iv) மங்கையர்க்கரசியின் மங்கலப் பூண்களை இறைவன் காத்து நல்கியது :

மிக்க தென்னவன் தேவிக் கணியையே மெல்ல நல்கிய தொண்டர்க் கணியையே 373-6

[அணியை - அணிகலன்களையே; அணியையே - அண்ணியை; நெருங்கி உற்றதுணை.]

14. முருக நாயனார்

புகலூர் வர்த்தமானீச்சரத்தில் இவர் செய்த வழிபாட்டின் சிறப்புரைத்தது

(காலையில் ஸ்நானமும், மாலை சாந்தம் புகைகொண்டு இவர் இறைவனது அடிபரவினதும்.)

(i) தொண்டர் தண்கயம் மூழ்கித் துணையலுஞ் சாந்தமும் புகையும்
கொண்டு தொண்டடி பரவிக் குறிப்பறி முருகன்செய் கோலம்
(கண்டு கண்டுகண் குளிரக் களிபரந் தொளிமல்கு கள்ளார்
வண்டுபண் செயும் புகலூர் வர்த்தமா னீச்சரத் தாரே) 228-3

(ii) புகலூரில், மூசு வண்டறை கொன்றை முருகன் முப்போதுஞ் செய் முடிமேல், வாச மாமல ருடையார் வர்த்தமானீச்சரத் தாரே 228-5

296. நிதி

(சங்கநிதி, பதுமநிதி—தொலையா வரம் பெற்றது)

"தொலையா இருநிதி வாய்ந்த பூந்தராய்" 128

297. நிலங்கள்—நிலப் பிரிவுகள்

(கானல்: "கடல்—கடல்சார்ந்த இடம்—தலைப்பு 53 (5) பார்க்க.)

குறிஞ்சி

கருகுகுழல் மடவார்கடி குறிஞ்சி யதுபாடி முருகன்னது பெருமை பகர் முதுகுன்று 12-10
கன்னீர்வரை 68-4
படுகல்லறை 68-4

நிலம்(ன்) (பொது)

(பஞ்ச பூதங்களுள் 'நிலம்' என்னும் தலைப்பு 306 பார்க்க.)
இருநிலம் 124-2,132-11,161-11, 175-11
கற்படு நிலன் 78-3
செழுநிலம் 131-9
செழுநிலன் 21-1
நிலம் 123-9,124-1,191-6,220-8, 250-6
நிலம் எங்கும் 223-11
நிலவரை 98-5
நிலன் 365-5
நிலன் ஐந்து 129-7
மாநிலம் 164-9
வியனிலம் 130-9

புறவு (முல்லை)

ஒளிர் புள்ளணி புறவினிற் (பூந்தராய்) 271-5
கலைதனுர் புறவு 287-8
கலையினர் புறவு (புறவில் கானப்பேர்) 284-9
கன்று வினஞ்சூழ் புறவிற் (கடவூர் மயானம்) 216-6
கோடல் இரும் புறவு (புறவிற் கொச்சை) 106-11,180-11
கோடல் வளம் புறவு (புறவிற் கொடிமாடச் செங்குன்றூர்) 107-7
சூழ் புறவெலாம் சாலிமலி சோலை குயில் புள்ளிணெடு கிள்ளைபயில் சண்பைநகர் 333-9
செடியதார் புறவு (புறவணி திருமுதுகுன்றம்) 292-5
செறியுளார் புறவு (புறவணி திருமுதுகுன்றம்) 292-2
தண்புறவு (வெண்காட்டின் தண்புறவின்) 184-4
திண்ணிலார் புறவு (புறவணி திருமுதுகுன்றம்) 292-1
திண்ணினர் புறவு (புறவணி திருமுதுகுன்று) 292-11
நலகலை மருவிய புறவு...(கழுமலம்) 19-5
நீடு விரையார் புறவு 333-5
புறவணி கொல்லை 272-4
புறவம் 127-8
புறவெலாம்...தாமரையில் அன்னம் வளர் சண்பை 333-5
பூவார் பொய்கை அலர் தாமரை செங்கழுநீர் புறவெல்லாம் 72-5
பைங்கொடி முல்லை படர் புறவிற் (பரிதிநியமம்) 362-6
பொருந்து தண் புறவு 350-1
பொழில் சூழ்ந் தெழிலார் புறவில் அந்தண் குடமூக்கு 72-4
முல்லையங் கொல்லைவேலி (பரிதிநியமம்) 362-10
முல்லையார் புறவு 291-2

புனம்

கொல்லை வென்ற புனம் 138-5
புனமல்கு கொன்றை 192-7

முல்லை

'புறவு'—என்பதன் கீழ்ப் பார்க்க.

298. நிறங்களும், நிறங்களுடையனவும்

அஞ்சன மணிவணம் எழில்நிறம் 247-5
அந்தியின் ஒளியின் நிறம் 140-2
அழல்திகழ் நிறம் 78 5
அழல் நிறம் 77-1,247-11
இரவமரும் நிறம் (பெற்றுடைய இலங்கைக்கிறை) 270-8
இருள் நிறத்தவன் (இராவணன்) 337-8
கீடவீவண்ணம்(ன்) 175-9
கடலெனநிறம் 19 8
கரிய கண்டத்தர் 244-3
கரிய மால் 72-9,255 9
கரிய...மிடறு 143-5,347-9
கரியர் (கண்டமும்) 312-2
கருகியநிறம் (கடல்) 19-11
கருங்கழி 136-3
கருங்காடு 174-2
கருநிறக்குவளை 228-2
கரும்பெண்ணை 184-6
கருமென் (குழல்) 171-2

கருமை

கருமைகொள் வடிவொடு......வளர் குவளை 78-10
கருமைபெற்ற கடல் 1-5
கருமையின் ஒளி 121-3
கருமையின் ஒளிர்கடல் 261-5
கருமையுடை நெடுமால் 203-10
கருவண்டு 197-1
கருவரை 98-2,251-8
கனமஞ்சின மால்விடை (மேகநிறம்) 175-6
கார்நிறத் தமணர் 372-10
காராருஞ் செழுநிறம் 60-5
காளமேகந் நிறக்(காலன்) 255-6
குளிர் கொண்டல் நிற(த்தவன்) 319-9
கூரெரியென நிறம் (கொண்டபிரான்) 348-9
சூதுறு தளிர்நிற (வனமுலை) 345-6
செங்கதிர் என நிறம்......(மணி) 346-3
செந்தழல் நிறமுடை யடிகள் 344-5
செந்தாமரை 131-7
செம்பவளத் (திருமேனி) 270-5
செம்முக (மந்தி) 98-2
செம்மை 166-1
செய்ய (பூ) 72-9
செய்ய (மேனி) 2-5,143-5
செய்யன் 295-7
செய்யான் 97-1
தளிர்நிறம் 345-6,8
தாதுறு நிறம் (உடை அடிகள்) 345-6
தீ நிறம் 218-6
தீ வணம் (மலர்) 310-9
தீ வெண்டிங்கள் நிறம் 155-1
தூய வெள்ளெருது 373-4
நிறங்கிளர் செந்தாமரை 131-7
நிறம் 98-6,224-1,247-5,345-5
நிறம் பசுமை செம்மை 166-1
நிறவுரு 220-9
நீல... ..கண்டம் 116,154-5,310-5
நீலஞ்சேர் கண்டம் 191-5
நீலத்தார் (கரிய) (மிடறு) 238-2, 259-3
நீலநன் மாமிடறு 219-1
நீலப்படரெரி வல்விடம் 308-3
நீலம் 98-5,217-7
நீலமலர் 119-8
நீலமலர்க்குவளை 207-4
நீலமாமணி 246-9
நீலமாமணி நிறம் (ராவணன்) 349-8
நீலமாமணி மிடறு 226-7
நீல......மிடறு 94-1,377-3
நீலமார் (தரு) (கண்டம்) 245-1, 294-2,359-5

நீலமேனி அமணர் 366-9
நீல வடிவார் மிடறு 198-7
நீல வண்டார்குழல் 154-5
நீல வண்ணம் 154-5
நீல வரை 333-9
நீல வொண்கண் 154-5
பச்சையான் (திருமால்) 265-9
பசுங்கிள்ளை 184-6
பசுமை 166-1
பவளச்சிறம் 59-6
பவளமொட்டழல்நிறம் 77-1
பால்நிற (மதியம்) 228-1
பால் வெண்மதி 207-4
பால் வெள்ளை நீறு 358-2
புயலார் நிறத்தான் 365-9
புயலொப்பவன் 158-9

பொன்னிறம்

கொக்கு, வாழை, பலவின்... ..கனி, கொன்றைகள்.. புன்னை...பொன் திரள் காட்டும் 258-6
பொன்னிற நான்முகன் 265-9
பொன்(னிறம்) புரிசடை 239-1
பொன்னொப்பவன் 158-9
மணி நீல(கண்டர்) 154-5,164-5
மணியுணி நிறம் 345-5
முறியுறு நிறம் (மலைமகள்) 344-1
மையார் நிறமேனி யரக்கர் 31-8
வெண்செநெல் 118-11
வெண்டலை 174-2
வெண்டாமரை 197-1
வெண்டிங்கள் 204-2
வெண்ணிறத் தருவிகள் 78-1
வெண்ணீறு 97-1,270-5
வெண்ணூல் 67-1
வெண்மதி 207-4
வெண்முகில் 184-6
வெள்வளை 181-2
வெள்ளருவிகள் 78-8
வெள்ளியன் 295-7
வெள்ளெயிறு (உடைய...விரவலார் கள்) 271-5
வெள்ளெருது 373-4
வெள்ளேறு 204-2

வெள்ளை

தூயவெள்ளை 373-4
பால் வெள்ளை 358-2
வெள்ளை எருத்து 216-5
வெள்ளை எருது 67-1,266-2
வெள்ளை ஏறு 235-2,323-3,351-4
வெள்ளைச் சுரிசங்கு 197-5
வெள்ளைத்தோடு 108-2
வெள்ளைநிறம் 98-5
வெள்ளை நீற்றினன் 278-8
வெள்ளை நீறு 253-2,358-2,378-2
வெள்ளைப்பிறை 83-1
வெள்ளை மதியம் 364-2
வெள்ளை விடை 221-3
வெளியதோர் தலை 122-4
வெளிய பொடி 2-5
வெளிய வெண்பொடி 244-3
"நீலம்" நிரம்ப வந்துள்ள பாட்டு 154-5

299. நூல், நூல்வகை, நூலினர்

தருக்க சாத்திரத்தவர் (சொல் இடுக்கண் வரும் மொழி) 62-10

தூதுக்கு உரியன

அன்றில் 60-7
அன்னம் 60-6
கபோதகம் 60-5
கிளி 60-10
குயில் 60-8
குருகு 60-2
நாரை 60-4
பூவை 60-9
வண்டு 60-1
வாரணம் 60-3

தொழிற்பாட்டு 297-5

நூல்

அறம்புரிநூல் 324-3
ஒண்டமிழ்நூல் 324-11
கலை முத்தமிழ்நூல் 153-10
கற்றநூல் 310-3
(புத்தர் புன்சமண் ஆதர்) பொய்ம்மொழி நூல் 186-10
பொய்த்தவம் பொங்குநூல் 297-10
(போதியார் பிண்டியார் என்றிவர்) பொய்ந்நூல் 148-10
மெய்ம்மைநூல் (ஓதும் அயன்றன்னை) 209-10
விரிநூல் 170-1

நூலினர்

நோயிலும் பிணியும் தொழிலர்பால் நீக்கி நுழைதரு நூலினர் 381-5
பாசுரம் 312-12

புராணம்

*பதினெண் புராணம்-"சூதன் ஒலிமாலை" 312-8

மாலை

('தேவாரம்'—தலைப்பு 268-1 கீழும் பார்க்க.)

ஒண்மாலை 30-11
ஒலிமாலை 312-8
சூதன் ஒலிமாலை 312-8
செஞ்சொன்மாலை 216-11
செந்தமிழார் மாலை 381-11
சொன்மாலை 137-11
தமிழின் ஒலிகெழுமாலை 79-11
நடையார் பனுவன் மாலை 63-12
மாலை 36-11

வண்ணங்கள்

'பிழையா வண்ணங்கள் பாடி' 54-5
விருத்தம் 297-5

ஜைன நூல்கள்

எலியின் தொழிற்பாட்டு 297-5
கிளி விருத்தம் 297-5

---

300. நெஞ்சம்—மனம்—சித்தம்—உள்ளம்

(i) நெஞ்சம்

அஞ்சல் நெஞ்சே 145-1,215,347-7
ஆழிநெஞ்சம் 236-2,5,10
இறைவன் நாமமே மறவல் நெஞ்சமே 90-8
உணராய் மடநெஞ்சமே உன்னி நின்றே 175-4
எழுக போது நெஞ்சமே 236-1
எழுபோத நெஞ்சே 251-8
என்ன புண்ணியம் செய்தனை நெஞ்சமே 242-1

[* பெரிய புராணம்—திருஞான—புராணம் 840]

கல்லா நெஞ்சு 298-3
கள்ளநெஞ்சவஞ்சகக் கருத்து 237-6
கோணு நெஞ்சம் உடையார் 195-9
துஞ்சு நெஞ்சிருள் 228-7
நன்னெஞ்சே உனையிரந்தேன் 176-3
நன்னெஞ்சே நினைகண்டாய் 177-3
நிலைபெறுத்த நெஞ்சம் 233-10
நிறையிலங்கு நெஞ்சு 310-8
நிறையுடை நெஞ்சு 284-4
நிறைவளர் நெஞ்சினர் 203-11
நெஞ்சகம் (நைந்து நினைமின்...... அஞ்செழுத்துமே) 280-1
நெஞ்சம் 45-1,347
நெஞ்சமிது கண்டுகொள் 169-5
நெஞ்சார நீடு நினைவார் 224-7
நெஞ்சிடங் கொண்டவர் 312-9
நெஞ்சிடங் கொள்ள நினைவார்தம் விதியானை 147-5
நெஞ்சில் நல்லாரே 195-4
நெஞ்சில் நிறைவாற்றும் 222-6
நெஞ்சில் நினைத்தெழுவார் 205-2
நெஞ்சினுள் வஞ்சமொன்றின்றி 232-6
நெஞ்சு 119-4
வீரட்டம் சேரு நெஞ்சினர் 244-4

(ii) நெஞ்சை விளித்தல் (அழைத்தல்)

ஆழி நெஞ்சமே 236-2,5,10
உயர் நெஞ்சமே 295-6
ஏர்கெழு மடநெஞ்சே 118-6
ஏழை நெஞ்சே 215-2
செப்ப நெஞ்சே 28-1
நன்னெஞ்சமே 350-1
நன்னெஞ்சே 176-3,177-3
நெஞ்சமே 282,347
நெஞ்சே 27-1, 347
மடநெஞ்சமே 175-4,347-2
மடநெஞ்சே 62-1,118-2,6

(iii) நெஞ்சை யிழித்தல், உசாவுதல்

ஆமாத்தூர் நிச்சல் நினையாதார் நெஞ்சமும் நெஞ்சமே 180-10
எந்நாள் வாழ்வதற் கேமனம் வைத்தியால் ஏழை நெஞ்சே 215-2
ஊடினலினி யாவதென் உயர் நெஞ்சமே 295-6
வீழிம்மிழலை நினைவில்லவர் நெஞ்சமும் நெஞ்சே 35-2

(iv) நெஞ்சுக்கு உபதேசம்

(உபதேசம் என்னுந் தலைப்பு 30(1) (4) பார்க்க.)

(2) சித்தமும் சிவனும்

அழுதெழும் அன்பர் சிந்தைத் திறத்தினர் 351-5
ஆசைகொள் மனத்தை அடியாரவர் தமக்கருளும் அங்கணன் 337-10
உருகுவார் உள்ளத்து ஒண்சுடர் 245-5
உள்நின்றுருக உவகை தருவார் 196-7
உள்ளம் உருகில் உடனுவார் 247-3
உள்ளமொன்றி யுள்குவார் உளத்துளான் 237-6
எந்தமது சிந்தை பிரியாத பெருமான் 333-1
கல்லா நெஞ்சில் நில்லான் ஈசன் 298-3
கறைபெற்ற மிடற்றண்ணல்....... நிறைபெற்ற அடியார்கள் நெஞ்சுளானே 119-4
கோதிலார் மனமேவிய பூதனே 373-1
சித்தமுங் கூடினர்க் கருள்செய்வர் கொள்ளிக் காடரே 274-9

சிந்தையே புகுந்தான் திருவாரூரெம் எந்தை 303-1
சிந்தையின் றருள் நல்கிய செல்வத் தன் 304-7
தம்மடி போற்றிசைப்பார்கள் வாயினு மனத்தும் மருவிநின் றகலா மாண்பினர் 381-5
தன்னை யுன்னுவார் மனத்தங்குலாவி நின்ற...தேவன் 237-5
தேனுமாய் அமுதாகி நின்றான் தெளி சிந்தையுள் 146-6
தொண்டர்கள்தம் எண்ணமர் சிந்தையினான் 319-4
நித்தலும் நியமஞ் செய்து நீர் மலர் தூவிச் சித்தமொன்ற வல்லார்க் கருளுஞ் சிவன் 174-1
நெஞ்சம் புகுந்தென்னை நினைவிப் பார் 45-1
நெஞ்சிடங் கொண்டவர் 312-9
நெஞ்சில் நினைத்தெழுவார் துயர் தீர்ப்பார் 205-2
பரவிப்பணி தொண்டர்கள் தம் எண்ணமர் சிந்தையினான் 319-4
பரிந்து கை தொழுவாரவர்தம் மனம் பாவினான் 145-6
பழந்தொண்டர் உள்ளுருக ஆவியுள் நின்றருள்செய்ய வல்ல அழகர் 361-10
புத்தரவர் சித்தம் அணையா அவன் 329-10
மையலின்றி மலர் கொய்து வணங் கிடச் செய்ய உள்ளம் மிகநல்கிய செல்வத்தர் 304-5
வானவர் சிந்தையுள் நின்று அவர் தம்மை யாள்வன 280-2

(3) மனம்

அகத்தியான் பள்ளியை உன்னஞ் செய்த மனத்தார்கள் 212-2
அடிமைக்கண் மனம் வைப்பார் 342-7
அடியார்கள் நண்ணிய மனத்தின் வழி 169-2
அரன் ஆகமம் மிகக் கூறு மனம் 337-6
ஆசைகொள் மனத்தை 337-10
ஆப்பனூரானைப்—
,, பகரு மனமுடையார் 88-5
,, பணியு மனமுடையார் 88-4
,, பயிலு மனமுடையார் 88-7
,, பரவு மனமுடையார் 88-2,3
,, பருக்கு மனமுடையார் 88-8
,, பற்று மனமுடையார் 88-1
,, பாடு மனமுடையார் 88-6
இகலிய மனத்தால் 232-9
இடைமருதென மனம் நினைவதும் 122-10
இரண்டுற மனம் வையேல் 118-3,6
உயிர் வவ்வு மனமாய்வந்த...காலன் 335-6
உன்னி மனத்தெழு சங்கமதே 371-9
உன்னுவார் மனம் 237-5
எந்தநாள் வாழ்வதற்கே மனம் வைத்தியால் 215-2
எந்தையார்.....அடி ...என் மனத் துள்ளவே 294-1,301-1
ஏம மனத்தார் 86-8
ஒருக்கு மனத்தன்பர் 172-8
ஒருங்கிய மனத்தோடு 128
ஒருநெறிய மனம் வைத்து உணர் 1-11
ஒன்றிய மனத்து அடியர் 337-1
கருக்குடி நா, மனனினில்வர நினை தல் 279-9
கருதுவார் மனத்துளான் 291-9
கலங்கலிலா மன..மெய்யர் 129-3
கலையின் மேவு மனத்தோர் 258-8
கள்ளமார் மனத்துக் கலதிகள் 380-10
கற்றிலா மனங் கம்பம் இருப்பதே 372-4

கொடையிலா மனத்தார் குறையாரும் 188-10
கோதிலார் மனமேவிய பூதனே 373-1
சிந்தியா மனத்தாரவர் 246-8
தமிழ்மாலை தங்கிய மனத்தினால் தொழுதெழுவார் 247-11
தாமென்றும் மனந்தளராத் தகுதியர் 176-2
தாழ்வுடை மனத்தாற் பணிந்தேத்திட 57-4
தாழு மனத்தால் உரைத்த தமிழ்கள் 195-11
திருநாரையூர்மேவிப் புக்கமரும் மனத்தோர்கள் 365 6
திருவாஞ்சிய மேவிய வேந்தரைப் பாட நீடு மனத்தார் 143-8
தீப மனத்தார்கள் 86-8
தேறு மன வாரமுடையார் 341-10
தொண்டர் மனநின்ற மைந்தன் 223-2
தொழு மனத்தவர் 90 12
நல்லூர்ப் பெருமானை ஏம மனத்தாராய் யிகழா தெழுந் தொண்டர் 86-8
நன்மனத்தால் 381-6
நிலைகொண்ட மனத்தவர் 36-6
நினைப்பெனு நெடுங்கிணற்றை நின்றுநின் றயராதே மனத்தினை வலித்தொழிந்தேன் 118-8
நேசமில் மனச் சமணர் 337-10
பணியு மனமுடையார் 88-4
பத்திசெய் மனமுடையவர் 356-10
பரனையே மனம் பரவி யுய்ம்மினே 90-1
பரிந்து கை தொழுவார்தம் மனம் 145-6
பரிந்து நன் மனத்தால் வழிபடு மாணி 381-6
பரிபவர் மனம்புக்க எண்ணர் 242-5
பாடியே மனம் நாடி வாழ்மினே 94-5
பிரமபுரந் தன்னைத் தரித்த மனம் 176-8
பிரானடி.........மனமே மதியாய் கதியாகவே 144-6
பெருமானடி உன்னி நீட மனமே நினையாய் 144-7
பேதைமார் மனம் வாடுதல் 372-6
பொய்...கொடுவினை குற்றமும் நாசமாக்கும் மனத்தார்கள் 255-4
பொய்து வாழ்வார் மனம் பாழ்படுக்கும் மலர்ப்பூசனை 252-7
போக மனத்தராய் 86-5
மறக்கு மனத்தினை மாற்றி 116-6
மனங் கவர்வர் போலும் 350-3
மனங்கொடேத்தும் 215-3
மனங்கொளப் பயிற்றுவோர் 126-11
மனத்தால் இனியார் 249-4
மனத்தால் நினைந்தேத்த 363-6
மனத்தாற் சமண் சாக்கியர் யாண் பழிய நினைத்தான் 155-10
மனத்திடையார் பணிசெய்ய 203-6
மனத்தின் மிசையார் 216-4
மனத்துள்ளார் 196-1
மனம் 294-1
மனம் இளையார் 177-1
மனம் நினைவதும் 122-10
மனம்பற்றி வாழ்மின 312-5
மனம் பாழ்படுக்கும் மலர்ப்பூசனை 252-7
மனம் வாடுதல் 372-6
மனம் வைப்பார் 322-7
மனமது கொளும் 347-5
மனமயங்கவே 374-9
மனமலி புகழ் வண்டமிழ் மாலைகள் 240-11
மனமார்தரு மடவார் 17-1
மனமிகு வேலன் 269-8
மனமினியவர்கள் 341-5
மனமுடையவர் 123-4,124-4

மணமுடையீரே 227-10
மனமே சங்கைதனைத் தவிர்ப்பிக்கும் 176-4
மனவஞ்சர்...ஓட 175-6
மனவினும் வழிபடல் மறவேன் 262-3
மனனினில் வர நினைதல் 279-9
மாசில் மனநேசர் 332-4
மால் மனம் 186-7
வஞ்சக மனத்தவுணர் 334-7
வஞ்சமனத்தஞ்சொடுக்கி 62-5
வணக்கஞ்செய் மனத்தர் 322-3
வலிகெழு மனம் 79-11
வாயினு மனத்து மருவினின் றகலா மாண்பினர் 381 5
வாழ்க்கை மெய்யெனு மனம் 235-8

(4) உள், உள்ளம்

அடிதொழுதெழ மருவும் உள்ளக் குறியினர் 349-4
அண்ணலே என உள்நெகிழ்ந்தவர் 188-6
அன்பொடு பாடுளம் உடையவர் 354-5
இணையடி உளங்கொள 352-3
இயலும் உள்ளமே 90-10
உமைதொழுகழல் உள்ளுதல் செய நலமுறுமே 355 3
உருகுவார் உள்ளத்து ஒண்சுடர் 245-5
உள்காதென துள்ளமே 148-1,5; 150-1
உள்குமின் உள்ளங் குளிரவே 149-4
உள்குவார் உளத்துளான் 237-6
உள்குவார்கள் உள்ளத்தே 197-4
உள்நிலா நினைப்புடையவர் 239-6
உள் நின்றுருக உவகை தருவார் 196-7
உள் நெகிழ்ந்தவர் 188-6
உள்ளக் குறியினர் 349-4
உள்ளங் கவர் கள்வன் 1
உள்ளங் கவர்ந்தார் 362-4,8
உள்ளங் குளிர்வித்தார் 196-4
உள்ளங் குளிருமே 98-1
உள்ளங் கொண்ட ஒருவர் 358-3
உள்ளங் கொண்டார் 358-8
உள்ளங் கொள்ளாது 358 8
உள்ளத்தார் சிற்றேமத்தான் 300-10
உள்ளத்தீரே போதுமின் 236-3
உள்ளத் துள்ளித் தொழுவார் 197-5
உள்ளத் துள்ளான் 300-7
உள்ள நினைவாயின 184-2
உள்ளப் புண்டரிகம் 132 6
உள்ளம் 90-10,11;267-5
உள்ளம் அறத்துறை யொறுத்து 166-7
உள்ளம் ஆதரியின் 145-4
உள்ளம் உடையார் 143-11
உள்ளம் உருகில் உடனுவார் 247-3
உள்ளம் ஒன்றி உள்குவார் உளத்துளான் 287-6
உள்ளமிக்கார் 250-4
உள்ளமும் ஒருவழிக் கொண்டு 376-11
உள்ளமே கோயிலா உள்குமென் உள்ளமே 284-6
உள்ளமோ டுணர்தர 294-10
உள்ளழிந்தெழும் பரிசு 246-10
உள்ளுதல் செய 355-3
உள்ளுற உள்க வல்லார்கள் 203-10
உளங்குளிர்ந்த போதெலாம் 234-9
உளங்கொள் போகம் 236-5
உளங்கொள்வார் 369-2
உளங்கொள்ளவே 251-4
உளங்கொள வளர்ந்தவர் 166-4
உளங்கொளாத அத்திருவிலார் 272-2
உளத்தனே 373-11
உளத்திடை 186-8
உளத்துளான் 237-6
உளமகிழ்ந் துரைப்பவர் 240-5
உளமதி உடையவர் 276-1

உளமதி மிகவுடையோர் 353-3
உளமே புகுந்த அதனால் 221
உளமேவியிருந்த பிரான் 158-5
உறங்கி போந்துள்ளம் ஒண்மையால் 379-4
என்னுளும் திகழும் சேவடி 308-2
எனதுள் நன்று மொளியான் 337-1
ஐம்புலன் நிலைபாதவண்ணம் நினைந் துளத்திடை வென்றடர்த்து 186-8
ஒன்றும் உள்ளம் 143-11
ஓரும் உள்ளமே 90-11
கழல் உள்ளுதல் செய 355 3
கழல்கள் தொழ உள்ளம் உடையார் 331 5
(கோழம்பம்) கூறமின் உள்ளங் குளிரவே 149-9
சதிர்பெறும் உளம் உடையவர் 125-6
செடியரல்லா உள்ளம் 304-4
செய்ய உள்ளம் 304-5
சொக்கன் என் உள் இருக்கவே 297-11
ஞானசம்பந்தன் செந்தமிழ் ஒன்றும் உள்ளம் உடையார் 143-11
திருவுள்ளம் 366
துறவியெனும் உள்ளம் உடையார் கள் 331-7
தொழுதெழ மருவும் உள்ளக்குறி 349-4
நன்றியால் வாழ்வ துள்ளம் 315-7
நினைந்தேத்தி யுள்கிட 263-3
பழந்தொண்டர் உள் உருக 361-10
பாடுளம் 354-5
பாவமேவும் உள்ளம் 233-2
புகலூரையே சூழ்ந்த உள்ளம் உடை யீர்கள் 251-2
மலைமங்கை யொருபாகத் துளங் கொள இருத்திய ஒருத்தன் 169-3
மழபாடி...மருந்தினை உள்ளம் ஆதரி மின் 145-4
மாகாளம் வணங்கும் உள்ளம் 239-3
வாய்மையென உள்ளங் கொள்ளாது 358-8
வெண்காட்டானென் றுள்ளாடி யுருகாதார் 184-9

(5) சிந்தை, சித்தம், சிந்தனை

அகத்தியான் பள்ளியைப் பாடிய சிந்தையினார்கள் 212-1
அடிகள் தம்மேல் சித்தமாம் அடியவர் 349-3
அடிதொழும் சித்தம துடையவர் 352-8
அடியலாற் சிந்தை செய்யேன் 262-5
அடியிணை காணுஞ் சித்தம் அற்றவர் 232-10
அண்ணலைத் தீயதீர எண்ணுவார்கள் சிந்தையாவர் தேவரே 310-11
அமணர் புத்தரவர் சித்தம் அணையா அவன் 329-10
அவர் நாமமே சிந்தைசெய் நன் னெஞ்சமே 350-1
அன்பர் சிந்தைத் திறத்தினர் 351-5
இராமேச்சுரம் மேவிய சிந்தையினார் கள் 268-2
ஈசனைச் சிந்தை செய்பவர் 369-7
உண்ணிலாவிநின் றுள்கிய சிந்தை யார் 241-3
உமைப் பாடுவார் சித்தநல் லவ்வடி யாரே 357-8
உருகு சிந்தையில்லார் 200-10
உள்கிய சிந்தையார் 241-3
உன்னிய சிந்தை 364-3
எண்ணமர் சிந்தையினான் 319-4
எண்ணிலாவிய சிந்தையினார் 244-6
எண்பாவு சிந்தையார் 182-7
எந்தமது சிந்தைபிரியாத பெருமான் 333-1
ஏவமிக்க சிந்தை 235-6
கடவுளென் றேத்திச் சிந்தை செய் பவர் 226-1

கந்தமா மலர்தூவிக் கைதொழுஞ் சிந்தையார் 248-8
கலைமேவு சிந்தை யுடையார் 219-6
கவருறு சிந்தையாளர் 223-10
கவருறு சிந்தை யொன்றி 314-10
கழல் சிந்தை செய்வார் 144-4
(கழலவாற்) சிந்தை செய்யேன் 262-8
கற்ற சிந்தையர் 185-6
கீழ்வேளூர் உன்னுலாவிய சிந்தையர் 241-1
கீழ்வேளூர் சீருலாவிய சிந்தை செய்தணைபவர் 241-2
சித்தந் தன்னடி நினைவார் 229-2
சித்தந் தெளிய நின்றுடி 358-3
சித்தம் அணையா அவன் 329-10
சித்தம் ஒன்ற வல்லார்க்கு 174-1
சித்தம் நல்ல அடியார் 357-8
சித்தம் வைத்தவர் 369-10
சித்தம தொருக்கி வழிபாடுசெய 335-4
சித்தமுங் கூடினார்க்கு 274-9
சிந்தனை புகுந்து 247-2
சிந்தை கொண்ட செல்வர் 358-9
சிந்தை செய்து 241-2,315-9,329-9
சிந்தை செய்து பாடும் அடியார் 329-9
சிந்தை செய்பவர் 226-1,276-11, 369-7
சிந்தை செய்யேன் 262-5,8
சிந்தை செய்வார் 144-4,195-6, 254-11
சிந்தை செய்வோர் 298-11,352-6
சிந்தை செய 326-11
சிந்தைத் திறத்தினர் 351-5
சிந்தை திருகற் சமணர் 169-10
சிந்தை நின்றருள் நல்கிய 304-7
சிந்தை நோயவை தீர 263-4
சிந்தை பிரியாத பெருமான் 333-1
சிந்தையார் 264
சிந்தையால் மகிழ்ந்தேத்த வல்லார் 307-11
சிந்தையாவர் தேவரே 310-11
சிந்தையாற் சொன்ன செந்தமிழ் 302-11
சிந்தை யிடையார் 196-1
சிந்தையில் துயராய தீர்வரே 164-11
சிந்தையுட் சேர்க்க வல்லார் 227-11
சிந்தையுட் சேர்வரே 267-6
சிந்தையுட் சேர்வன 283-4
சிந்தையுள் நின்றவர் 280-2
சிந்தையுள் மன்னுமே 267-10
சிந்தையுள்ளே கோயிலாகத் திகழ்வானை 200-2
சிந்தையு ளிடைபெற உரைசெய்த 346-11
சிந்தையு ளென்றும் பிரியாதார் 196-5
சிந்தையே புகுந்தான் 303-1
சிவன் சேவடிக்கே செலுஞ் சிந்தையார் 252-7
சீரினார் கழலே சிந்தை செய்ம்மினே 302-5
சீலமாய சிந்தை 310-5
செந்தமிழ் பத்துஞ் சிந்தையுட் சேர்க்க வல்லார் 227-11
சேவடி சிந்தை செய்து பரவினார் 315-9
ஞானமுலாவு சிந்தை 223-11
தணிகொண்ட சிந்தையவர் 224-11
தெளி சிந்தையுள் 146-6
தெளிமின்கள் சிந்தையுளே 185-6
தேறிய சிந்தை 222-9
நம்பனடியே நினைவன்ன சிந்தை 224-10
நம்பான்தன் அடி நினைந்து மாலூருஞ் சிந்தையர் 182-1
நல்லொருக்கியதொர் சிந்தையார் 211-8
நலங்கெழு சிந்தையனாய் 318-8
நலங்கொள் சிந்தையராகி 230-11